**Доктор политических наук Сергей Обухов в новых медиа высказался по актуальным вопросом внутриполитической дискуссии, идущей в социальных сетях.**

1. Эхо встречи Зюганова с Путиным. В экспертном сообществе укореняется мысль о том, что **КПРФ во главе с Г.А. Зюгановым удалось отстоять свою субъектность в противовес идеям «политреформы партийного поля»;**

2. На первый взгляд **абсурдная история с идущим в Москву «изгонять бесов из высшего политического руководства»** т.н.**«шаманом-воином» интересна в том числе, а, может, и, в первую очередь, тем, что она частично отражает запрос общества на «обновление» (пресловутая «антиистеблишментная волна») и на появление «нового героя»;**

3. Напомним, что **В. Путин в 1999 году пришел к власти в существенной степени на основе актуализации древнего «мифа о Герое»**(неизвестный никому воин (как правило, знатного происхождения) появляется как бы ниоткуда и сражается с воплощениями хаоса (включая монстров ичкерийского терроризма), побеждая их и становясь Царем). **Разрушить этот миф** (невероятно устойчивый, так как он защищает граждан России от переживания Ужаса) **либералы несколько раз пытались «прямыми атаками»** (в том числе с помощью центрального ТВ в декабре 2011 года). Но **всякий раз терпели неудачу** (хотя им и удавалось ослабить его влияние), **тогда как «миф Путин» вторично укрепился после воссоединения Крыма с Россией**;

4. М**иф этот, как известно, носит иррациональный характер, и чрезвычайно устойчив против рациональных аргументо**в. Кстати, в этом одна из базовых причин поражения «коллективного Е. Киселева» в информационной борьбе с «коллективным Доренко" в 1999 году.

5. Однако **не исключено, что сейчас в российском социуме формируется бессознательный запрос на «нового героя», и «старые мехи» уже не могут вместить «новое вино».** Персонификацией такого Героя в период «русской весны» 2014 года почти стал И. Стрелков-Гиркин, но его «выход на авансцену» купировали. Тем не менее, **сейчас «ожидание Героя» вновь «висит в воздухе» и даже такие карикатурные персонажи, как «Саша-шаман», привлекают внимание масс;**

6. Приэтом, **устроителям предполагаемой «перестройки-2» явно не нужны «народные герои», им, очевидно, нужен «новый Ельцин».** Так как **А. Навальный, судя по всему, не стравился с этой ролью, эксперты ожидают, что соответствующая фигура рано или поздно (скорее рано) будет предъявлена российскому обществу;**

7. Наэтомфоне **некоторые знаковые фигуры российской «элиты», в т.ч.Чубайс, продолжают избавляться от внутрироссийских активов и «выходят в кэш»;**

8. **РПЦ усилиями либералов все же оказалась частично втянута в публичную политику**, причем **позиция пресс-секретаря патриарха В. Легойды оказалась чуть ли не диаметрально противоположной представителям консервативного лагеря, таким как его зам. А. Щипков**. После резонансной истории со Сретенской семинарией либералы в Патриархии решили пойти на обострение, повторяя «казус Болотной»? **Возникает ощущение, что при провале «либерального реванша» вероятны интересные изменения в церковной иерархии;**

9. Между тем, ЕДГ-2019 в российских мегаполисах показал, что, с высокой степенью вероятности, **меняется основной костяк избирателей. Интересны**наблюдения политолога Екатерины Колесниковой @Kolesnikova\_22: "**Сегодня костяк голосующих - это уже не пенсионеры и ни только бюджетники. Средний возраст 50-55, те, кто формировался в 90-е, тем кому 30-40 - это вообще другое поколение. Они мыслят более свободно»**;

«**Если старшее поколение, по привычке, ждет от власти решения своих проблем, то те уже не ждут, они требуют. Но, пока явно не протестуя, т.к. многие вписаны в орбиту власти или около власти, внутри поддерживают протест**»;

10. Тем временем вся российская «элита» вновь сосредотачивается на выборах президента США – главного фактора современной российской политики. Импичмент-неимпичмент Трампу. Кому сольёт инфу по коррупционным делишкам семейки Байдена Зеленский или присягнёт американским демократам и пр. Задворки американской империи и приказчиков ТНК в России и на Украине трясет от схватки их хозяев.