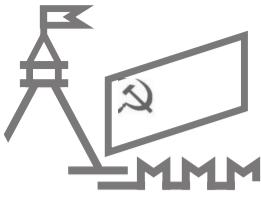




САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ www.kprfast.ru



АСТРАХАНСКАЯ ПРАВДА

Газета Астраханского областного отделения КПРФ

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИИ

г.АСТРАХАНЬ, ул.Ленина, 23/20, WWW.KPRF.RU, EMAIL: KPRF30@VK.RU, ТЕЛ.: 512613

Издаётся с 19 января 1994 года



№ 1 (1237) от «10 января 2019 г.»

Слово редактора

«ВСЁ ЛИ СПОКОЙНО В НАРОДЕ?»



Договор, заключённый Путиным с народом 19 лет назад, предполагавший гарантии безопасности и относительно благополучное существование людей в обмен на фактическое лишение этих же людей своих политических и гражданских прав, себя исчерпал. Потому что ни стабильности, ни безопасности люди не получили. Потому что одна из сторон на протяжении всех этих лет свои обязательства систематически нарушила.

В результате народ России оказался не только нищим, но и бесправным.

Предновогодняя трагедия в Магнитогорске, как и послевыборная в Кемерово, показали, что усиление силовиков ведёт не к прекращению техногенных катастроф или терактов, а лишь к превращению их в замкнутую и безответственно касту, использующую свои полномочия для укрепления собственных позиций.

Государство стало для людей не защитником, а неприступной крепостью, глава которой готов на словахгрозить всему миру ядерным оружием, а на деле торгует национальными интересами и сдаёт собственные территории. И Путину действительно будет трудно объяснить народу, ещё не потерявшему историческую память, почему Крым – наш, а Курилы – чужие. Последствия такого удара по ментальности российского народа в случае практического осуществления готовящейся акции национального предательства трудно даже спрогнозировать.

Пенсионная реформа стала самым сильным потрясением для общества, разрушительный эффект которого до конца не смогла просчитать и сама власть. НДС, «золотой» бензин в нефтяной державе, непомерная плата за пользование жилым гнильём или налог самозанятых – всё можно

было бы пережить. Но не имеющая ни социально-экономического обоснования, ни морального оправдания «реформа» пенсионной системы подорвала веру в доброго царя даже у тех, кто отдал ему свои голоса в марте прошлого года. Когда у людей отнимают будущее те, у кого миллиарды вываливаются из карманов, это порождает иррациональную классовую ненависть. Именно эта ненависть становится доминантой протестного сознания тех, чьи иллюзии уже окончательно рассеялись. Именно она станет формировать сознание тех, кто ещё только очнулся от наркотического забытья пропаганды и мучается в страшной ломке, осознав, что под ширмой последнего прибежища негодяев скрывается лишь неутолимая жажды обогащения чудовища, мясом для которого являются мы. Негодяи не хотят «как во Франции», но охотно получают французское, британское или американское гражданство и выводят свои капиталы за рубеж. А попавшие под санкции миллиардеры получают покровительство российского государства, компенсируемое из наших карманов.

Очнувшееся общество попробовало протестовать голосами, прокатив партию власти на региональных выборах в сентябре. Но переворот в Приморье, когда ради того, чтобы не отдавать победы оппозиционному кандидату, отменили результаты выборов, окончательно похоронил надежду на возможность легитимной смены власти в России. Конструктивного диалога не получилось – осталась только революция.

Своими руками власть лишает людей главного – надежды на то, что завтрашний день должен быть лучше сегодняшнего. Напротив, сбросив маски патриотизма и патернализма, чиновники всех уровней и депутаты замечательной партии «Единая Россия», как сорвавшиеся с цепи собаки, убеждают народ, что он – быдло, не заслуживающее заботы государства и спо-

собное прожить на три тысячи рублей в месяц. Сокрытие правды о происходящем в стране, тотальная ложь и не-прикрытый цинизм власти в общении с народом – всё это уже не подрывает, а разрушает веру граждан в государство и власть как таковую, создавая у большей части населения настроения чудовищного нигилизма. А значит, всё труднее будет предложить обществу созидательный проект развития, в который оно было бы способно поверить и действительно поддержать. Вместо этого всенародно избранный национальный лидер проводит пиар-акции, подбирая всё менее убедительные ответы на острые вопросы во время своих прямых линий или разгребая завалы обрушившегося под Новый год жилого дома, ставшего братской могилой для десятков людей.

Нас долго убеждали, что Путин – это и есть Россия. Но Путин – это ещё и тысячи чиновников, совершающих от его имени всевозможные непотребства, знакомые каждому, это и депутаты, готовые принять самый людоедский закон, если тот пришёл из Правительства РФ, это крупный бизнес, желающий и дальше высасывать не только ресурсы страны, но и соки из её граждан. Вся эта гигантская пирамида, занимающаяся самообеспечением за счёт собственного населения, против которого ведёт войну, – вот главная угроза национальной безопасности страны и будущему российского народа. И тысячи дизайнов под новогодним обращением Путина, которое пользователи интернета посчитали «дерзким», – это всего лишь «цветочки», первые ростки пробудившегося сознания масс.

«Всё ли спокойно в народе?
Нет. Император убит...», –
писал Александр Блок в своих пророческих стихах накануне великих потрясений.

Нет, не убит, скажем мы сегодня, он совершил политическое самоубийство.

Александр ТОКАРЕВ

КТО, ЕСЛИ НЕ ТЫ, ЧИТАТЕЛЬ?

В конце каждого уходящего года (2018-й – не исключение) наши президент и премьер устраивают «выход на широкую публику». Встречаются с депутатами, руководителями партий и общественных организаций, с журналистами.

Послушав 10-15 минут репортажи об этих встречах, приходишь к выводу: повторяется не только формат встреч, но и их содержание: в СССР всё было плохо, а теперь мы рвёмся в десятку, пятёрку, тройку самых мощных держав (как фантазия госруководителю подскажет).

Вот цитата из интервью премьера Д. Медведева тележурналистам: «Наша экономика, что скрывают, тогда была слаборазвитой... Экономика рухнула после кончины Советского Союза. Сейчас ситуация другая: у нас в целом сильная экономика, экономика быстро развивающейся страны».

Каково это было слушать (если хватило терпения слушать) труженикам накануне закрывшегося станкостроительного завода, задуменного судостроительного завода «Красные Баррикады».

Когда экономика была слаборазвитой? Во времена СССР? Когда эти предприятия выпускали продукции на миллион рублей (советских!), обеспечивая рост мощи страны и благосостояния рабочих. Когда понятие «безработица» было знакомо чисто теоретически, а о том, что можно не выплатить заработную плату, не знали вообще.

Это какую же степень амнезии надо иметь, чтобы «забыть», что с 30-х годов прошлого века СССР – страна не быстро, а стремительно развивающейся экономики, что в сороковые-пятьдесятые советская экономика выдержала тяжелейшую войну с экономикой всей Европы, что после Победы мы по мощи были второй державой в мире. И даже после предательского разрушения СССР остался такой задел, что более 30 лет его не могут «проглотить» грабители со всего света.

«Экономика быстро развивающейся страны». Эта ложь звучит из уст чиновников, тиражируется провластными СМИ для прикрытия того, что вытворяют с нашей экономикой нынешние власти. Команда Путина – слуга трёх господ: дядюшки Сэма, собственных олигархов и нищего народа.

Под видом интегрирования в мировую экономику последовательно переводятся производственные мощности, природные ресурсы и даже лучшие умы России в распоряжение транснациональных корпораций, в которых верховодят, как правило, США.

Для собственных олигархов – банкротство за «копеечные» долги вполне жизнеспособных предприятий, чтобы их потом можно было по дешёвке вручить «своим да нашим». Вот президент Объединённой судостроительной корпорации (дочка одной из ТНК) А. Рахманов явил «божескую милость»: куплю «Красные Баррикады», но не более чем за 900 миллионов рублей. За 900 миллионов рублей завод, который производил уникальное оборудование на миллиарды! Подводят к банкротству предприятия, лишая рабочих средств существования, обрекая на смерть социальную сферу, которую предприятие финансировало, десятками мошеннических схем. В том числе умышленный разрыв уже заключённых контрактов, как это было со станкозаводом.

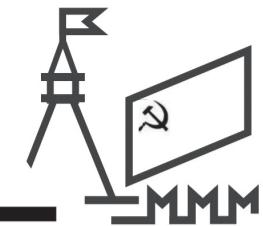
Основная задача колониальной администрации, каковой является команда Путина, – развалить то, что не нужно заокеанским хозяевам и олигархам. За успешное выполнение этой задачи представителям региональных властей даже ордена дают. Уж чего только не уничтожено в Астраханской области при содействии экс-губернатора А. Жиликина! Довёл Астрахань до первого места в РФ по нищете. И заслужил-таки орден, да ещё какой! Орден Александра Невского!

Ну, а народ что? Для гипнотического успокоения речи о быстро растущей экономике, о патриотизме, о прорыве, о майских указах и прочем. Но за всем этим всё откровенней проглядывает оскал колонизатора, которому российские народы на просторах России всё больше мешают. Пенсионная реформа, закон о «самозанятых», десятки других драконовских законов призваны без концлагерей и газовых душегубок максимально сократить население РФ. И в этом колонизаторы и их приспешники преуспевают. Вновь растёт смертность, сокращается рождаемость. По данным Росстата, по итогам января-сентября 2018 года население нашей страны сократилось на 83,5 тысячи человек. Число астраханцев за этот период уменьшилось на 2000 человек, родившихся появилось на 294 младенца меньше, а умерло на 110 человек больше за этот же период.

Наступил новый 2019 год. И что? И дальше будем, лёжа на диване, «смотреть и слушать телесказки о майских грёзах и прорывах, о небывалых успехах и победах, о добрых волонтерах и отважных «фронтовиках» (Ю. Фёдоров) в то время, когда в нашем доме хозяйствуют колонизаторы и их приспешники, будем ждать, когда кто-то встанет и вышвырнет эту свору с нашей земли.

Кто-то? А кто, если не ты, читатель?

Т. КОЖЕВНИКОВА



ГЛАС НАРОДА

МНЕ пришло письмо, которое
оиначе чем «Глас Народа» не
определить. И чаяния писавших понятны.

Приведу лишь выдержки из него:

«В преддверии предстоящих выборов очень много информации о кандидатах. Однако информационный бюллетень «Икрянинский вестник», где главным редактором и оформителем является кандидат в главы Икрянинского района Савельев С.Н., заставляет о многом задуматься. Кажется, что он хочет любыми путями стать главой района. Преобразования в с. Трудфронте, в котором он является главой, Савельев приписывает себе. Несмотря на то, что деньги все были выделены с федерального бюджета – программа «Комфортная городская среда», Савельев продолжает утверждать, что благоустройство финансирует он.

Савельев, как будто витая в облаках и пребывая в заоблачных фантазиях, обещает то, что выполнить, на наш взгляд, невозможно. Но для него важно, чтобы люди в это поверили, а после этого можно будет встать на очередную ступеньку власти. Когда Савельев баллотировался в главы села, эти фантазии мы слышали не раз, а потом народ, видимо, ему стал не нужен. Свою газету кандидат не распространяет в селе Трудфронт, так как многие знают всю правду, это всё рассыпается в отдалённые населенные пункты, где этого человека никто не знает.

А что творится у нас около мусорных баков – это настоящие свалки! Ветхое жильё, предназначное под снос, разобрали наполовину и на этом месте груды хлама. Очень много разрушенных домов. Сергею Савельеву был задан вопрос о зачистке данной территории. Ответ был очевиден – все вопросы в район. Из-за того, что мусор не вывозится, посёлок захламлён. Необходимо наладить систему уборки мусора села, однако глава опять ссылается на район. Неоднократно обращались жители по вопросу ЖКХ к действующему главе, ответ всегда один и тот же: «Я к этому отношения не имею, это в район». А тогда к чему он во-

обще имеет отношение?

Одно время был у нас главой района был господин Коняев В.Г., который столько бед принёс району, что до сих пор приходится исправлять. Растилили всё и поставили Икрянинский район на самую нижнюю планку.

Хочется спросить жителей Икрянинского района: «Неужели у нас нет хорошего, опытного, своего, родного руководителя, который бы не за деньги, а за совесть взял на себя этот не лёгкий труд – руководить районом?»

ТАК как власть это не те, что сидят в чиновничих кабинетах или в эмвэдэшных, власть – это мы. И пока мы сами этого не осознаем и пока не начнём шевелиться (не только в предвыборные дни), ничего вокруг нас не изменится. К нам не прилетит инопланетянин и не скажет: «Что ж вы, друзья, братья по разуму, так себя довели – до безобразной и нищей жизни?! Давайте, я вам помогу, сделаю всё за вас». Нет, так не будет. Судьба не даст транжирие миллиона, так как он его попусту растратит. А потому – пазлы жизни, как и мандала, собираются день за днём, секунда за секундой. А потому, если всё вокруг – дом родной, то и пыль убирать нужно ежедневно, а не по праздникам, в остальные дни застая грязью. Кто виноват, что временщики приходят к нам в дом и дербанят его? Ответ очевиден. Наше внутреннее состояние тождественно внешнему. Как сказал как-то один мудрый человек: «...проблемы людей – как океан, а мы видим только волны на поверхности. Мы не видим, что находится под этими волнами. «Так! У меня есть проблема с этим человеком. А если я от него избавлюсь, то решу свою проблему» ... Неудовлетворённость. Мы не удовлетворены сами собой и потому нас не может удовлетворить внешний мир». Так смысл роптать на пыль в квартире, если до этого мы месяцами в ней не наводили порядок!?

Сейчас сплошь и рядом главы поселений на претензии народа отвечают: «Это не в моей компетенции», но вы же сами



выбирали таких глав и, самое главное, такую форму власти? А форма этой власти: «Амбарное изобилие – крысиная мечта. От амбара к амбару, от шалаши к шалашу – пока всё не съедим и не понадкусываем». Давно в народе существует выражение «Каждая метла метёт по-новому», а потому стоит ли удивляться что эти люди расставляют на все лакомые места своих сотоварищ? Вы же сами, будучи обществом, силой, отсталились от управления своим домом, отдав его на откуп всяkim проходимцам-конъюнктурщикам. Я тоже не первый раз слышу жалобу – «Новый глава уволил старого работника дома культуры и поставил на его место своего. И теперь занят не селом, а проведением мероприятий, популизмом». А зачем тогда нужен такой глава – достаточно и завклуба для организации гуляний. Экономьте на его зарплате... гоните! Но нет... уже не так всё просто. Болезнь, говорят, легче предупредить, чем вылечить. Власть в руках временщиков – от местечковой и до федеральной. Говорят, у нас нет идеологии, запрещена.... Есть, конечно – тащи всё что можно, деньги – главная сила. Турки нам сбиваю самолёт, а мы им адекватный ответ -турецкий поток и атомную станцию. Изра-

ильяне сбивают самолёт, а мы им «туристов» к стене плача... Враги народа призывают «убивайте русских столько, сколько сможете», а мы им – мост в их честь. Русский народ терпелив, шутка ли - триста лет крепостного права!

Когда-то уже было отстроено народное государство. Муки, страдания, холод и голод – всё преодолели и построили. А потом решили на печи полежать... И вот результат. Крысы в доме, а ещё мыши и пакуки. Так чего лежим-возлёживаем?! Беритесь за инструмент для наведения порядка. Запустение за пять минут не исправить. Не надо забывать – сила в обществе. Помните про прутики в венике? Что легче сломать? Есть только одна партия, имеющая опыт построения народного государства, но вы почему-то соблазняетесь коврижками, а не будущим своим.

P.S. Высокая организованность сообщества – это не только признак разумности, но и гарантия выживаемости вида – высокая организованность муравейника позволяет этой системе выживать более миллиона лет. А мы? Такое чувство, что мы всеми силами стремимся к самоуничтожению...

Игорь БРАТЧЕНКО

СПАСИБО ЗА ПОМОЩЬ!

В прошлом году в областной комитет КПРФ и редакцию газеты «Астраханская правда» поступили добровольные похвальственные заявления от коммунистов и сторонников партии.

Мы выражаем сердечную благодарность за финансющую поддержку. Денежные средства, поступившие в кассу обкома и редакции, направлены на уставную деятельность.

Кировский РК

Анисимова Т.А.
Поваляшко Н.И.
Ларионов А.М.
Анохина Л.Я.
Малахов И.А.
Богданов В.Н.
Перцева О.А.

Ленинский РК

Писаренко А.А.
Горохов В.Н.
Токарев А.М.
Гребенников М.Е.

Енотаевский РК

Зверев В.Д.

Советский РК

Марков Б.В.
Романенко Т.К.
Сластунов Т.М.
Косинская Т.М.
Мочалин Ю.Г.
Филиппов В.Н.

Арефьев Н.В.
Леонтьева М.В.
Ховаев К.А.

Трусовский РК

Агаларов З.А.
Подоленский В.П.

Наримановский РК

Галах В.И.
Галах Ю.И.
Данилкин Г.Д.
Данилкина Г.Д.
Дедов А.М.
Карпунина С.И.
Писарев В.С.

Приволжский РК

Шарипов Т.Ф.
Шипилова Р.А.

Знаменский ГК

Антонов А.А.

Ахтубинский РК

Спицкий Н.А.

Лиманский РК

Харина В.П.
Шевченко Г.И.
Коннова Т.Н.
Кудряшова Л.З.
Ваньков И.Х.
Ефремов С.В.
Ялтонская Е.В.
Шевченко И.Г.
Алиев М.М.

В АСТРАХАНИ ЧЛЕНЫ «ЕДИНОЙ РОССИИ» ОБВИНИЯЮТСЯ В ПЕДОФИЛИИ

В конце декабря прошлого года областной Следственный комитет сообщил, что следователи завершили расследование уголовного дела о преступлениях против половой неприкосновенности детей. Речь идет о двух бывших депутатах Думы Астраханской области, один из которых потом занял пост министра топливно-энергетического комплекса региона. На момент совершения преступлений оба мужчины работали предпринимателями.

«Курсков и Поплевко подозреваются в волюющим преступлении против детей. Я сама являюсь матерью и бабушкой и могу сказать – это преступление аморально и бесчеловечно. Мне стыдно, что когда-то они были связаны с фракцией и были депутатами. Самое малое, что мы можем сделать, – это выгнать их из партии. Сейчас слово за судом, и я уверена, что преступники понесут самое суровое наказание», – заявила первый замсекретаря астраханского отделения «Единой России», руководитель фракции ЕР в областной думе Ирина Родненко.

По информации отделения партии, Виталий Курсков и Игорь Поплевко не занимают в партии никаких должностей, являясь ее рядовыми членами.

Как сообщал областной СК, двое местных жителей обвиняются в 78 эпизодах преступлений, предусмотренных статьями «Изнасилование потерпевшей, не достигшей 14 лет», «Насильственные действия сексуального характера в отношении лица, не достигшего 14 лет», «Получение сексуальных услуг несовершеннолетнего», «Использование несо-

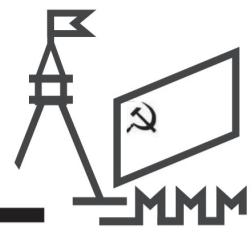
вершеннолетнего в целях изготовления порнографических материалов».

Так, по данным ведомства, 10 марта 2018 года жительница Ленинского района Астрахани сообщила в полицию о том, что ее сосед водит в квартиру несовершеннолетних. Прибывшие полицейские задержали мужчину. На месте следователи изъяли фотоаппарат, видеокамеру, а также ноутбуки и электронные носители, содержащие более 1,4 тысячи фото и видео порнографического характера, в том числе с несовершеннолетними лицами. Полицейские установили десять потерпевших несовершеннолетних лиц в возрасте от восьми до 17 лет, отмечает СК.

По версии следствия, с 2016 по 2018 годы 54-летний обвиняемый арендовал квартиру в Ленинском районе, куда приглашал несовершеннолетних, а после чего разворачивал их, за что последние получали от него денежное вознаграждение. Свои действия обвиняемый фиксировал на фотоаппарат, отмечается в информации.

Кроме того, с декабря 2017 года по февраль 2018 года обвиняемый для участия в указанных мероприятиях дважды приглашал своего 56-летнего знакомого, который также совершал в отношении потерпевших развратные действия и полововые сношения, сообщало следствие. По данным правоохранителей, детей, в том числе своих племянников, к нему водила его знакомая. Уголовное дело в отношении нее было выделено в отдельное производство. Суд приговорил ее к 12 годам колонии общего режима.

По материалам РИА Новости



ПРАВИТЕЛЬСТВОМ РФ внесен в Государственную Думу проект федерального закона № 554026-7, который устанавливает запрет на создание и осуществление деятельности государственных и муниципальных унитарных предприятий.

Законопроект запрещает создавать и предписывает преобразовать или ликвидировать действующие унитарные государственные и муниципальные предприятия все без исключения, кроме созданных для обороны и безопасности государства.

Для реализации этой цели устанавливаются жесткие меры и жесткие сроки ликвидации государственных и муниципальных унитарных предприятий, несмотря на то, что законопроект входит в противоречие с Федеральным законом «О приватизации в Российской Федерации» и со статьей 8 Конституции РФ, которая гласит: «В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности».

По существу, это приговор государственной и муниципальной собственности, которую лишают права на существование. В условиях нарастающей напряженности в мире и финансово-экономического кризиса, вносить дисбаланс в структуру экономики и вводить репрессивные меры по отношению к предприятиям определенной формы собственности – это более, чем удар по российской экономике – это сродни американским санкциям!

На заседании Думы этот вопрос вызвал бурную реакцию депутатов и рассмотрение законопроекта отложили на неопределенный срок.

Однако единороссы быстро подсуетились, организовали парламентские слушания, на которые пригласили заинтересованных лиц и вынесли законопроект уже через 3 дня на рассмотрение в первом чтении, ну, и естественно, проголосовали «за».

Причиной такого решения послужили домыслы Феде-

ЭТО КАСАЕТСЯ ВСЕХ!

ральной антимонопольной службы (ФАС), о том, что унитарные предприятия оказывают негативное влияние на конкуренцию на локальных рынках.

По данным ФАС на 1 января 2018 года в России насчитывалось 18 624 унитарных предприятия из 7 миллионов организаций разных форм собственности, зарегистрированных в реестре. Такое ничтожно малое количество предприятий не может оказывать влияние на конкурентную среду семи миллионов организаций.

Однако ликвидации подлежат все унитарные предприятия, хотя по сведениям регионов, есть много сфер деятельности, где конкурентной среды не наблюдается и ликвидация унитарных предприятий приведет к созданию непреодолимых проблем.

К примеру, в сфере жилищно-коммунального хозяйства в малонаселенных сельских поселениях, удаленных местностях частные управляющие компании отказываются заключать договора даже на основе концессий. О продаже объектов жилищно-коммунального хозяйства вообще речь не идет!

ФАС обвиняет унитарные предприятия, что они получают дотации от бюджетов, в то время как частные не получают. Да, котельные, где мало потребителей, 2–3 жилых дома имеют тарифы на отопление и горячую воду запредельные. Муниципалитеты вынуждены дорабатывать котельные, чтобы уложиться в определенный энергетической комиссией тариф. И это не преступление – это помочь нашему нищему народу, он имеет право на бюджетную помощь, потому что является единственным носителем власти в стране. И таких муниципальных объектов много – это и водопровод, и канализация, горячая вода, отопление, местные электростанции, дамбы, водохранилища и другие объекты.

Правительство же намерено распродать все это частникам, чтобы они вздули цены и тарифы, сделали недоступными их услуги и в конечном итоге закрыли эти муниципальные объекты, оставив жителей без воды, тепла или еще какой-либо услуги. Все это уже было и есть, и, казалось бы, наступать на те же грабли не нужно, но для партии «Единая Россия» это не препятствие, они живут по принципу: «Хотелось как лучше, а получилось как всегда!».

В городе Астрахани несколько лет назад отдали теплоэнергетическое хозяйство в концессию «Лукойлу». Людям объясняли, что эта богатая организация починит все теплотрассы, заменит котлы в котельных и будет снабжать город теплом и горячей водой самым лучшим образом. Первое, что сделал «Лукойл» – это повысил тарифы в два раза, после чего весь город судился с ним больше двух лет. А вот обещанного ремонта никто не делал.

Законопроект совершенно не учитывает положение, при котором государственное или муниципальное пред-

приятие продать невозможно, а эксплуатировать в прежнем виде нельзя! Что же с ним делать, если предприятие обслуживает город, поселок или хотя бы один дом?

Законопроект не учитывает экономических последствий тотальной ликвидации унитарных предприятий, как выполнение договорных обязательств, выплаты долгов и проч.

Проект закона не проработан, вместо аргументов перетекают безосновательными домыслами, в чем просматривается явное намерение протащить закон во что бы то ни стало, в угоду заинтересованным лицам.

Судите сами под этот закон попадают такие государственные унитарные предприятия, как «Государственный Эрмитаж», «Мосфильм», «Третьяковка», неужели они кому-то помешали на конкурентном рынке? Или возьмите НПО им. Хруничева, который делает космические ракетоносители. Оно тоже помешало какому-то малому предприятию, клепающему в подвале «Союзы», «Энергии» или чего доброго «Шаттлы»?

Законопроект диверсионный, такой закон мог придумать только Трамп, однако сопроводительное письмо подписал Д. Медведев.

Законопроект просто обречен принести массу негативных последствий для страны и народа, так как в случае его принятия неизбежная ликвидация унитарных предприятий приведет к росту массовой безработицы, выпадению отдельных производственных звеньев в едином народно-хозяйственном комплексе, что приведет к усилению кризисных явлений, серьезно затормозит развитие страны.

Пройдет совсем немного времени, и все убедятся, что закон хуже повышения пенсионного возраста. Если пенсионной возраст повысили только людям предпенсионного возраста, то этот закон поднимет коммунальные тарифы всем, причем в 2, 3 и даже 5 раз! Вы знаете, на сколько у вас повышаются тарифы. Но еще хуже, если вы не сможете оплатить эти тарифы: ваши коммунальные предприятия закроются, и вы останетесь без воды или тепла, как уже остались без этого многие города и поселки, где были приватизированы коммунальные предприятия.

Я как коммунист обращаюсь к вам, избиратели, помогайте нам отклонить этот закон. Его одобряют не только «Единая Россия», но и «Справедливая Россия» и ЛДПР. Их депутаты-буржуи поддерживают уничтожение последней государственной и муниципальной собственности, им важна конкуренция, а вернее наполнение деньгами собственных карманов и совсем неважно сколько будет платить вы!

Н.В. АРЕФЬЕВ,
депутат Госдумы ФС РФ,
секретарь ЦК КПРФ

ВАЛЕРИЙ СОЛОВЕЙ: РЕВОЛЮЦИЯ В РОССИИ НАЧНЕТСЯ В 2019 ГОДУ

МАСШТАБНЫЙ политический кризис начнется в конце 2019 года, он продлится 2-3 года и закончится отстранением действующего режима от власти и переучреждением России.

«Страна замерла в ожидании очень серьезных политических изменений: люди чувствуют предстоящие грозные события и «ведут себя как животные перед землетрясением»; россиянам предстоит пережить 3 очень тяжелых года».

Такие прогнозы в своем выступлении в Ярославле перед студентами ЯрГУ им. П. Демидова сделал профессор МГИМО Валерий Соловей. По мнению историка и политического аналитика в стране назревает революционная ситуация, вызванная неадекватностью и непрофессионализмом находящейся у власти правящей группировки; в сознании россиян произошел сдвиг, который уже носит необратимый характер.

Конфликт между властью и населением запрограммирован в самой структуре ситуации, – утверждает Соловей. Масштабный политический кризис начнется в конце 2019 года, он продлится 2-3 года и закончится отстранением действующего режима от власти и переучреждением России, – уверен эксперт.

По словам Валерия Соловья – в своих прогнозах он исходит из тех методик, которыми он владеет, ко-

торые позволяют делать прогнозы с высокой точностью – до 85% вероятности. Россиян ожидает 2-3 очень тяжелых года, после которых, впрочем, ситуация начнет меняться к лучшему.

Эксперт утверждает, что несмотря на то, что грядущие события будут носить революционный характер – к гражданской войне, а также распаду России они не приведут.

Прежде всего потому, что силовые структуры, как в 1917 году и в 1991 году, будут защищать не власть имущих, а самих себя. В то же время, Соловей прогнозирует то, что судьба нынешних хозяев России, скорее всего, будет незавидной.

Эксперт также прогнозирует пересмотр итогов приватизации 1990-х, о необходимости которого недавно высказался Алексей Навальный, но при этом подчеркивает, что это не будет «экспроприация экспроприаторов» в стиле большевистской революции, а точечные акции, направленные на восстановление исторической справедливости.

Напомним, что еще в 2014 году в эксклюзивном интервью для «Русского Монитора», профессор Соловей говорил о том, что запас прочности путинской группировки должно хватить на 3-5 лет, после чего наступит структурный кризис.

Источник: «Русский монитор»

«СПЛОЧЕННОСТЬ» НА ТРАГЕДИИ



Новогодняя трагедия в Магнитогорске с обрушением жилого дома вызвала странный ажиотаж у чиновников федерального уровня. Сам «несменяемый» отпросился с галеры, чтобы прибыть на место катастрофы и теперь активно изображает бурную деятельность, благодаря спасателям, даря ноутбук ребенку и вообще всеми силами обозначая соучастие.

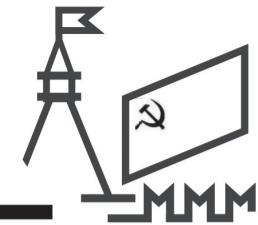
Новый год, воистину, время чудес! Редко, когда наши руководители в моменты трагических событий бывают рядом с народом. Вспомните жуткую историю с пожаром в «Зимней вишне» или катастрофическое наводнение в Забайкалье, не говоря уже о подлодке «Курск». Видимо, плотный график не позволил президенту или кому-то из его ближайшего окружения незамедлительно выехать на место событий. Да и подобные обрушения бывали не раз, но никогда первые лица не проявляли такого повышенного внимания.

Впрочем, почему удивляться. Объяснение

может быть самым простым. Новый год начинается с серии «подарков» народу от любимой власти: налоги, акцизы тарифы растут, цены ползут вверх. В такой ситуации самый верный способ – отвлечь внимание на что-то настолько значимое, что позволит людям хоть на время забыть о проблемах, вызовет неподдельные эмоции, а заодно поможет и политические рейтинги поднять. Активный пиар на трагедии – что может быть эффективнее?

В новогодней речи президент сделал акцент на единстве и сплоченности. Безусловно, это заветная мечта наших властей. Но о каком единстве может идти речь, когда чиновники и олигархи богатеют, а народ нищает? Никакими средствами этот раскол не преодолеть. Эмоции улягаются, трагедия забывается, и власть окажется один на один с разгневанным ее политической народом, которому скоро и впрямь нечего будет терять, кроме своих цепей.

Павел ОРЕХОВ,
KPRF.RU



РУССКО-НЕМЕЦКИЙ ВОПРОС – 2, ИЛИ БЕСЧИНСТВО НИЛЬСА В РОССИЙСКОМ ТЕАТРЕ

(Не только театральные заметки)



Губернатор Челябинской области вместе с немецкими бойцами, радостно позирующим на фоне сбитого советского танка, - "сердечно" поздравляют ветеранов с Днём Победы...

Окончание. Начало в № 49-51, 2018 год.

Однако вернемся к нашим уткам.

После всего вышесказанного, думается, слова Вилисова постдраматического (страница в соцсети ВК), это оппонент Иллариона Верховцева, адресованы и ко мне. Кстати, о Викторе Вилисове. (Этот господин – театральный критик и блогер, создатель паблика «вилиспостдраматический» (7,8 тыс. подписчиков) и одноименного телеграм-канала (3,9 тыс. читателей). Вилисов пишет статьи для «Ленты.Ру», сайта «Такие дела», ведет блог на Яндексе Дзен и делает рассылку про театр – в общем, взаимодействует с аудиторией по всем фронтам. Российское театральное сообщество реагирует на неожиданную жесткую критику извне неоднозначно. В частности, он пишет на стр. в соцсети ВК Иллариона Верховцева от 30 апреля 2018 г: «Думаю то, что российский театр странным образом заражен национализмом, причем, это скорее национализм потребительского театра, чем производителей...». Он, видимо, хочет, чтобы Иван-дурак тоже танцевал, как и все, под дудочку скандинавского Нильса и лишь глупо улыбался, глядя на беспардонное хулиганство Нильсов в российских театрах. Но дело в том, что у нас есть свой музыкальный инструмент – русская балалайка! Под которую мы и планируем в дальнейшем плясать. И в руках она должна быть у русского человека, любящего свою Родину и свой народ! Хотя на ней только три струны, что, как сказали в какой-то детской передаче по ТВ, характеризует русских людей как якобы лодырей. Вот тут снова с чьей-то подачи рисуются «национальный» герой Обломов – лодырь и замечательный немец Штолц! По этому поводу написано много диссертаций.

Давайте подумаем, откуда ветер дует. Хотя бы по-говорим о фамилии Вилисов. «Основой фамилии Вилисов послужило мирское имя Вилис. Вилисов – русифицированная прибалтийская фамилия... Согласно одной из версий, это имя является вариантом немецкого Вильгельм...»

А вот еще один театральный деятель – Андрей Ковалев из Калининграда. Он шоумен. Актер театра и кино, телеведущий, режиссер, сценарист... В интернете есть такая фраза: «Андрей Ковалев о русском менталитете. Мат как часть субкультуры, о принципе «сам дурак» и непредсказуемой глупости (новый выпуск спецпроекта «Клопс»)».

Тоже интересная информация для размышлений.

ДРАМАТИУРГ Николай Коляда из Екатеринбурга, рожденный в Казахстане, куда массово депортировали немцев во время ВОВ. Он зачем-то носит постоянно тюбетейку, видимо, чтобы его ассоциировали с Востоком. Но как-то Восток явно не вырисовывается, если мы познакомимся с этим драматургом, режиссером, актером и т.д. Регалий очень много. В статье «Творчество Н.В. Коляда в зеркале критики» говорится, что многие критики характеризуют творчество Н. Коляды как беспросветную чернушу. «Вопрос об элементах «чернушки» достаточно много обсуждался как в критических статьях, так и в научных работах...» «Да только воз и ныне там!» Из монографии Н.Л. Лейдермана «Драматургия Николая Коляды» мы узнаем, что Н. Коляда как бы ведет исследование обесчеловечивающей агрессивности, причин и условий ее экспансии... «Достаточно часто персонажей пьес Коляды называют маргиналами». Вот еще цитаты из критической статьи: «Брань, жаргон, непристойность – едва ли не единственное украше-

ния... пьес». Или: «Ему нравятся слова, употребленные для того, чтобы одновременно оскорбить и увеселить слух: «Деревню-говнению», «Как ни ссы – последняя капля в трусах», «Одна палка – два струна, я хозяин вся страны», «Я Вания, а не Шницельблюм»... Эти фразы со одной страницы наугад из пьесы «Полонез Огинского».

КРИТИК М.И. Громова также считает, что странство маргинального мира у драматурга огромно. Подчеркнутая убогость и безобразие нищеты – колорит его декораций к пьесам. Что характерно: авторские права всех его маргинальных произведений принадлежат немецкому издательству «Хартмани и Стaufахер» (Кельн). А это значит, что русский народ в Западной Европе с подачи Н. Коляды представлен как скопище пьяниц и агрессивных дураков. Н. Коляда жил одно время в Германии, куда он был приглашен на стипендию в Академию Шлесс Солите (Штутгарт). Посмотрите в интернете, сколько это в финансовом отношении. Работал актером в немецком театре «Дойче Шаушпиль Хаус» (Гамбург). У Н. Коляды свой частный театр в Екатеринбурге. Помог ему в получении помещения в свое время бывший губернатор Екатеринбурга немец Э. Россель. Тот самый, который хотел отделить Урал от России! Вот как пишет об этом сам Н. Коляда: «Благодаря тогдашнему губернатору Эдуарду Росселю нам дали на 10 лет, без арендной платы... старинный домик. А сейчас обещают отремонтировать для театра бывший кинотеатр «Искра». Когда-то мы все равно переедем в хорошее здание, и все у нас будет» (см. на сайте «Наш Урал», «Н. Коляда»). Выше было сказано, что этот господин злоупотребляет в своих пьесах ненормативной лексикой. И после этого он пишет о русском языке: «Русский язык – огромный черный зверь» (см. в ст. «Николай Коляда рассказал о русском быдле, выпивке и кривом пальце», МК. ru, (30.11.2012 г.) Интересно, что о немецком языке Н. Коляда отзываются совсем по-другому: «Нет! Немецкий прекрасный, могучий, красивый... язык Гёте и Шиллера». Почему-то у Н. Коляды не возникает желания переделать произведения немецких классиков, использовав персонажи в смешном и нелепом виде, с ненормативной немецкой лексикой, как это он проделывает с произведениями русского гения А.С. Пушкина («Пиковая дама»). Н. Коляда до такой степени опошляет великие произведения, что дальше некуда! За сюжет своей пьесы «Пиковая дама» этот драматург взял сюжет А.С. Пушкина.

ОБРУСЕВШИЙ немец Германн предстает перед зрителями в шубе, укутанный платком, в валенках. Он замерзает на Руси, которую дико ненавидит. Старая графиня мечтает о Германии, она изображена вдруг германоманкой. Лизавета Ивановна, молодуха не первой свежести (а немцы любят свежесть!) – тоже германоманка, зубрит немецкую книгу «Хорошая хозяйка», чтобы выйти замуж за богатого бургера. Герои постоянно пикируются: графиня называет германна немчурой, он своих сослуживцев – русскими свиньями (из ст. в интернете «Смотри Коляду – повышает либиду»). Автор статьи пишет: «Часа полтора это выглядит занимательно. Но дальше все более недоумеваешь: ради чего это затянуто?» В пьесе используются русский и немецкий языки. Идет ругня с оскорблением русских и немцев в комическом варианте, который затушевывает истинный конфликт! Борьбу человечности и фашизма! Артисты ерничают, водят хороводы, ручейки. Трясут руками и ногами, какими-то банками с вонючей жидкостью. «Нацистский марш вызывает оживление, печальное приличие перетекает в разнужданные анек-

доты», – пишет критик в статье «Пиковая дама»: чужие как свои, Екатеринбург, Коляда – театр, сентябрь 5, 2016, Надежда Ларкова. Из театральных репортажей Екатерины Нечитайло. «Издевательство над гением, маэровый космополитизм», – такими словами встретили критики пьесу. Вот другое, тоже не менее интересное мнение: «Даже для некоторых верноверующих «колядфанатов» «Пиковая дама» оказалась испытанием на пределе возможностей» (так пишет Слава Шадранов, 2017-01-17, «Германн капут: «Пиковая дама» по А. Пушкину, Коляда-театр, режиссер Николай Коляда»).

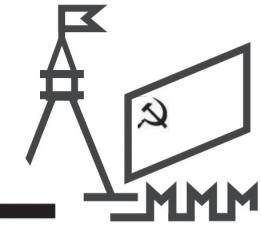
Итак, Н. Коляда – советский и российский актер, прозаик, драматург, сценарист, театральный режиссер, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат международной премии К.С. Станиславского и лауреат др. премий, гл. редактор ж. «Урал», в 2009 г. создает Центр современной драматургии – площадки театральных экспериментов молодых драматургов и режиссеров. Несколько лет вел свою телевизионную авторскую программу под названием «Черная касса» на Свердловской государственной телерадиокомпании. В 2002 г. вел программу «Мой мир» на телеканале «Культура». Первые большие гастроли «Коляда-театра» прошли в Москве на сценах театра «Современник» и Цента им. В.Э. Мейерхольда, между прочим, сам Мейерхольд имеет немецкие корни. В 1989 г. был принят в Союз писателей СССР и в члены Фонда РФ, в 1990 г. – в члены Союза театральных деятелей.

По поводу Союза писателей...

Информация к размышлению: давным-давно его в течение многих лет его возглавлял А. Фадеев, мать его немка. И он устраивал гонения на многих русских писателей, например, А. Твардовского, автора поэм «Василий Теркин». А до недавнего времени очень долго Союзом писателей руководил Валерий Ганичев (с 1994 г., умер в 2018 г.). Я не нашла сведений о его национальности, но внешность вполне арийская, род он в Омском поселке Марьиновка (в Омской области проживает 80% всех немцев России). И в этой деревне есть Немецкий культурный центр. Такие центры бывают обычно в крупных областных городах. Так что это о многом может говорить. В Томске долгое время Союз российских писателей с 1993 г. возглавлял Александр Эрахмилович Лейфер.. В Чите с 1964 по 1978 гг. областную писательскую организацию возглавлял Георгий Рудольфович Граубин. Потом он был членом правления Союза писателей РСФСР, работал в молодежной газете «Комсомолец Забайкалья», в этой же газете трудился якобы русский националист Б. Миронов, который против присоединения Крыма к России и за монархию. После его двинул М. Полторанин из города с немецким названием Риддер (в Казахстане), переименованного в Лениногорск. Из Читы и перестройщик А. Собчак. Заместитель Председателя Союза писателей республики Коми – Андрей Гельевич Попов, отец, по-видимому, немец репрессированный. Случайно обратила внимание на стихотворение «Медведь для саксонского барона» на сайте «Стихи. ру», увидела двусмысленность, унижающую русских. И в переписке после моей рецензии выяснилось, что Попов – нерусской нации. Я нашла сведения в интернете об его отце. У нас в Саратове литературную студию ведет Александр Бусс, по словам моего друга в ОК, у него кто-то из родителей немецкой национальности и что он очень хороший человек, в чем я нисколько не сомневаюсь.

Взять хотя бы Александра Герцена (у него мать – немка). Но сколько он сделал в защиту русских людей, для России! Отец его, И.А. Яковлев, придумал ему фамилию: Герцен – «сын сердца» (см. в интернете его открытое письмо историку И. Мишле в защиту русского народа). Почитайте речь русского генерала Михаила Скобелева в 1882 г. в Париже перед сербскими студентами. Она произвела настоящий фурор! Интересна также речь русского мыслителя Михаила Бакунина, опубликованная в книге известного литературоведа, доктора филологических наук, профессора Ю.В. Лебедева «Тургенев». Я уверена, что далеко не все немцы были подвержены расистской философии. Это и К. Маркс, Ф. Энгельс, и Э. Тельман, погибший в одном из концлагерей гитлеровцев как коммунист, и многие другие. Когда-то в Германии была очень сильна коммунистическая партия, особенно в ГДР. Но после переворота в СССР в 1993 г., объединения Германии ситуация сильно изменилась.

СОВСЕМ недавно полиция предотвратила нацистский переворот в Германии (см. статью «В Германии раскрыли заговор по убийству политиков в «день Х», 11 ноября 2018 г.) В ней говорится, что 200 элитных солдат бундесвера – вооруженных сил Германии – сформировали нацистскую организацию. Одной из целей было убийство известных политиков. Они создали секретные хранилища с оружием и топливом. И в этой связи сильно настораживает, что А. Меркель хочет поставить во главе Европы немца (см. ст. в деловой газете «Взгляд» за 22 ноября 2018 г.). В статье говорится,



что Германия снова ставит ультиматум Европе. А. Меркель заявила, что национальные государства обязаны отдать свой суверенитет Евросоюзу. При этом новым канцлером единой Европы, т.е. главой Еврокомиссии, летом 2019 г. должен стать Манфред Вебер из баварского Христианско-социального союза.

Думается, совсем неслучайно еще в 1951 г. в Челябинске был небывалый ажиотаж среди населения по поводу опубликования в одном из номеров газеты «Челябинский рабочий» за 1951 г. снимка Кремля. Вместо звезды над Кремлем был крестик, напоминающий свастику. Органы госбезопасности провели расследование, но злого умысла не выявили (см. «Свастика на башнях Московского Кремля: к истории одной публикации в г. «Челябинский рабочий» в 1951 г., ж. «Вестник Челябинского университета» за 2015 г., № 161. История. Вып. 65., стр. 66-72. Авторы статьи А.В. Сушкин, А.В. Береза).

У Ю. Семенова есть замечательная книга «Лицом к лицу», в которой он рассказывает о существовании тайных фашистских организаций по всему миру и некоторые даже называет.

Разве может быть случайностью, как пытаются это представить, что к празднику нашей Великой Победы 9 Мая столько фашистов на праздничных баннерах, плакатах, памятниках? Наберите в Яндексе ключевые слова, и вы убедитесь, что это повсеместное явление в разных городах России в течение многих лет. Например, в торговых сетях Воронежа появился подарочный набор, посвященный 23 февраля. Коробка с конфетами была украшена рисунком бравого танкиста, стоящего на фоне бронетехники. Пикантность ситуации заключалась в том, что офицер одет в форму вермахта и позади него танк немецкий. На коробке надпись: «С таким защитником ты можешь спать спокойно». Коробки подарили ветеранам ВОВ. И один из них все это заметил и был крайне возмущен. В 2011 г. в Благовещенске вывесили плакат с нацистским танком и перевернутым российским флагом. А на 70-летие Победы в 2015 г. в Подмосковье (г. Ивантеевка) ветеранов поздравили биллбордом с фотографией пилотов люфтваффе в кабине немецкого бомбардировщика «Юнкерс». Мэр города Ивантеевки Сергей Гридинев назвал появление плаката с нацистским содержанием «досадным недоразумением». В Челябинске ветеранов ВОВ везли на могилу Неизвестного солдата, чтобы они возложили цветы, на похоронных катафалках! После всего этого, как не вспомнить песню Аркадия Кобякова: «А над лагерем ночь, а над лагерем ночь, а над лагерем ночь...»? Так и хочется горько воскликнуть: «А над Родиной ночь!»

Но мы говорим о Н. Коляде. «Его пьесы идут в 15 странах: Германии, США, Франции, Италии, Югославии... Его произведения переведены на немецкий, английский, итальянский и др. языки. Написано много диссертаций по его творчеству. Бывший губернатор Н. Куйвашев включил драматурга в Общественную палату Свердловской области, где тот возглавляет теперь комитет по культуре. Н. Коляда единолично руководит конкурсом молодых драматургов «Евразия».

Оразнужданном поведении «скандинавских мальчиков» на российской сцене жизни пишет также и Юрий Поляков, возглавляющий «Литературную газету». В статье «Кроко понесло» («Литературная газета», 2.09.2015 г., № 34) говорится, что Кирилл Крок, директор Театра им. Вахтангова, широко обнародовал свое интервью «Театр – территория компромисса». В нем упоминается мнение экспертов Российского научно-исследовательского института, которые, изучив постановки пушкинских произведений, обвинили Рицкаса Владимира Туминаса (место рождения – Кельме, Литва) в нелюбви к России. Крок называет Ю. Полякова аморальным типом, видимо, за то, что тот в одном ток-шоу на федеральном канале заявил, что в постановке Туманаса «Евгений Онегин» Татьяна, читая знаменитый монолог о русской душе, показывает пальцем на причинное место. Очень интересна статья Ю. Полякова, тоже сообщающая нам информацию по русско-немецкой теме, «Желание быть русским» («Литературная газета», № 15 за 11-04-2018 г. и др.)

Однако все-таки вернемся к теме театра. Так откуда же прилетели к нам в Саратов утки? Может, с подачи Ли Бруера, американского режиссера, который в 2010 г.ставил пьесу Сэма Шепарда «Проклятье голодящего класса» у нас в ТЮЗе? Вот как об этом событии говорится на сайте MOBIUS – ONION за 4 октября 2011 г.: «И если включение пьесы Сэма Шепарда в репертуар театра юного зрителя чистой воды авантюра, то путешествие через океан в незнакомую Россию, да еще и не в столицы, а в глубинку, мастера авангарда американского режиссера Ли Бруера вовсе событие на грани фантастики». Зачем, спрашивается, молодежи моральное разложение бедной семьи? Зачем смотреть на асоциальные поступки членов этой семьи? Нам что, мало этой подлости на экранах ТВ? И куда теперь летят утки? В США? В Скандинавию?

Короче, летят утки. Куда вдруг они подались? «А... остаются с тобою, родная моя сторона...»

Думаю, что перед лицом фашистской угрозы все сказанное выше как русским, так и немцам, так и людям других национальностей не должно быть безразлично. И мы должны помнить слова немецкого пастыря Мартина Нимеллера: «Когда нацисты пришли за коммунистами, я молчал, я же не коммунист. Потом они пришли за социал-демократами, я молчал, я же не социал-демократ. Потом они пришли за профсоюзовыми деятелями, я молчал, я же не член профсоюза. Потом они пришли за евреями, я молчал, я же не еврей. А потом они пришли за мной, и уже не было никого, кто мог бы протестовать».

«По Освенциму ветер гуляет,
И ромашки растут средь печей...»
(А. Городницкий)

Ирина РАССКАЗОВА

Встранные, не сулящее в будущем ничего хорошего время выпало жить нынешнему поколению российского народа. Всё теперь по-другому – чёрное надо считать белым, а белое чёрным. Люди, не сумевшие избавиться от таких «совковых» качеств, как честь и совесть, а потому живущие в бедности, – это по нынешнему определению, неудачники и лохи, и, напротив: люди, обладающие криминальным умом, с добрым алчностью и жадностью, – это состоятельные, уважаемые в обществе новые хозяева жизни. Должностные лица теперь обязаны быть примером, как этого требовала раньше коммунистическая идеология, для народа в честности и порядочности – они, оказывается, тоже люди и тоже имеют право на существование в них недостатков и даже пороков, выглядящих как моральное уродство. Для того, чтобы защитить этих «бллизких» к народу чиновников, в Гражданском и Уголовном кодексах существуют законы, карающие людей, преступивших их: за клевету и подрыв деловой репутации, за посягательство на честь и достоинство должностного лица.

Наши «бессстрастные и неподкупные» судьи, к которым почему-то надо обращаться со словами «Ваша честь», пренебрежительно относятся к исковым заявлениям рядовых граждан о защите чести и достоинства, о компенсации за моральный вред и страдания своих родных. Они считают, что народ, способный стойко выносить унижения низкими заработными платами, нищенскими пенсиями, повысившимся пенсионным возрастом, штрафами и поборами, – спокойно перенесёт хамство, несправедливость и моральные страдания, полученные от властных чиновников и прочих скользко-нибудь возвышающихся над простым людом чинуш. Короче, зачем напрягаться, если униженный и оскорблённый люд сам и не желает бороться за свои права и интересы?

В наш район перед выборами губернатора, как в Мекку, было паломничество чиновников областного значения. Они устраивали приёмы граждан с присутствием на приёмах десятка чиновников местного уровня. Никому из множества обратившихся к ним граждан они не помогли, иначе в нашей районной газете было бы через край радостного визга.

Я был на многих приёмах и лишний раз убедился, что в среде чиновничества нет людей, озабоченных интересами страны, народа и государства – личные, шкурные – превыше всего. Крайне неприятное чувство о себе оставил уполномоченный по правам человека Астраханской области, к которому я дважды обращался: до выборов губернатора и после. Этот человек настолько возгордился своим омбудсменством, что не считает нужным хоть как-то реагировать на обращения граждан.

«Как в Париже нам не надо», – под таким заголовком были освещены события во Франции в одном из выпусков программы «Вести недели». Я считаю, что французский народ может служить примером всем народам нашей планеты – он не даёт власти загнить в безответственности и все-дозволенности. Почему французы дружно, как один, встают на защиту своих интересов? Кто их организовывает и направляет на это? Вне всякого сомнения – СМИ, возглавляемые независимыми и неравнодушными к судьбе своей страны людьми. К сожалению, у нас далеко не так – власти не нужны такие СМИ и не нужен гражданский активный народ. Он должен быть разобщённым и в подавленном состоянии. Эх, если бы в СССР были такие СМИ – он был бы лучшим государством в мире по всем показателям.

Словесной шелухой, вываливаемой властью имущими людьми на голову народа, свершившегося гнусного деяния уже не поправить. Чтобы понять, какое государство построила власть с недовольным участием народа, не надо в нём жить, достаточно просмотреть прессу. В ней, даже в «Российской газете», претендующей на всемирную известность, не найти острых и актуальных публикаций, отражающих хоть какую-то борьбу с негативными процессами, происходящими в обществе, что же тогда говорить о телевидении, радио, областных и районных газетах.

Если в этом виновата наша национальная особенность или, как сейчас принято говорить, народный менталитет, то очень обидно за наш народ. «Этой стране нужен другой народ», – сказала в одной из своих речей ещё в горбачёвское время покойная ныне премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер. Даже во времена тотального продовольственного дефицита такое высказываниеказалось злобной бессмыслицей. После перестройки, реформ, развала СССР и при всём более ухудшающейся жизни к подобным высказывани-

ЭХ, ЕСЛИ БЫ!

ям приходится относиться с пониманием (горестным).

В нашей области сменилась верхушка власти – А.А. Жилкина чуть ли не с почестями выперли из губернаторского кабинета. После себя этот, с позволения сказать, руководитель оставил разращённое в безответственности чиновничество и презирающее эту братию население области.

Вспомним обращение Жилкина к населению Астраханской области в самом начале его губернаторства. В этом, можно сказать, вопле отчаяния он просил присыпать в администрацию области – «мы будем рассматривать самые фантастические» – такими словами заканчивалась его просьба. Время показало, что плевать ему было даже на разумные предложения. Целью этой акции было представить населению области плачевное состояние дел в области, доставшееся ему в наследство от его предшественника А.П. Гужвина. Надежда была на то, что в случае чего, к нему не будет особых претензий. От обращений лично к нему граждан области Жилкин отгородился частоколом чиновников всевозможных служб и агентств, а чиновники, судя по отпискам гражданам, выглядят бездушными автоматами, запограммированными на казенщину и формализм. Последнюю отписку на мое обращение к врио Губернатора АО С. Морозову я получил 3.12.2018 г. от Управления по взаимодействию с органами местного самоуправления, подписанную и.о. начальника управления Р.И. Юновским. Суть отписки такова: «Органы местного самоуправления не входят в систему органов государственной власти» и поэтому... – продолжение думыливайте сами – терпите и не рыпайтесь.

Терпеть нужно круговую чиновничью поруку, при которой рядовому гражданину не добиться ни правды, ни справедливости, хамство и унижение, исходящие от них; терпеть нужно и нашу районную газетёнку, которая откровенно и бесстыдно прислуживает лживой власти правящей. По мнению редактора газеты, она обязана публиковать только светлое и доброе, более того, нужно уважать так называемую демократически избранную населением района власть, проводящую порочную кадровую политику, и не только ее. В нашем районе люди вынуждены проявлять терпимость из-за боязни потерять даже самую низкооплачиваемую работу. Я пенсионер, мне не нужно этого бояться, поэтому как гражданин я не имею права помалкивать в тряпочку. Повторюсь: я гражданин, но страны, а не государства, созданного по образцу США путем предательства и продажности власти. Если на должность главы области прибыл человек с чистыми помыслами и стремлениями, ему будет очень и очень тяжело не приумножать до-стигнутое А.А. Жилкиным, а возвращать утраченное уважение народа к власти, хотя бы в отдельно взятой области. Помочь ему в этом сможет лишь граждански активное население области, но как создать такое общество, если все чиновничество состоит из, мягко говоря, людей, далеких от интересов области и страны в целом, если все СМИ возглавляются людьми, привыкшими прислуживать интересам такого чиновничества. Значит, опорой быть такому главе области может лишь оппозиция. Но и оппозиция неоднородна. Она состоит из множества партий и партиек, созданных самой властью, чтобы дискредитировать оппозицию в сознании народа.

Остается КПРФ, которая будучи когда-то КПСС, сумела заслужить доверие народа и построить мощное государство. Только партия, познавшая горечь поражения из-за своих ошибок и просчетов в кадровой политике, только эта организация, свободная теперь от карьеристов, воров и прочих проходимцев, перебежавших в новую буржуазную партию власти, способна предотвратить сползание российского общества к очередному социальному катаклизму, а может, к чему-то более ужасному.

Следует выразить свое мнение о выборах в нашей стране. Что такое выборы в нашей стране при подчиняющихся властям СМИ? Это театрализованное представление, в котором народ голосует не умом и не сердцем, а верой в пустую, не способную подтвердиться делами болтовню, поэтому власть переполнена не людьми, а людьшками. Хотелось бы, чтобы написанное мной послужило информацией к размышлению.

В.Я. СТАРОДУБОВ,
с. Енотаевка

«ЗИМА, ЗИМА, ЛЮБЛЮ ТВОЁ ЯВЛЕНИЕ!»

Вера Котельникова – член Союза писателей России, автор сборников стихотворений «Я – русская!», «Букет», «Край ты мой, степное царство», «За судьбой и словом», «Мне выбрал Родину Господь». Лауреат литературных премий имени Бориса Шаховского, «Чистое небо», имени Михаила Луконина.

ШАМАНКА

Метель засыпала дорожку,
Заржал тревожно старый конь.
Услышав стук в своё окошко,
Антип поднёс к стеклу огонь.
Она, красавица - шаманка,
Пришла нежданная к избе.
«Вставай, Антип, ты только глянь-ка,
Я танцевать пришла к тебе.
Ну, что глядишь? Открой скорее
И в тёплуюпусти избу».
Но не открыл Антип ей двери,
Она вошла через трубу.
Вилась коса чернее ночи,
Белее снега телеса.
Антип возвёл к иконе очи:
«О, не оставьте, небеса!»
И он дрожащею рукою
Крест троеперстный выводил,
А за избой порой глухою
Пёс на луну тревожно выл.
Резвилась мантия, как пламя,
Искрилось бисера стекло,
Воскликнув: «Господи, будь с нами!»
И к полу приложив чело,
Антип, как был на босы ноги,
Помчался прочь вдруг от избы
В одном исподнем, без дороги,
Вдоль замятной городьбы.

А утром люди увидали;

Там, где торчал колодца сруб,
Открыв глаза навстречу дали,
Лежал Антипа мёрзлый труп.

ГОД СВИНИЙ

Встречая дружно Новый год,
Рассматривая ёлку,
Хозяйке, падающей с ног,
Сказала гостья тонко:
«А что свиньи на ёлке нет?
Так не годится, право!»
Хозяйка, ставя винегрет,
Смолчала. Не по нраву
Пришились слова той гостьи ей.
Обиду проглотила,
И чем могла своих гостей
Кормила и поила.
Часам, примерно, так к пяти
Сосед упал под ёлку.
Пыталась в чувство привести
Его жена. Без толку...
Перед хозяйкой было ей
И стыдно, и неловко.
Но та соседушке своей
Промолвила с издёвкой:
«Ты говорила, что свиньи
Нет у меня. Изволь-ка,
На мужа своего взгляни -
Свинья ведь, да и только!»

Пришла зима, неся метель и холод.

Подкралась незаметно в темноте.
За ночь одну стал белоснежным
город,

Сияя в первозданной чистоте.

На тёмных соснах заискрились
льдинки,

Отряхивает ворон снег с крыла,
Но гонит ветер новые снежинки
На крылья чёрные, как жгучая
смола.

А в воздухе струится ликование
Многоголосой, шумной детворы.
Вот два дружка уселись в одни сани
И, что есть духу, катятся с горы.

В глазах мальчишек удаль и отвага,
И счастьем переполнена душа!
А вот и кот, пушистый бедолага,
На рыхлый снег ступает не спеша.

Зима, зима, люблю твоё явление!
Без натиска и, в общем, без труда
Пленила ты моё воображенье
И сердце покорила навсегда!



Чудная погода! Тишина и снег.

Ветер быстроходный замедляет бег,
На перине снежной отдохнуть решил,
Чтоб к утру набраться ревности и сил.

В небе серебристом полная луна,
На пушистых елях снега пелена.

По лесным тропинкам шествует мороз,
Зайцы в белых шубах скачут средь берёз.

Из дупла осины ухает сова,
За сосной зелёной - волчья голова.

Звёзды ярко светят с высоты небес,
Песнею волшебной убаюкан лес.

Чудная погода! Тишина и снег.
В поле на машине едет человек.
Стёкла затянуло белою тесьмой,
Едет, поспешает, он к себе домой.

В ДУМЕ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ ОБСУДИЛИ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

24 ДЕКАБРЯ в Малом зале Думы Астраханской области состоя-

лось заседание круглого стола, посвя-
щенного вопросам широкого распро-
странения цифрового телевидения.

«Цифровое телевидение. Его отли-
чие от аналогового. Возможности его
установки и льготы для отдельных кате-
горий граждан», - так была сформулиро-
вана тема круглого стола.

Мероприятие было организовано
по инициативе фракции «КПРФ» Думы
Астраханской области в связи с обраще-
нием к депутатам представителей двух
общественных организаций: по защите
прав и законных интересов ветеранов
труда и пенсионеров Астраханской об-
ласти (руководитель Л.Я Анохина) и
«Дети войны» (руководитель В.Д. Усов).

Заседание круглого стола открыл
руководитель фракции «КПРФ» Думы
Астраханской области Виктор Востре-
цов. В дальнейшем круглый стол вел
председатель правления регионального
отделения общественной организации
«Дети войны» Владимир Усов.

Собравшихся интересовали вопросы:
что такое цифровое телевидение и чем
оно отличается от аналогового, кабель-
ного и спутникового; кому, когда и как
устанавливаются приставки, какие имен-
но каналы будут транслироваться и др.

На заданные вопросы отвечали и.о.
руководителя агентства связи и массо-
вых коммуникаций Астраханской обла-
сти Владимир Дворядкин, его замести-
тель Владимир Коленовский и директор
РТРС «Астраханский ОРТПЦ» Владимир
Омельяненко.

Они разъяснили, что в настоящее
время вся страна завершает просмотр



телевидения в аналоговом формате.
Ещё в 2006 году весь мир подписал со-
глашение о переводе телевидения на
цифровой формат. Одно из преимущес-
тв цифрового телевидения – это
равноправие, выражющееся в том, что
независимо от областных центров все
жители страны смотрят одинаковое чис-
ло телепрограмм. Ещё одно преимущес-
тво – это более высокое, по сравнению
с аналоговым, качество изображения и
звучка.

Владимир Омельяненко подробно
рассказал, каким образом подключать
приставку к разным типам телевизоров.

Если телевизоры старше 2012 года, то
они не поддерживают цифровой фор-
мат и нуждаются в установке специаль-
ной приставки. Более современные
телевизоры позволяют смотреть про-
граммы в цифровом формате и без при-
ставки – нужно лишь настроить цифро-
вое вещание, используя подключённую
дециметровую антенну.

В раздаточных материалах, рас-
пространённых среди участников кру-
глого стола, было подробно описано
и показано, как подключать приставку
к телевизору. Там же был указан теле-
фон Единого информационного центра

(8-800-220-20-02), по которому можно
получить консультацию по всем вопро-
сам, связанным с установкой приставок
и переходом на цифровой формат телеви-
дения.

Тех граждан, у которых установлено
кабельное или спутниковое телевиде-
ние, изменения никак не коснутся – они
будут продолжать платить абонентскую
плату своему провайдеру и смотреть то
количество каналов, которое предусмо-
трено их тарифными планами.

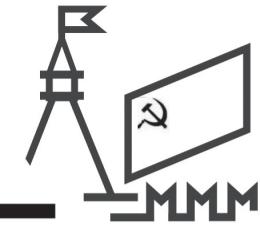
Владимир Дворядкин уточнил, что 20
федеральных каналов, транслируемых в
цифровом формате, утверждены указом
Президента РФ как общедоступные для
всего населения Российской Федерации.
Кроме них, в цифровом формате транс-
слируются ещё три радиоканала («Радио
России», «Маяк», «ВестифМ»), которые
можно не смотреть, а слушать через
телевизор. Региональный контент на
федеральных каналах остаётся, то есть
программы ВГТРК «Лотос» по-прежнему
могут смотреть в сетке каналов
«Россия1» и «Россия24». То же самое ка-
сается и трёх упоминаемых выше радио-
каналов.

Бесплатная установка приставок не
предусмотрена. В то же время в связи с
отключением аналогового телевидения
в сельских районах области главам муни-
ципальных образований дано поруче-
ние губернатора, а также руководителя
рабочей группы по телерадиовещанию
Каната Шантимирова оказать помощь
в установке приставок нуждающихся –
тех, кто не в состоянии купить себе при-
ставку. Было определено число таких
граждан – 1289, около тысячи помочь
уже получили, приставки были вручены,
пояснил Владимир Дворядкин.

Обсуждались и другие вопросы тех-
нического характера, на которые были
получены исчерпывающие ответы.

По окончании встречи организаторы
и участники поблагодарили гостей за
 конструктивный разговор и подробный
инструктаж.

Алексей ВАРЛАМОВ



ПОНЕДЕЛЬНИК

14 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»

09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00

Новости

09.15 «Сегодня 14 января»

День начинается» 6+

09.55 «Модный приговор» 6+

10.55 «Жить здорово!» 16+

12.15 «Сегодня вечером» 16+

15.25 «Сегодня вечером» 16+

16.15 «Давай поженимся!» 16+

17.05 «Мужское/Женское» 16+

18.50 «На самом деле» 16+

19.50 «Пусть говорят» 16+

21.00 «Время»

21.30 «СУЛТАН МОЕГО

СЕРДЦА» 16+

23.25 Владимир Познер и

Иван Ургант в проекте «Самые.

Самые. Самые» 16+

00.20 «СЕКРЕТАРША» 16+

02.20 «На самом деле» 16+

03.05 «На самом деле» 16+

03.30 «Мужское/Женское» 16+

04.20 Контрольная закупка 6+

РОССИЯ

05.00 Утро России

09.55 «О самом главном» 12+

11.00, 14.00, 20.00 Вести

11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести.

Местное время

11.40, 03.20 «Судьба человека с

Борисом Корчевниковым» 12+

12.50, 18.50 «60 Минут» с Ольгой

Скабеевой и Евгением

Поповым 12+

14.40 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ

КИРСАНОВОЙ» 12+

17.25 «Андрей Малахов.

Прямой эфир» 16+

21.00 «Русская серия»

«КРУГОВОРОТ» 12+

01.20 «ТОЛЬКО

О ЛЮБВИ» 12+

НТВ

06.00, 07.05, 08.05 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ

БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+

07.00, 08.00, 09.00 Сегодня

09.05 «МУХТАР. НОВЫЙ

СЛЕД» 16+

11.00, 14.00, 17.00 Сегодня

11.20 «МОРСКИЕ

ДЬЯВОЛЫ» 16+

14.25 Обзор. ЧП

15.00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.

СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+

17.00 Сегодня

17.25 «НЕВСКИЙ» 16+

20.40 «ПАУТИНА» 16+

00.50 Сегодня

01.00 «ЭТАЖ» 18+

02.35 «ОМУТ» 16+

04.25 «ШЕРИФ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00,

16.00, 20.30, 00.45 Новости

культуры

07.35 «Пешком...»

08.05, 21.05 Правила жизни

08.35 «СИТА И РАМА»

09.40 «Первые в мире»

09.55, 23.55 «ЭЙНШТЕЙН» 16+

11.15 «Наблюдатель»

12.10, 02.40 XX век

13.25, 19.45, 01.45 Власть

факта

14.05, 01.05 «Фома. Поцелуй

через стекло»

14.45 Роман в камне

15.15 «Ролан Пети. Между

прошлым и будущим»

16.10 «На этой неделе...»

16.40 «ВОЛКИ И ОВЦЫ»

19.15 Камерная музыка

20.45 Главная роль

21.30 «Спокойной ночи!»

21.45 «Цивилизации»

22.45 «Нескучная классика...»

23.25 «Те, с которыми я...»

Георгий Рерберг»

02.30 Цвет времени

РЕН ТВ

06.00 «Территория

заблуждений» 16+

07.00 «Документальный

проект»

08.00 «С бодрым утром!» 16+

10.00 «Военная тайна» 16+

13.00, 17.00, 20.00 Информа-

ционная программа 112

13.30, 17.30 «Новости» 16+

14.00, 00.25 Загадки челове-

чества с Олегом Шишкиным

15.00 «Засекреченные

списки» 16+

18.00 Тайны Чапман

19.00 «Самые шокирующие

гипотезы» 16+

20.30, 00.00 «Новости» 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России

09.00, 11.00 Вести

09.55 «О самом главном» 12+

11.25, 14.25, 17.00 Сегодня

11.40 «СУЛТАН МОЕГО

СЕРДЦА» 16+

23.25 Владимир Познер и

Иван Ургант в проекте «Самые.

Самые. Самые» 16+

00.20 «СЕКРЕТАРША» 16+

02.20 «На самом деле» 16+

03.05 «На самом деле» 16+

03.30 «Мужское/Женское» 16+

04.20 Контрольная закупка 6+

21.00 «ПЕРЕВОЗЧИК» 16+

22.50 «Водить по-русски» 16+

01.30 «ПОДЪЁМ

С ГЛУБИНЫ» 16+

03.20 «НАВСТРЕЧУ

ШТОРМУ» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 «Сегодня утром»

10.00, 19.00 Новости дня

10.15 «СПЕЦОТРЯД

«ШТОРМ» 16+

15.00 Военные новости

15.05 «ПСЕВДОНИМ

«АЛБАНЕЦ» 12+

19.40 «Граница. Особые

условия службы» 12+

20.35 «Скрытые угрозы»

«Тайны

долголетия» 12+

21.20 «Загадки века с

Сергеем Медведевым»

«Невозвращенцы» 12+

22.10 «Специальный

репортаж» 12+

05.10 «ГДЕ 042?» 12+

06.25 «Хроника Победы» 12+

НТВ

06.00, 07.05, 08.05 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ

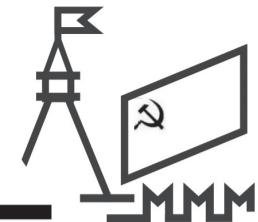
БУДЕТ РАСКРЫТО» 16+

07.00, 08.00, 09.00 Сегодня

09.05 «МУХТАР. НОВЫЙ

СЛЕД» 16+

11.00, 14.00, 17.00 Сегодня



шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «Воздушная ТЮРЬМА» 16+
23.10 «Смотреть всем!» 16+
01.30 «ВОЗДУШНЫЙ МАРШАЛ» 16+
05.45 «Территория заблуждений» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 «Сегодня утром»
10.00, 19.00, 00.00 Новости дня
10.15 «СПЕЦОТРЯД «ШТОРМ» 16+
15.00 Военные новости
15.05 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+
19.40 «Граница. Особые условия службы» 12+
20.35 «Легенды кино»
«Новогодняя трилогия Эльдара Рязанова» 6+
21.20 «Код доступа» 12+
22.10 «Специальный репортаж» 12+
22.35 «Открытый эфир» 12+
00.15 «Междудилем» 12+
00.45 «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)» 12+
02.30 «ГДЕ ОДЫ?» 12+
04.05 «ЗОЛОТАЯ БАБА» 6+
05.25 «Зафронтовые разведчики» 12+

ДОМАШНИЙ

07.30, 08.30 «6 кадров» 16+
07.50 «Удачная покупка» 16+
08.00 «Понять. Простить» 16+
08.40 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.45 «Давай разведёмся!» 16+
11.45 «Тест на отцовство» 16+
12.45 «Реальная мистика» 16+
13.45 «Понять. Простить» 16+
14.55 «НАСЛЕДНИЦА» 16+
19.00, 01.00 «6 кадров» 16+
20.00 «ПОЦЕЛУЙ СУДЬБЫ» 16+
23.55 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
01.30 «ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА» 16+
03.30 «Понять. Простить» 16+
04.00 «Реальная мистика» 16+
04.50 «Тест на отцовство» 16+
05.35 «По делам несовершеннолетних» 16+
06.25 «6 кадров» 16+
06.35 «Домашняя кухня» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.40 «Драконы. Гонки по краю» 6+
08.30 «Три кота» 0+
14.25 Обзор. ЧП
15.00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+
17.00, 20.00 Сегодня
17.25 «НЕВСКИЙ» 16+
20.40 «ПАУТИНА» 16+
00.45 «ВО ВЕКИ ВЕЧНЫЕ» 16+
02.35 «ОЧКАРИКИ» 16+
04.25 «ШЕРИФ» 16+
07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.35 «СИТА И РАМА»
09.15, 19.35 Цвет времени
09.20 «ЭЙНШТЕЙН» 16+
11.20 Шедевры старого кино. «НАСРЕДДИН В БУХАРЕ» 0+
12.55 «Яков Протазанов»
13.55 Черные дыры
15.00 «Цивилизации»
16.10 «Письма из провинции»
16.40 «Энigma»
17.40 «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 12+
19.45 «Сердце на ладони»
20.45 Открытие Всероссийского театрального марафона
21.25 «Линия жизни»
22.20 «АКТРИСА» 0+
00.20 Клуб 37
01.15 Портрет поколения. Премьера в России.
«МОТЫЛЕК» 18+
02.50 «Планета Земля»

РЕН ТВ

06.00 «Территория заблуждений» 16+
07.00, 10.00 «Документальный проект»
08.00 «С бодрым утром!» 16+
09.30, 13.30 «Новости» 16+
13.00, 17.00, 20.00 Информационная программа 112
14.00 Загадки человечества с Олегом Шишким
15.00 «Засекреченные списки» 16+
17.30, 20.30 «Новости» 16+
18.00 Тайны Чапман
19.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «Уди, противный!» 16+
22.00 «Остаться в живых: 10 способов обмануть судьбу» 16+
00.10 «НЕВЕРОЯТНАЯ ЖИЗНЬ УОЛТЕРА МИТТИ» 12+
02.20 «ИДАЛЬГО» 16+
04.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+

ЗВЕЗДА

06.05 «ДАУРИЯ» 6+
10.00, 14.00 Новости дня
10.30, 11.05, 14.15, 15.05, 19.40 «КРАСНЫЕ ГОРЫ» 16+

Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации». Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда». Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина, д.23/20. Подписан номер 50560 Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

«РАДУГА ЖИЗНИ» 12+
20.45, 21.45, 22.45 «РАДУГА ЖИЗНИ» 12+
00.45, 01.45 «ЦЕНА ИЗМЕНЫ» 12+
02.55 «Выход в люди» 12+

НТВ

06.00 НТВ-видение. «Остаться людьми» 16+
07.10 «ПЕТРОВКА, 38» 0+
09.20 «Зарядись удачей!» 12+
10.25 «Готовим с Зимним» 0+
11.20 Главная дорога 16+
12.00 «Еда живая и мёртвая» 12+
13.00 Квартирный вопрос 0+
14.05 «НашПотребНадзор» 16+
15.05 «Поеедим, поедим!» 0+
16.00 «Брайн ринг» 12+
17.00, 20.00 Сегодня
17.20 Следствие вели... 16+
19.00, 20.20 «ЧТОБЫ УВИДЕТЬ РАДУГУ, НУЖНО ПЕРЕЖИТЬ ДОЖДЬ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 «Лето Господне» «Святое Богоявление. Крещение Господне»

07.00 «Ералаш» 0+
07.40 «Драконы. Гонки по краю» 6+
08.30 «Три кота» 0+
08.45 «Приключения Вуди и его друзей» 0+
09.30 «Том и Джерри» 0+
10.30 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
10.50 «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ» 16+
12.50 «ФОРСАЖ-4» 16+
15.00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
20.00 «Уральские пельмени» Любимое» 16+
20.30 «Шоу «Уральских пельменей» Азбука Уральских пельменей. «Д» 16+
22.00 «ФОРСАЖ-5» 16+
00.40 «Слава богу, ты пришел!» 16+
01.40 «ГОРЬКО!-2» 16+
03.30 «ЯГУАР» 0+
05.05 «РОНАЛ-ВАРВАР» 16+
06.25 «6 кадров» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Приключения Кота в сапогах» 6+

08.40 «Три кота» 0+
09.05 «Том и Джерри» 0+
09.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
10.30 «ПроСТО кухня» 12+
11.30 «Рогов. Студия 24» 16+
12.30 «СМУРФИКИ» 0+
14.30 «СМУРФИКИ-2» 6+
16.35 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
17.35 «МОНСТР ТРАКИ» 6+
19.45 «Охотники за привидениями» 16+
22.00 «ФОРСАЖ-6» 12+
00.35 «ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ» 18+
11.15 Телескоп
11.40 «АКТРИСА» 0+
12.55 «Планета Земля» «Горы»
13.50 «Андреевский крест»
Режиссер А. Иванченко
14.30 «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...» 0+
15.55 Роман в камне
16.25 «Чечилия Бартоли. Дива»
17.20 Чечилия Бартоли.
Концерт в Барселоне
18.25 «Вася высочество»
19.05 «ПАВЕЛ КОРЧАГИН» 12+
20.45 «Крестьянская история»
22.00 «Агора»
23.00 «Мифы и монстры»
23.45 «2 Верник 2»
00.30 «МЕДВЕДЬ И КУКЛА» 16+
01.15 «Планета Земля»
02.50 «Искатели»
03.40 Мультфильмы для взрослых

СУББОТА

19 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00 Новости

06.10 «ТРЕМБИТА» 6+

07.55 «Играй, гармонь любимая!» 12+

08.45 «Смешарики» 0+

09.00 Умницы и умники 12+

09.45 «Слово пастыря» 0+

10.15 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» 12+

12.00 Новости

12.15 К юбилею Василия Ланового. «Другого такого нет!» 12+

13.20 «АЛЫЕ ПАРУСА» 0+

15.50 «ОФИЦЕРЫ» 6+

17.40 Концерт, посвященный фильму «ОФИЦЕРЫ»

19.30 «Сегодня вечером» 16+

21.00 «Время»

21.20 «Сегодня вечером» 16+

23.00 «МИСТЕР ШТАЙН ИДЁТ В ОНЛАЙН» 16+

00.55 «БОЛЬШОЙ ПЕРЕПОЛОХ В МАЛЕНЬКОМ КИТАЕ» 12+

02.45 «Модный приговор» 6+

03.40 «Мужское/Женское» 16+

04.30 «Давай поженимся!» 16+

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры

07.35 «Пешком...»

08.35 «СИТА И РАМА»

09.15, 19.35 Цвет времени

09.20 «ЭЙНШТЕЙН» 16+

11.20 Шедевры старого кино. «НАСРЕДДИН В БУХАРЕ» 0+

12.55 «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 12+

19.45 «Сердце на ладони»

20.45 Открытие Всероссийского театрального марафона

21.25 «Линия жизни»

22.20 «АКТРИСА» 0+

00.20 Клуб 37

01.15 Портрет поколения. Премьера в России.

«МОТЫЛЕК» 18+

02.50 «Планета Земля»

ЗВЕЗДА

06.40 «КАК ИВАНОУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДО ХОДИЛ» 0+

08.25 «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ...» 12+

10.15 «Легенды цирка» 6+

10.40 «Последний день» 12+

11.30 «Не факт!» 6+

12.00 «Улика из прошлого» 16+

12.50 «Загадки века» 12+

13.35 «Специальный

репортаж» 12+

14.15 «Секретная папка» 12+

15.00 «Десять фотографий» 6+

16.05 «Специальный

репортаж» 12+

16.55 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ» 6+

19.00 Новости дня

19.10 «ЗАДЕЛО!»

19.25 «ЧУЖИЕ КРЫЛЬЯ» 12+

01.25 «ПОСТАРАЙСЯ

ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ!» 12+

02.45 «СЛЕДЫ НА СНЕГУ» 6+</