

# ДРАПИРОВКА МАВЗОЛЕЯ, или ДВОЙСТВЕННОСТИ ДНЯ ПОБЕДЫ

Известный советский и российский кинорежиссёр Карен Георгиевич Шахназаров считает, что празднование Дня Победы при драпированном Мавзолее В.И. Ленина недопустимо, так как тем самым показывает двойственность праздника Великой Победы 1945 года.

По мнению Карена Георгиевича, драпируя Мавзолей Ленина в День Победы, мы тем самым уничтожаем свою собственную историю, а значит, Россия уничтожает себя настоящую и свое будущее:

«Вот у нас замечательный праздник - парад проходит. Но он по-прежнему проходит по какой-то причине при закрытом Мавзолее. Вы понимаете, это Парад Победы 9 Мая. Мы все видели и знаем знаменитые кадры Парада Победы 1945 года - солдаты шли мимо Мавзолея. В 1941 году 7 ноября они шли мимо Мавзолея. Для них имя Ленина было важнейшей частью их идеи, с которой они воевали».

Кинорежиссёр задает вопрос, почему надо драпировать Мавзолей, и считает, что в этом и есть двойственность празднования Дня Победы.

Он подчеркивает, что Ленин



КПРФ

### КПРФ выступает против драпировки Мавзолея В.И. Ленина во время празднования Дня Победы

пришел к власти в России тогда, когда она уже была совершенно разрушена, и не вина большевиков, что страна проиграла Первую мировую войну - это прямая вина тогдашнего Временного правительства. Карен Георгиевич считает чудом, что Ленину в течение четырех лет в условиях иностранной интервенции и анархии в стране удалось собрать её заново. И при этом кинорежиссёр задает вопрос: «Неужели вы думаете, что Ленин смог бы сделать всё это, если бы народ не поддержал его?».

Антисоветизм, который ныне возобладал в верхах, несовместим с Победой 1945 года:

«Никак невозможно соединить антисоветизм с победой над фашизмом. Невозможно это сделать. И как бы ни пытались доказать, что советские люди были не вертечные люди, что они не верили в Советскую власть, в Ленина, это неправда. Достоинство просто почитать поэтов того времени, писателей того времени, причём лучших - Твардовского, Симонова, Ба-

грицкого, Когана, Пастернака, - чтобы понять это! Это были советские люди, советская идеология. И была война двух идеологий».

Шахназаров отмечает, что в годы Великой Отечественной войны у него воевали все деды и по отцовской, и по материнской линии. И поэтому он из их рассказов знает, что советский народ в годы Великой Отечественной войны защищал не только свою землю, свою Родину, как это пытаются сегодня представить антисоветчики и либералы всех мастей,

а прежде всего Советскую власть и те социальные завоевания, которые ему дал Великий Октябрь 1917 года.

Кинорежиссёр считает, что пора заканчивать с этой двойственностью в праздновании Дня Победы, перестать драпировать Мавзолей Ленина, а руководству страны нужно принимать Парад, стоя на его трибуне:

«Начинать надо с того, чтобы принимать Парад Победы на Мавзолее, а не на завершенном этом странном здании... В этом есть уже какая-то ясность. Когда эта двойственность присутствует, она присутствует во всём...».

От редакции. Шахназаров слишком мягок в своих высказываниях, говоря о какой-то двойственности празднования Дня Победы. А ведь это сущее издевательство над его смыслом. Неужели в России перевелись авторитетные люди, которые бы поддержали точку зрения Шахназарова? То, что власть не считается с мнением народа, известно с 1991 года, когда были проигнорированы итоги референдума по сохранению СССР. Но игнорировать мнение духовных лидеров правительству было бы труднее. В противном случае на кого опираться? Народ же безмолвствует - привык.

## Май 4 ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ СССР

1931 год  
Советские писатели на секретариате РАПП постановили немедленно заняться художественным показом героев пятилеток.



1932 год  
Был заключён Договор о ненападении и мирном разрешении конфликтов между СССР и Эстонией.

1935 год  
Председатель Совнаркома СССР, Генеральный секретарь ЦК ВКП(б) И.В. Сталин на выпуске красных командиров произнёс знаменитую фразу: «Кадры решают всё!». Эту формулировку Сталин ввёл в политическую жизнь в годы индустриализации Советской державы. Предельно ёмко была сформулирована сущность партийно-политического руководства обществом. Подбор и расстановка кадров были альфой и омегой ленинских принципов деятельности большевистской партии. Однако подбор и расстановка кадров в масштабах общества могут быть оптимальными при одном непременном условии: удачно должны быть расставлены руководящие кадры партии. Этот политический закон Сталин перенял от Ленина и развил его.



Когда Сталин говорил «Кадры решают всё!», он осознавал, что каждая руководящая команда призывается обществом для решения конкретных задач, которые ставит время.

1945 год  
В берлинском бункере красноармеец И.Д. Чураков обнаружил тела Гитлера и Евы Браун.

1950 год  
Завершена репатриация из Советского Союза всех немецких военнопленных, которые были захвачены в ходе Второй мировой войны. Отъезжавшим в Германию бывшим военнопленным предоставляли вагоны, которые были оборудованы печами, каждому выдавалось бельё, мыло, табак, медикаменты. Немецкие ветераны вспоминали, что перед отправкой домой они даже покупали в СССР фотоаппараты и часы. Всего было возвращены 1 939 063 военнопленных. Последняя группа состояла из 17 538 человек.

1960 год  
Совет Министров СССР принял постановление «Об изменении масштаба цен и замене ныне обращающихся денег новыми деньгами», в соответствии с которым с 1 января 1961 было проведено десятикратное уменьшение цен (денационация) и заработков с введением нового рубля, приравненного к десяти старым.

1961 год  
Президиум Верховного Совета СССР принял указ «Об усилении борьбы с лицами, уклоняющимися от общественно полезного труда и ведущими антиобщественный паразитический образ жизни». В простонародье - о борьбе с тунеядством.

## МАМА

Война...  
Над нашей хатой  
Осколков визгливый вой.  
Летит мессершмитт проклятый  
Прямо над головой.  
Мне страшно.  
Всего мне три года.  
И я кричу во весь рот.  
Враг рядом, над крышей нашей.  
Сейчас он меня убьёт.  
Миг - и взметнется пламя,  
Хлынет поток огня.  
Но закрывает мама  
Телом своим меня.  
И этим крошечным адом  
Уже меня не сломить.  
Я знаю: раз мама рядом,  
Я всё же останусь жить.  
  
Послевоенное лето.  
Трудный голодный год.  
Лихой астраханский ветер  
Тучи пыли несёт.  
Добыть бы хлеба краюху.  
Но это лишь видишь во сне.

Жевать вместо хлеба макуху  
Придётся, идя в школу, мне.  
Но я устремляюсь упрямо  
Сквозь голод и холод вперёд.  
И всё-таки, если б не мама,  
Не выжил бы я в этот год.  
Она нашу Зорьку кормила,  
Доила её вечером,  
Меня, моих братьев поила  
Коровьим парным молоком.  
  
Чту мамину добрую силу,  
Святую её седину.  
Мне жизнь она трижды дарила,  
Себе оставляя одну.  
Давно уже нет её с нами.  
У нас ужасов наизусть,  
Но так не хватает мамы  
Рядышком с нами здесь.  
Да святится вовек её имя.  
Восьмерых нас взрастила она.  
Медалью «Мать-героиня»  
Её наградила страна.  
  
Виктор ЛУНЁВ,  
заслуженный учитель России.  
Станица Советская  
Кировского района.

## ВЕЛИКОЙ РОДИНЫ СОЛДАТЫ

Участники войны былой,  
Мы, как и вы в сороковые,  
С нацистами вступили в бой,  
Чтоб защитить свою Россию.  
  
Хотим, чтобы жила она,  
Не зная ужасов нацизма,  
Родная с детства нам страна -  
Наша любимая Отчизна!  
  
Судьбой нам выпал трудный час,  
Как выпал он и вам когда-то...  
В бою равняемся на вас,  
Великой Родины солдаты!  
  
Мы храбро боремся с врагом  
Под градом пуль на поле брани,  
  
Наталья ТЕСЛЕНКО.  
Черкесск.



# ТЕЛЕКАНАЛ «КРАСНАЯ ЛИНИЯ»

ЧЕТВЕРГ 4 МАЯ	ПЯТНИЦА 5 МАЯ	СУББОТА 6 МАЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 МАЯ
3:45 Худ/фильм «Девять дней одного года» (12+)	3:45 Худ/фильм «Груз без маркировки» (12+)	3:35 Худ/фильм «Принцесса цирка» 1-2 серия (12+)	2:10 Специальный репортаж «Добрый пример лучше ста слов» (12+)
5:45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	5:25 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	6:25 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	2:40 Худ/фильм «Демидовы» 1-2 серия (12+)
6:45 Худ/фильм «Воздушный извозчик» (12+)	6:25 Премьера. Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» (12+)	7:20 Худ/фильм «Поцелуй Чаниты» (12+)	5:35 Худ/фильм «Крейсер «Рябь»» (12+)
8:10 «МультУтро» (6+)	6:45 Худ/фильм «Голубые дороги» (12+)	8:50 «МультУтро» (6+)	7:10 Классика на экране. Худ/фильм «Поездка в Висбаден» (12+)
10:00 Информационная программа «Темы дня»	8:20 «МультУтро» (6+)	10:00 Информационная программа «Темы дня»	8:45 «МультУтро» (6+)
10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	10:00 Информационная программа «Темы дня»	10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	10:00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
11:15 Специальный репортаж «После нас хоть... ремонт» (12+)	10:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	11:10 Док. Фильм «Сословная Россия» (12+)	11:00 Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» (12+)
11:35 Худ/фильм «Зелёный фургон» (12+)	11:10 Премьера. Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» (12+)	12:30 Док. Фильм «Сословная Россия» (12+)	11:20 Худ/фильм «Взрослые дети» (12+)
13:10 Худ/фильм «Девять дней одного года» (12+)	11:30 Худ/фильм «Одиночное плавание» (12+)	13:50 Классика на экране. Худ/фильм «Поездка в Висбаден» (12+)	12:45 Худ/фильм «Демидовы» 1-2 серия (12+)
15:10 Док. Фильм «Победившие себя сами» (12+)	11:30 Худ/фильм «Груз без маркировки» (12+)	15:25 Худ/фильм «Принцесса цирка» 1-2 серия (12+)	15:40 Детский сеанс. Худ/фильм «Сын полка» 1-2 серия (12+)
16:00 Худ/фильм «Воздушный извозчик» (12+)	13:00 Худ/фильм «Груз без маркировки» (12+)	По одноименной оперетте И. Кальмана. Великокняжеская публичная небольшая западноевропейского городка восхищена мастерством циркового артиста, который никогда не снимает маску и выступает под псевдонимом Мистер Икс. Среди поклонников его таланта - молодая вдова, графиня, наследница огромного состояния, ради которой любой мужчина готов совершить подвиг. Но лишь загадочный Мистер Икс способен разжечь пламя любви в сердце непреклонной графини...	18:00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
17:25 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	14:40 Худ/фильм «Голубые дороги» (12+)	18:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	18:00 Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» (12+)
18:25 Специальный репортаж «После нас хоть... ремонт» (12+)	16:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	19:10 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Набат» (12+)	19:20 Худ/фильм «В двух шагах от «Рая»» (12+)
18:45 Худ/фильм «Одиночное плавание» (12+)	17:15 Премьера. Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» (12+)	11:45 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Буря» (12+)	1944 год. Карпаты. Советским разведчикам поручено обнаружить и уничтожить стратегически важный объект врага - склад урановой руды, закодированный гитлеровцами под названием «Рай». Он тщательно охраняется войсками специального назначения, подразделениями эсэсовцев, альпийскими стрелками...
20:20 Худ/фильм «Груз без маркировки» (12+)	17:45 Худ/фильм «Расследование» (12+)	13:30 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Карпаты, Карпаты» 1-2 серия (12+)	20:55 Худ/фильм «Взрослые дети» (12+)
22:00 Информационная программа «Темы дня»	19:10 Худ/фильм «Принцесса цирка» 1-2 серия (12+)	23:30 С Днём Великой Победы! Худ/фильм «Падение Берлина» 1-2 серия (12+)	22:20 Худ/фильм «Аллегра с огнём» (12+)
22:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)	22:00 Информационная программа «Темы дня»		23:55 Худ/фильм «Два бойца» (12+)
23:10 Премьера. Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» (12+)	22:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)		
23:30 Худ/фильм «Голубые дороги» (12+)	23:10 Док. Фильм «Сословная Россия» (12+)		
23:00 Информационная программа «Темы дня»	0:30 Худ/фильм «Поцелуй Чаниты» (12+)		
2:15 Худ/фильм «Одиночное плавание» (12+)	2:00 Информационная программа «Темы дня»		
	2:15 Худ/фильм «Расследование» (12+)		

### МЫ В КАТАЛОГЕ «ПОЧТА РОССИИ»

Газета «Родина» в разделе «История. Общество. Политика.»

Подписной индекс: **ПА-157**

ПОНЕДЕЛЬНИК 8 МАЯ  
1:25 Худ/фильм «В двух шагах от «Рая»» (12+)  
3:00 Худ/фильм «Взрослые дети» (12+)  
4:30 Худ/фильм «Аллегра с огнём» (12+)  
6:10 Детский сеанс. Худ/фильм «Сын полка» 1-2 серия (12+)  
8:20 «МультУтро» (6+)  
10:00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)  
11:00 Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» (12+)  
11:20 Худ/фильм «На пути в Берлин» (12+)  
13:00 Худ/фильм «В двух шагах от «Рая»» (12+)  
14:35 Худ/фильм «Взрослые дети» (12+)  
16:00 Худ/фильм «Аллегра с огнём» (12+)  
В июне 1941 года немцы попытались заблокировать Черноморский флот, забросав фарватер новыми сверхсекретными магнитно-акустическими минами. Для обезвреживания этого грозного оружия была создана особая группа профессионалов-минёров, которые ценой своей жизни выполнили сложнейшее задание командования...  
17:40 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Набат» (12+)  
19:25 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Буря» (12+)  
21:10 Док. Фильм «Объединённая Европа против СССР» (12+)  
22:00 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Карпаты, Карпаты» 1-2 серия (12+)  
0:45 Худ/фильм «На пути в Берлин» (12+)

ВТОРНИК 9 МАЯ  
2:25 Худ/фильм «Встреча на Эльбе» (12+)  
4:15 Худ/фильм «Кавалер Золотой звезды» (12+)  
Танкист-орденоносец Сергей Тутаринов по окончании войны возвращается в родную станицу на Кубань. Былший фронтовик стремится принять активное участие в восстановлении родного края.  
6:20 Худ/фильм «На пути в Берлин» (12+)  
8:00 Детский сеанс. Худ/фильм «Орлёнок» (12+)  
9:15 Док. Фильм «Объединённая Европа против СССР» (12+)  
10:00 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Набат» (12+)  
11:45 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Буря» (12+)  
13:30 Худ/фильм «Дума о Ковпаке: Карпаты, Карпаты» 1-2 серия (12+)  
16:20 С Днём Великой Победы! Док. фильм «Опалённые строки» (12+)  
17:15 С Днём Великой Победы! Худ/фильм «Аты-баты, шли солдаты» (12+)  
18:50 «Минута молчания»  
19:00 С Днём Великой Победы! Худ/фильм «Летят журавли» (12+)  
20:45 С Днём Великой Победы! Худ/фильм «Второй раз в Крыму» (12+)  
22:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)  
23:10 Специальный репортаж «Школа традиций» (12+)  
23:30 С Днём Великой Победы! Худ/фильм «Падение Берлина» 1-2 серия (12+)

СРЕДА 10 МАЯ  
2:20 Док. фильм «Опалённые строки» (12+)  
3:15 Худ/фильм «Аты-баты, шли солдаты» (12+)  
4:55 Худ/фильм «Летят журавли» (12+)  
6:40 Худ/фильм «Второй раз в Крыму» (12+)  
8:10 «МультУтро» (6+)  
10:00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)  
11:00 Специальный репортаж «Школа традиций» (12+)  
11:20 Худ/фильм «Аты-баты, шли солдаты» (12+)  
13:00 Док. фильм «Опалённые строки» (12+)  
13:55 Худ/фильм «Летят журавли» (12+)  
15:40 Худ/фильм «Второй раз в Крыму» (12+)  
17:10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)  
18:10 Специальный репортаж «Школа традиций» (12+)  
18:35 Худ/фильм «Человек без паспорта» (12+)  
20:20 Худ/фильм «Жаворонок» (12+)  
22:00 Информационная программа «Темы дня»  
22:15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)  
23:10 Специальный репортаж «Кадры решают всё» (12+)  
23:30 Худ/фильм «Десятый шаг» (12+)  
2:00 Информационная программа «Темы дня»  
2:15 Худ/фильм «Человек без паспорта» (12+)

### Уважаемые жители Шпаковского района!

Каждую пятницу с 10:00 до 14:00 в общественной приёмной депутата Думы Ставропольского края (фракция КПРФ) В.И. Гончарова проводится приём граждан по личному вопросу.

Приём ведёт помощник депутата Думы СК РФ Александр Иванович Горшенин.

Адрес приёмной: г. Михайловск, ул. Фрунзе, 9.

Запись по телефону: 8 (918) 766-07-98.

Письменные обращения направлять на e-mail: [aleks-1950@mail.ru](mailto:aleks-1950@mail.ru)

Ленинский РК КПРФ искренне соболезнует родным и близким в связи с уходом из жизни Почётного гражданина Ставрополя **НАУМОВА Николая Георгиевича**. Разделяем боль утраты. Светлая память о нашем товарище останется в наших сердцах навсегда.