

Ген справедливости, или Алчное сердце

В нашу жизнь постоянно привносится немало нового. Однако События встречаются довольно редко. Именно Событием, я уверена, для многих, стало посещение премьеры одноактной пьесы-сиквела «Алчное сердце, или История одной собаки», состоявшейся 10 марта в Центральном доме актера имени А.А. Яблочниковой.

Необычны даже для современного искусственного зрителя был как сюжет, так и реализация авторского замысла.

В основе сюжета - фантазия о том, как сложилась жизнь потомков Шарикова из культового произведения Михаила Булгакова «Собачье сердце». Кто они? Знаем ли мы их? Что с ними делает время?

Автор дает на эти вопросы однозначный ответ, ярко и сатирично показав носителей бед нашего времени. Неважно, какая историческая погода стоит на дворе, всегда найдутся алчные и осатанелые разрушители и стяжатели, готовые сметать все и всех на своем пути. «Хозяева жизни» легко меняют свои принципы, оставаясь верны одному — торжеству силы.

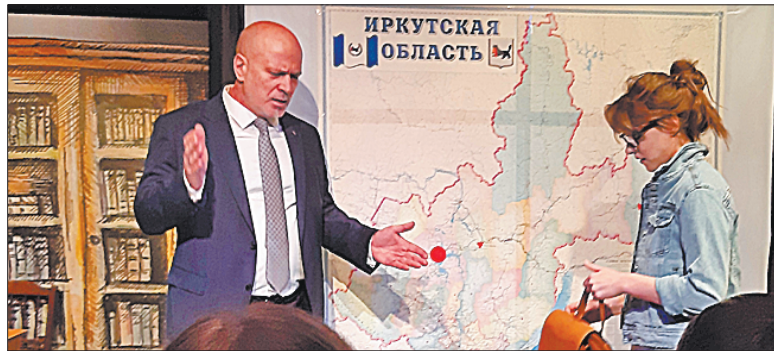
Герои пьесы — а перед зрителем проходит их большая череда — демонстрируют природу алчности и жадного обогащения любой ценой без оглядки на справедливость и традиционные христианские ценности или стремление противостоять ей. Многие из них вполне узнаваемы, хотя автор и предупреж-

дает о том, что все персонажи вымышлены.

Пьеса раскрывает гипотезу генетической природы алчности, поднимая тему непримиримой борьбы справедливости и алчности внутри каждого из нас. Пре-

давая миллионы честных коммунистов — своих товарищей? Почему миллионы настоящих комсомольцев и коммунистов, несмотря ни на что, остались преданы идеалам справедливого общества? Может быть, действи-

тели равнодушными мобильные декорации, позволяющие мгновенно переносить зрителя в различные места. На установленном на сцене экране демонстрировались фрагменты известного фильма «Собачье сердце», хроники, даже выпуски специально отснятых «новостей». Интересным было звуковое оформление. Органично было включено в постановку соло на саксофоне заслуженного артиста России Владимира Преснякова.



мена меняются, а типаж, изображенный Булгаковым, по-прежнему лих, дик и всемогущ.

«В прошлом, в котором проходили мое детство, юность и взросление, среда определяла, что алчность — зло и грех. Поэтому ген справедливости одерживал победу над алчностью внутри почти каждого человека и во всем государстве. Сегодня же среда, наоборот, наоборот, способствует развитию алчности. Что произошло со страной и ее людьми? Как могли изменить так быстро свои убеждения отдельные комсомольцы и партийные лидеры,

точно не обошлось без психогенетических изменений этих перевертышей? — задается вопросом автор пьесы Евгений Балашов, государственный и политический деятель, член Союза писателей РФ. — Откуда появился у этих руководителей «ген алчности»? Или действительно во всем виновато искусственное изменение генетического кода человека с помощью внешнего вмешательства, в том числе западного? А может быть, «ген алчности» был унаследован?»

Новаторской оказалась и постановка пьесы. Никого не оста-



Прекрасно исполнили свои роли актеры, среди которых были не только молодые профессионалы, но и сам автор — Евгений Балашов и его сын. На сцену выходила, открывая дей-

ствие цитатой У.Черчилля, даже маленькая Елизавета Балашова.

Впрочем, в подготовке постановки активно участвовали все члены большой дружной семьи Евгения Балашова. По его признанию, идею написания литературного сценария, предшествующего постановке пьесы, подсказал отец — изобретатель керамического бронжилета, участник Великой Отечественной войны Борис Балашов. Во многом определить развитие сюжетных линий помог родственник со стороны матери — Владимир Толоконников, исполнивший в культовом фильме роль Полиграфа Шарикова.

Думается, что острый социально-политический литературный сценарий об алчном сердце имеет все основания быть экранизированным.

Остается добавить, что постановка пьесы была приурочена к 55-летию автора - Евгения Бори-

совича Балашова, Заместителя Председателя правительства Иркутской области, секретаря Московского городского комитета КПРФ.

Юлия Михайлова

Дело только в качестве госуправления?

На протяжении последних тридцати лет было сказано немало слов о трудностях, переживаемых в настоящее время Россией. Деструктивные явления в экономике и в социальной сфере достигли таких колоссальных размеров, что глупо отрицать их наличие. Поэтому буржуазные идеологи пытаются отвлечь внимание народа от первопричин кризиса.

В связи с этим мы обратим внимание на выступление главы Сбербанка Г.О. Грефа на форуме «Лидеры России». Говоря о ключевой проблеме нашей страны, он заявил об «отсутствии эффективной системы государственного управления». Что же получается? Все беды России обусловлены низким качеством работы управленческого аппарата, его поражённостью вирусом коррупции и казнокрадства? Дело только в этом? Оказывается, надо только наводить порядок в деятельности государственных структур, не обращая внимания на всё остальное!

Впрочем, глава Сбербанка недвусмысленно дал понять, что если решить проблему низкой эффективности государственного аппарата, то все иные трудности будут автоматически преодолены. Он добавил, что «во всё остальное просто не надо пускаться». То есть, нам пытаются доказать, что «дерегулирование» будет способствовать мощному экономическому рывку вперёд, укреплению производственного

потенциала, повышению благосостояния народа.

Что мы можем сказать? Около тридцати лет правящие круги проводят неолиберальные «преобразования», направленные на полное и окончательное превращение государства в «ночного сторожа». Что мы получили от реставрации капитализма? Получили мы следующее. На долю экономики СССР приходилось около 20% мирового промышленного производства. А в 2015 году валовой выпуск промышленности в России составлял около 3,7% от мирового. Аналогичным образом обстоят дела и с социальными показателями. Так, по данным ООН, в 1990 году СССР по индексу развития человеческого потенциала находился на 26-м месте в мире. В свою очередь, в 2017 году Россия занимала 49-е место по аналогичному показателю. Вот вам весь образец «эффективности» свободного рынка и частной собственности!

Давайте прямо скажем, что поражённость государственного аппарата коррупцией и казнокрад-

ством, далеко не качественное исполнение многими его работниками своих обязанностей является следствием самой капиталистической системы. Судите сами. Под аплодисменты «образованщины» во время «рыночных реформ» растоптали законы РФСФР. В результате наступил правовой хаос. Пока закон «спал», коррупционная спираль набирала обороты. Мзда и откат чиновникам были неизменными условиями допуска коммерсантов к «распилу» общенародной собственности, к грабежу природных богатств, а также получения преференций во время приватизации и в кредитно-налоговой сфере. Соответственно, сперва следует устранить первопричину явления, о котором идёт речь. В противном случае попытки усовершенствования работы государственного аппарата при сохранении капитализма будут напоминать стремление бороться с сорняками путём вырезания их вершков при отсутствии внимания к корешкам.

Может быть, поборники «свободного рынка» намекают на наличие огромного числа бюрократических барьеров, якобы препятствующих развитию экономики? Но практика показывает, что либералы, ведя соответствующие разговоры, подразумевают преследование отдельных представителей эльцинской олигархии

1990-х годов. Видите ли, предъявленные им обвинения высосаны из пальца! Однако представители «семибанкирщины» действительно были замешаны в махинациях. Об этом свидетельствуют материалы докладов Счётной палаты РФ о выявленных нарушениях во время приватизации, результаты международного дела Bank of New York 1999 — 2001 годов, а также откровенные заявления отдельных представителей спонсируемых ЮКОСом организаций о скупке нижней палаты российского парламента. Если нынешний олигархический капитал и нынешнее чиновничество растаскивают национальные богатства (что действительно является правдой), это не оправдание для тех, кто командовал парадом во время эльцинских «реформ».

В целом, нельзя не признать факта произвольного вмешательства представителей управленческих структур в хозяйственную деятельность предприятий. Мы это видим на примере попыток удешевления «Совхоза имени В.И. Ленина». Конечно, надо пресекать стремление работников государственного аппарата «крышевать» экономические субъекты. Однако это не значит, что все проблемы исчезнут. Они никуда не денутся, если будет продолжена неолиберальная олигархическая политика «вашигтонского консенсуса».

Далеко за примерами ходить

не надо. Напомним, что в странах Восточной Европы возобладали аналогичный подход. Дозировка неолиберализма в экономике была увеличена. И что в итоге? В Венгрии количество рабочих мест в реальном секторе экономики сократилось на 20,9%, в Словении — на 21,3%, в Румынии — на 33,8%, в Чехии — на 9,1%, в Польше — на 5,1%. Промышленное производство Болгарии и Румынии сократилось на 60%, Словакии и Польши — на 50%, Чехии и Венгрии — на 40%.

Разумеется, «рыночники» умалчивают о том, что в результате данной политики за период 2007 — 2017 гг. годов численность населения Восточной Европы снизилась с 106,5 млн. человек до 95 млн. человек. Об этом свидетельствуют данные, зафиксированные Евростатом.

Таким образом, рыночно-капиталистическая система представляет собой удавку на шее народов разных стран мира. На сегодняшний день соответствующая модель стала тормозом развития России. Только при переходе к социализму и при проведении Ресоветизации можно будет добиться и воссоздания производственной базы, и решения социально-демографических проблем, и искоренения коррупции и казнокрадства.

Михаил Чистый