

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 20 (1205) от «24 мая 2018 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, EMAIL: kprf30@vk.ru, Тел.: 512613

«НЕ МОГУ Я ЖИТЬ БЕЗ БОЯ...»



Астраханские коммунисты провели круглый стол, посвященный 200-летию Карла Маркса

16 мая в Думе Астраханской области состоялся круглый стол «Карл Маркс и современность», посвященный 200-летию со дня рождения великого философа-материалиста.

В мероприятии, организованном фракцией КПРФ, приняли участие депутаты Думы Астраханской области и Городской Думы Астрахани, члены КПРФ и ЛКСМ, руководители региональных отделений общественных организаций, историки и журналисты.

Со вступительным словом к собравшимся обратился первый секретарь Астраханского обкома КПРФ **Виктор Вострецов**.

- Карл Маркс, подвергнувший критическому анализу капиталистическое общество, пришёл к выводу, что это последняя общественно-экономическая формация, где есть эксплуатация человека человеком. За капитализмом неизбежно следует социализм... Советский Союз за 73 года показал преимущества социалистического строя. Да, сегодня Советский Союз разрушен, сегодня у нас другая власть. Но это произошло не потому, что учение Маркса неправильно. Это произошло потому, что наше руководство (и Ленин об этом предупреждал) отошло от марксизма... Я уверен, что идеи Маркса и Ленина обязательно победят, капиталистический строй рухнет, мы обязательно при-

дём к социализму и будем развивать наше свободное общество, основные постулаты которого таковы: равные права, равные возможности, равная ответственность и железная социальная защищённость, - выразил уверенность Виктор Вострецов.

С докладом «Роль и значение теоретического наследия К. Маркса в прошлом и настоящем» выступил член ЦК КПРФ, секретарь ЦК ЛКСМ **Ярослав Листов**.

Развитие общественной мысли до и после Маркса; революционная теория Маркса и опыт построения социализма в XX веке; Маркс – реформатор капитализма или его ликвидатор; сбылись ли прогнозы Маркса; каковы перспективы марксизма в XXI веке – эти и другие вопросы стали предметом обсуждения на круглом столе.

Все участники сошлись во мнении, что глобальные проблемы современности – экономические, социальные, духовные - невозможно решить в рамках капитализма, всегда ориентирующегося прежде всего на максимальное извлечение прибыли. Учение Маркса следует использовать сегодня как инструмент, позволяющий исследовать настоящее и выстраивать себя в будущем.

«Диалектический материализм, система формаций, экономическая теория – это те самые инструменты, которые позволяют познавать капитализм, изменять его и строить своё будущее», сказал Ярослав Листов, подводя итоги обсуждения.

О Марксе как историке и журналисте рассказали член Российской военно-исторического общества **Владимир Немчинов** и руководитель регионального отделения Всероссийского женского союза «Надежда России» **Тамара Викторовна Кожевникова**.

В обсуждении приняли участие депутат Думы Астраханской области **Иван Иванов**, секретарь Астраханского обкома КПРФ **Александр Кочков**, руководитель регионального отделения организации «Дети войны» **Владимир Дмитриевич Усов**, председатель регионального отделения Союза писателей России **Юрий Щербаков**.

Участники круглого стола не только приводили цитаты из философских произведений Маркса, но и читали его стихи:

*Не могу я жить в покое,
Если вся душа в огне,
Не могу я жить без боя
И без бури, в полусне.
Я хочу познать искусство –
Самый лучший дар богов,
Силой разума и чувства
Охватить весь мир готов.
Так давайте в многотрудный
И в далекий путь пойдем,
Чтоб не жить нам жизнью скудной –
В прозябании пустом.
Под ярмом постыдной лени
Не влачить нам жалкий век,
В дерзновеи и в стремленье
Полновластен человек.*

Пресс-служба Астраханского обкома КПРФ



31 мая с 9.00 до 12.00 в обкоме КПРФ (ул. Ленина 23/20) ведёт приём граждан депутат Госдумы РФ Н.В. Арефьев.



ГЛАВА АХТУБИНСКА ПРОИГРАЛ СУД ПО ДЕЛУ О «КЛЕВЕТЕ»

16 МАЯ в Астрахани состоялся суд по жалобе Аманги Нарузбаева на решение Ахтубинского районного суда.

Напомню, 22 марта градоначальник проиграл суд в Ахтубинске. Мэр пожаловался в судебную инстанцию на меня и местное телевидение. В своей программе «Детали», вышедшей 10 февраля 2018 г., я обнародовала правду о собственнике земельного участка возле ЦУМа и уличила мэра во лжи (напомню, с самого начала стройки двух возмутительных «домиков» возле универсама (ноябрь 2017 г.) А.А. Нарузбаев в публичном поле утверждал, что хозяевами земли являются волгоградские предприниматели, и он не в курсе, что строится, повлиять на это не может. Однако в Росреестре вплоть до 22 февраля 2018-го участок был зарегистрирован на сына мэра.

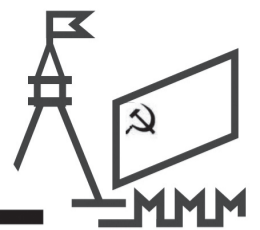
К слову, в своем иске Аманга Алинкалеевич просил суд возмездия относительно моей «клеветы» лишь по одному эпизоду, хотя в программе я озвучила несколько фактов мэрской лжи (ссылка на программу). Но и по данному эпизоду (обнародованию собственника на момент его интервью газете «Испытатель» в конце декабря 2017 г.), суд не выявил клеветы журналиста. Господин Нарузбаев с таким решением не согласился и написал апелляционную жалобу в областной суд. Из текста жалобы: «Астафьева В.В., используя речевые средства, резко понижая статус представителя власти до уровня лгуна, демонстрирует пренебрежение к моему социальному престижу», обнародованные сведения «порочат честь и достоинство, подрывают репутацию главы». Не стала задавать этот вопрос Аманге Алинкалеевичу на суде (и без того относительно позиции истца шоу было нелепое), а здесь спрошу: «Отчего другие мои разоблачительные тезисы в программе Вы не решились оспаривать, оставив их в статусе «ложь», не пытаясь отстоять свой социальный престиж и репутацию? Кто в таком случае резко понижает статус представителя власти до уровня лгуна? Не сам ли представитель власти, публично говорящий неправду?»

На судебном заседании глава Ахтубинска присутствовал лично, настаивал на удовлетворении своего иска, согласно которому я должна была покаяться в СМИ и выплатить истцу 100 000 рублей за моральный вред. В качестве дополнительных аргументов использовал «красноречивый пример искажения текста» с растущими на дереве грушами, чем вызвал улыбку на лицах участников заседания.

Областной суд, как и районный, встал на сторону журналиста.

Днем ранее, как мне стало известно из «узких кругов», в городском совете депутатов состоялось очередное заседание, на котором перед народными избранниками с годовым отчетом выступал герой моей заметки. Однако ни местного телевидения, сегодня полностью подконтрольного герою заметки, ни районной газеты при подведении итогов и обсуждении стратегии развития города депутатами и исполнительным органом не было. На моей памяти такое происходит впервые. И это уже за гранью. Мне стыдно за Ахтубинск, стремительно превращающийся в дремучее феодальное княжество. Причем в худшем его проявлении, когда (простите за пафос, он уместен) из власти, из всей общественной среды уходят здравомыслие, мудрость, совесть, свобода, правда, открытость... Взамен в нашем средневековье всё растут и растут великие достижения гениального управленца - памятники, тюльпановые деревья и бесконечные торговые точки (понятно, чьи).

Валерия АСТАФЬЕВА,
бывший главный редактор телеканала
«Ахтубинск ТВ»



СУДЕБНЫЕ ПРАВЫ

СЕРДЦЕ ПОД ЧЕРНОЙ МАНТИЕЙ

Фельетон



Никто не забыт, ничто не забыто. Только 9 мая?

Отремели праздничные фейерверки в честь Дня Победы, россияне в эти майские дни в полной мере воздали дань подвигам дедов, отцов, матерей и сестер. Ветеранам Великой Отечественной войны были посвящены теле-радиопередачи, митинги, шествия, концерты. Много теплых слов прозвучало в адрес ветеранов не только с высоких трибун, но и со стороны рядовых тружеников городов и сел. Подрастающее поколение, воспитанное под мирным небом, преисполнено гордостью за боевые и трудовые подвиги народа в годы войны, тепло и искренне относится к живущим среди нас героям.

Но везде ли отношение к ветеранам Великой Отечественной войны такое единое? Отойдя подальше в сторону от праздничных торжеств и оглядевшись вокруг, не найдете ли вы достаточно много примеров чёткости, высокомерия и откровенного хамства со стороны власти имущих к людям, прошедшим войну, к людям, отстоявшим государственный суверенитет страны, людям, отдавшим силы, здоровье, молодость, родных и близких, людям, заплатившим непомерную цену за мир и покой над нашими, иногда нездравомыслящими головами?

Я таких примеров насчитал много, и часто думаю: а может, некоторым наша Победа не по душе? Может, их предки делали карьеру при фашистах? Были же и полицайи, и предатели во время войны, не все понесли заслуженную кару, кто-то уцелел, размножился...

Но нет, вряд ли генетическая предрасположенность к фашизму, засевавшая в хромосомах, играет в случаях неуважительного отношения к ветеранам войны большую роль. Скорее, имеет место скудоумие, невоспитанность, личные интересы... Иногда просто невнимательность...

От людей, облеченных властью, при взаимодействии с ветеранами, много же не требуется. Не надо проявлять особую расположенность к поколению победителей, не надо петь дифирамбы, просто исполняйте законы, которых в защиту ветеранов войны принято в последние годы достаточно.

Как выяснилось, не все готовы на практике соблюсти законы в защиту ветеранов Великой Отечественной войны, а также принять во внимание реалии ветеранского существования в годы непривычных для старших стремительных переходов к новым технологиям и скоростям.

Но хватит о дряни, поговорим о людях вполне благожелательных и достойных. Бывают ведь просто досадные сбои в системе, которые ведут к причинению душевной боли нашим славным старикам! Иногда люди, вполне добропорядочные, по праву занимающие свое место в обществе, в силу необъяснимых причин создают препятствия на пути к благополучию ветерана.

Расскажу о судебной ошибке, имевшей место не так давно, в результате которой права ветерана Великой Отечественной войны А.А. Кужакаевой были несправедливо ущемлены.

Уважаемая мною судья Шамшутдинова Галия Кадыровна (неуважение к суду, согласно статье 6 Федерального конституционного закона «О судебной системе Российской Федерации», влечет ответственность, предусмотренную законом) не первый десяток лет работает в Кировском районном суде города Астрахани. Является чуть ли не старейшим судьей в районе.

Многоопытный судья и мудрый человек, по долгу службы получив искомое заявление ветерана А.А. Кужакаевой к администрации города Астрахани, вдру

не дает законного хода делу, а оставляет его «без движения» и выносит ошибочное определение с предписанием истцу оплатить государственную пошлину.

Кужакаева - инвалид-колясочник, вся пенсия расходуется на лекарства и лечебное питание, оплатить государственную пошлину за подачу искового заявления в суд ей трудно. Да и не обязана она платить пошлину, так как является ветераном Великой Отечественной войны! Согласно статье 333.36 Налогового кодекса РФ, от уплаты государственной пошлины по делам, рассматриваемым судами общей юрисдикции, освобождаются ветераны Великой Отечественной войны, обращающиеся за защитой своих прав.

К искомому заявлению была приложена копия ветеранского удостоверения. В чем же причина того, что такой знаток российского законодательства, как судья Шамшутдинова, не применила общеизвестную норму закона, дающую заслуженную льготу ветерану?

Я не верю в предвзятость судьи! И не при чем тут то, что ответчиком по делу являлась администрация города Астрахани, возможности которой в продвижении своих интересов почти безграничны! Возможно, сработал человеческий фактор; возможно, притупилось судебское восприятие, все-таки по сотне дел приходится рассматривать в месяц хрупкой женщине в черной мантии. Не мудрено заработать! Так или иначе, определение было вынесено — устранить недостатки, оплатить пошлину, иначе дело суд завернет обратно — вернет заявителю! В предписании указан короткий срок, в который надлежит пошлину уплатить.

Не согласившись с таким определением, скорее из принципа, чем из-за справедности (обидно ведь, когда с твоими правами не считаются; с правами, заслуженными потом и кровью), ветеран Кужакаева подала частную жалобу в Астраханский областной суд.

Астраханский областной суд определение судьи Кировского районного суда гор. Астрахань Шамшутдинова Галии Кадыровны отменил, тем самым исправив досадную судебную ошибку. Но поздно! Не дожидаясь результатов рассмотрения частной жалобы в Астраханском областном суде, судья Шамшутдинова вернула ветерану иск без рассмотрения, так как вышел срок, который она установила для оплаты госпошлины. А иск тот касался земельного участка, который горадминистрацией предоставлен ветерану, как выяснилось позже, в непригодном для жизни месте — на свалке промышленных отходов, в санитарно-защитной зоне силикатного завода. Ну это, как говорится, совсем другая история!

Шокированная таким поворотом событий Кужакаева обратилась в Квалификационную коллегию судей Астраханской области с заявлением, в котором

подчеркивала, что считает действие судьи Шамшутдиновой Г.К., возвратившей ей искомое заявление до рассмотрения её частной жалобы в Астраханском областном суде преждевременным, противоречащим существующим нормам судопроизводства, нормам взаимоотношений граждан с судебной властью.

Надо тут сказать, что судьи в своих действиях независимы, а лица виновные в оказании незаконного воздействия на судей, а также в ином вмешательстве в деятельность суда, несут ответственность, согласно статье 5 Федерального конституционного закона «О судебной системе Российской Федерации», и повлиять на судей, получается, что нельзя... Но есть Квалификационная коллегия судей, в которую граждане обращаются, если в поведении судей их что-то беспокоит, если видят признаки нарушения положений кодекса судейской этики.

Вот и Кужакаева обратилась в Квалификационную коллегию судей - сначала местную, а потом, когда ответ до нее из местной коллегии не дошел, в общероссийскую. Оттуда ответ тоже, кажется, затерялся! Ну и ладно! Что там было в ответе, уже неважно. Кужакаева просила Высшую квалификационную коллегию судей разъяснить мотивы поведения судьи Кировского районного суда города Астрахани Шамшутдиновой Г.К., для чего провести проверку указанного ей факта.

Но как может человек выяснить мотивы человека? Ведь еще М.Ю. Лермонтов писал: «Кто толпе мои расскажет думы? Я - или бог - или никто!». Можно долго блуждать в потемках чужой души и не найти мотивов плохих или хороших поступков.

Налицо только факт — судья не разобралась с искомым заявлением ветерана войны, напрасно настаивала на уплате госпошлины, причинила боль душевную представителю поколения победителей фашизма!

Надеюсь, что судья Шамшутдинова в данном случае руководствовалась только благородными мотивами, а судебная ошибка вызвана только служебными перегрузками. Иначе и быть не может! Умышленно обидеть ветерана способен только жестокосердный человек, которым Шамшутдинова вряд ли является.

В Федеральном законе «О статусе судей в Российской Федерации» вписаны слова, которые я не устану повторять: «Судья при исполнении своих полномочий, а также во внеслужебных отношениях должен избегать всего, что могло бы умалить авторитет судебной власти, достоинство суда или вызвать сомнение в его объективности, справедливости и беспристрастности».

Граждане судьи! Сохраните под черной судейской мантией доброе сердце! Будьте внимательны к обратившимся за судебной защитой людям! Особенно к ветеранам войны и людям старшего поколения. Помните, что ваши непродуманные действия могут привести к необратимым последствиям, к незаслуженным душевным страданиям наших героев. Помните, что действуете вы не от своего имени, а от имени Российской Федерации, от имени народа!

Аркадий БАЙЧУРИН,
фото автора

ЛЕНИНСКАЯ ПРОКУРАТУРА ИНФОРМИРУЕТ



ВВЕДЕНА НОВАЯ МЕРА ПРЕСЕЧЕНИЯ

Федеральным законом от 18.04.2018 № 72-ФЗ внесены изменения в Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации. Введена новая мера пресечения для подозреваемых и обвиняемых - запрет определенных действий.

Запрет определенных действий избирается по судебному решению при невозможности применения иной, более мягкой меры пресечения и заключается в возложении на подозреваемого или обвиняемого обязанностей своевременно являться по вызовам дознавателя, следователя или в суд, соблюдать один или

несколько запретов, а также в осуществлении контроля за соблюдением возложенных на него запретов.

Запрет определенных действий может быть избран в любой момент производства по уголовному делу.

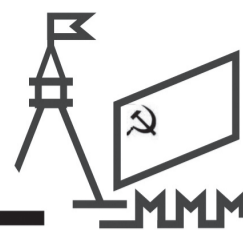
При необходимости избрания в качестве меры пресечения запрета определенных действий следователь с согласия руководителя следственного органа или дознаватель с согласия прокурора возбуждает перед судом соответствующее ходатайство.

В целях осуществления контроля за соблюдением запретов могут использо-

ваться аудиовизуальные, электронные и иные технические средства контроля, перечень и порядок применения которых определяются Правительством РФ.

В случае нарушения подозреваемым или обвиняемым возложенных на него запретов, отказа от применения к нему средств контроля или умышленного повреждения, уничтожения, нарушения целостности указанных средств суд может изменить эту меру пресечения на более строгую.

Садирова СВЕТЛАНА
Старший помощник прокурора
Ленинского района г. Астрахани



РЕШИТЕЛЬНЫЙ настрой российского парламента дать достойный ответ на введение иностранными государствами санкций против России вылился в декларацию о намерениях. Так можно оценить принятый 15 мая Госдумой в первом чтении законопроект, название которого вызывает чувство горечи за великий, могучий русский язык: «О мерах воздействия (противодействия) на недружественные действия Соединённых Штатов Америки и (или) иных иностранных государств».

Замахнувшись, парламентарии лишь озадаченно почесали затылок: а вдруг расчёт окажется неверным и удар по обидчикам рикошетом отлетит самим же в лоб. Поэтому депутатский корпус, первоначально расписав возможные ограничительные меры, теперь решил отдать этот вопрос на усмотрение президента и правительства, заявив, что ко второму чтению ни отрасли, ни товары, ни услуги в законопроекте упоминаться не будут. Меры воздействия, заметили парламентарии, должны определяться складывающейся обстановкой, и президенту с правительством виднее, какие гайки следует закрутить. Госдума же со своей стороны готова предоставить сформированные совместно с экспертами конкретные предложения.

Подписанный руководителями всех фракций законопроект получил единогласную поддержку палаты. Одновременно с ним Госдума приняла в первом чтении и поправки в УК РФ, предусматривающие уголовную ответственность за уклонение от делового сотрудничества с компаниями и физическими лицами, подпадающими под санкции, а также за действия, которые помогают западным правительствам в составлении всевозможных санкционных списков. За эти преступления, которые классифицируются как преступления средней тяжести, предполагается установить наказание в виде штрафа до шестисот и пятисот тысяч рублей соответственно, либо ограничения или лишения свободы на срок до четырёх и трёх лет соответственно, либо принудительных работ на срок до четырёх и трёх лет соответственно.

ОБА законопроекта вызвали, как принято говорить, широкую дискуссию. Некоторые депутаты недоумевали: зачем нужен такой рамочный закон, каким получается закон о контрсанкциях, если и сейчас президенту и правительству ничто не мешает показать западным странам кузькину мать. В мировом ВВП Россия занимает 3,7 процента, США — 27, и вряд ли наша страна может сильно «укусить» Соединённые Штаты своими процентами, заметил **Николай Арефьев**. А уголовными санкциями можно вообще наказать вместо чужой свою экономику, полагает он.

Александр Кравец видит изъян законопроекта об уголовной ответственности за наводку по введению против нашей страны санкций в том, что «те, кто продал Родину за пачку печенья и банку варенья, останутся при своих интересах, поскольку закон обратной силы не имеет».

Николай Осадченко положение законопроекта (которое, впрочем, во втором чтении будет исключено) о введении запрета или ограничения на привлечение к трудо-

АНТИСАНКЦИИ: ПАЛКА О ДВУХ КОНЦАХ



вой деятельности в России граждан США и иных иностранных государств навело на мысль рассмотреть эту проблему с другой стороны, поставив заслон утечке наших мозгов. Ежегодно из России уезжают от 50 до 100 тысяч человек, из них примерно 40 процентов — это люди с высшим образованием, специалисты высокой квалификации. Тем самым нашей экономике наносится большой ущерб, а западные державы остаются в выигрыше.

Особенно встревожил депутатов возможный запрет или ограничение ввоза лекарственных препаратов. Ведь все попытки импортозамещения в этой отрасли закончились пшиком. Даже первый заместитель руководителя фракции партии «Единая Россия» **Андрей Исаев** вынужден был признать: «Работа по импортозамещению велась крайне плохо». Куда же уходили огромные бюджетные средства, которые вкладывались в программы импортозамещения? — недоумевала **Вера Ганзя**.

ВЫСТУПИВШИЙ от фракции Компартии заместитель Председателя ЦК КПРФ, председатель Комитета Госдумы по аграрным вопросам **Владимир Кашин** подчеркнул, что с политической точки зрения закон о контрсанкциях очень правильный. Важно только, заметил депутат, чтобы он не оказался лишь выпуском пара, а стал системным решением, способствующим укреплению экономики, независимости и суверенитета России.

Сегодня главная опасность — зависимость ключевых отраслей российской экономики от иностранного капитала, убежден **Владимир Кашин**. При этом позиции иностранного капитала в российской экономике после начала экономических санкций против нашей страны не только не ослабли, но даже укрепились. Например, уставный капитал компаний с иностранным участием

за пять лет (по сравнению с досанкционным периодом) вырос более чем на 30 процентов. Доля же самих таких компаний в российской экономике также приближается к этой цифре, а в отдельных отраслях она достигает 70—90 процентов! За те же пять лет компании с иностранным участием нарастили своё присутствие в нашей экономике по объёму продаж с 34 до 46 процентов. Особенно значительны их позиции в торговле, пищевой промышленности, добыче природных ресурсов и лесной промышленности. Депутат выразил надежду, что правительство подготовит «дорожные карты» по реализации отраслевых контрмер, содержащих просчитанные оценки социально-экономических последствий их введения, а также этапы реализации и прогнозируемый экономический эффект. «Введение антисанкций потребует выхода России из ВТО... КПРФ внесла законопроект о выходе из ВТО, надо его незамедлительно принимать», — подытожил своё выступление **Владимир Кашин**.

НА антисанкционном законе редактирование Уголовного кодекса не закончилось. Палата приняла поправки в УК РФ, устанавливающие уголовную ответственность за самовольное подключение к нефте- и газопроводам, совершённое лицом, ранее наказанным за такое же правонарушение в административном порядке. С резкой критикой этого законопроекта выступил первый заместитель председателя Комитета Госдумы по государственному строительству и законодательству **Юрий Синельников**.

С кем мы собираемся бороться? — задал вопрос депутатскому корпусу **Юрий Петрович**. И сам же ответил: это владельцы дач на шести сотках, жители сёл и деревень с низким уровнем дохода. Нередко возникают такие ситуации, когда у людей отключают

газ за неуплату, а они подключаются самовольно. За это в КоАП предусмотрен штраф, максимальный размер которого для граждан составляет 15 тысяч рублей, а для должностных лиц — 80 тысяч рублей. Теперь, если человек повторно будет пойман за руку, ему грозит наказание в виде лишения свободы сроком до двух лет. «Зачем втягивать этих несчастных в уголовный процесс, когда можно предусмотреть за повторный случай более суровую административную ответственность?» — возмущался депутат. По большому счёту, предложенные меры вносят беспорядок в Уголовный кодекс, считает он. Ведь деяние не меняет своей общественной опасности, совершено оно один раз или второй. Почему же сначала оно подпадает под действие Административного кодекса, а потом — Уголовного. Госдума уже в десятый раз собирается ввести в УК административную преюдицию, что само по себе беззаконие, подчеркнул парламентарий.

В часе заявлений по актуальным вопросам зрения, основанную на выводах серьёзных экономистов, что же является ключом к развитию экономики и модернизации страны. По мнению депутата, это человеческий потенциал, который при правильной экономической и социальной политике превращается в человеческий капитал. Депутат напомнил, чего удалось достичь монетаристскими методами. В 2008—2013 годах так называемый экономический рост составил 1,2 процента, затем четыре года подряд было падение на 0,2 процента. Россия развивалась медленнее даже слаборазвитых стран. Блажен, кто верует, что те же люди в правительстве, которые десять лет обеспечивали стагнацию, смогут обеспечить экономический прорыв, заметил **Олег Смолин**.

Среди главных факторов развития рыночной экономики — дешёвые кредиты и платёжеспособный спрос, так что призывы к бизнесу инвестировать в экономику останутся гласом вопиющего в пустыне, если не изменится социальная политика, возвратился депутат к основному постулату своего выступления. Он на цифрах показал, насколько высока в России степень эксплуатации труда. Доля зарплаты работника в нашей стране составляет 25—30 процентов от того, что он создаёт, а в социальных государствах Европы этот показатель — 55—60 процентов. Имея дешёвую рабочую силу, бизнес не станет внедрять новейшие технологические достижения. С низкой зарплаты человек уходит на такую же низкую пенсию. При этом, как известно, пенсии работающим не индексируются с 2016 года. В итоге работающий пенсионер получает при прочих равных условиях на 22,5 процента меньше, чем неработающий. Социальный результат всего этого — бедность, а экономический — низкий платёжеспособный спрос, который тормозит развитие отечественного производства. Но один из самых больших механизмов торможения — это повышение пенсионного возраста, уверен **Олег Смолин**. Он заявил, что фракция КПРФ вносит законопроект о моратории на повышение пенсионного возраста до 2030 года.

Татьяна ОФИЦЕРОВА

СОЦИАЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ

ТРЕТЬ РОССИЙСКИХ УЧИТЕЛЕЙ (33,6%) ЗАЯВИЛИ, ЧТО ИХ ЗАРПЛАТЫ НЕ РОСЛИ В ТЕЧЕНИЕ ПОСЛЕДНЕГО УЧЕБНОГО ГОДА.

Это следует из данных опроса центра экономики непрерывного образования российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

Согласно данным социологов, о росте заработной платы по итогам 2017 года рассказали 31,4% респондентов. При этом 33,6% учителей заявили, что их зарплата по сравнению с предыдущим учебным годом (2015/2016) не изменилась, а 30,9% сообщили, что их заработок уменьшился.

Рост зарплаты в большей степени был отмечен учителями городских школ: там примерно треть опрошенных сообщили о положительной динамике. Что касается сёл, то тут на повышение уровня оплаты труда указала четверть респондентов.

Различия есть и по возрасту. Так, о росте зарплаты больше сообщают учителя до 35

лет (38,6% в 2017 году), а о снижении — учителя более старших возрастов (35,5% среди респондентов старше 55 лет).

В целом, более половины учителей рассматривают уровень своего материального положения как средний — 53,2% (50,9% в 2016 году). Треть учителей (31,4%) считают, что их материальное положение ниже среднего уровня, а 12,1% оценивают его как низкий.

Почти половина школьных учителей в России вынуждена подрабатывать: на необходимость дополнительного заработка указали 46,7% опрошенных, которые подрабатывают периодически или на регулярной основе (в 2016 году — 42,6%). При этом уровень нагрузки учителей продолжает оставаться высоким: 60% опрошенных работают более чем на одну ставку, что на 4,7% больше по сравнению с прошлым учебным годом. Доля учителей, работающих на две ставки, с 2014 года выросла почти в два раза: с 7,3% до 13,8%. В 2017 году более половины

(52,6%) учителей сельских школ работали на полторы или две ставки (в 2014 году — 39,4%). В городских школах доля респондентов, учебная нагрузка которых составляет полторы или две ставки, ещё выше: 63,8% (в 2014 году — 45,9%).

КАЖДЫЙ ВТОРОЙ АСПИРАНТ РОССИЙСКИХ ВУЗОВ ХОТЕЛ БЫ УСТРОИТЬСЯ НА РАБОТУ ЗА ГРАНИЦЕЙ.

Информационной базой исследования стали социологические данные мониторинга, который проводился в 2017 году в трёх регионах: Ивановской, Свердловской и Новосибирской областях. В анкетировании приняли участие представители работающих молодёжи в возрасте от 18 до 30 лет.

«Наибольшая доля молодёжи, выражающая готовность к переезду в другую страну, — среди аспирантов (50%), а меньше всего — среди специалистов среднего звена (28,2%)», — говорится в исследовании. Готовность уехать в другую страну ради работы выражают в основном жители региональных столиц: об этом думают 41,2% молодёжи из областных центров.

По мнению авторов исследования, готовность к переезду в другой город или страну меняется в зависимости от региона.

Что касается внутренней миграции, то здесь эксперты отметили стремление молодых людей переехать в более крупные города, где больше возможностей для трудоустройства и профессиональной самореализации.

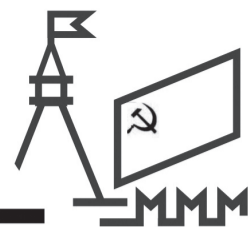
Больше всего молодых людей, которые хотели бы уехать, оказалось в Ивановской области: покинуть её в 2017 году было готово больше половины молодёжи (58,7%). Менее всего стремится к переезду молодёжь Свердловской области: здесь к таким переменам были готовы 38,2% опрошенных.

Юноши оказались чуть более склонны к трудовой миграции, чем девушки: уехать готовы 50,8% юношей по сравнению с 45,6% девушек.

В целом готовность покинуть Россию выросла на 34,9% опрошенных молодых людей.

Пётр СИДОРОВ

По материалам газеты «Правда»



К.П. Орловский

В 1963 г. вышел на экраны фильм «Председатель», покоривший зрителей правдой жизни и образом главного героя – председателя колхоза Трубникова, суть которого – страстная любовь к людям.

Немногие знают, что прототип этого героя – реальная личность, легендарный чекист, разведчик-диверсант, прошедший со спецзаданиями с 1919 г. Западную Белоруссию, Испанию, Китай, 72 раза переходивший границу и выполнявший операции, на которых учился весь советский спецназ – Кирилл Прокофьевич Орловский, дважды Герой Советского союза и Герой Социалистического Труда, кавалер ордена Ленина.

Кстати, Орловский – прототип и литературного героя – Роберта Джордана из романа Э. Хемингуэя «По ком звонит колокол». С известным американским писателем Кирилл Прокофьевич познакомился во время борьбы с фашистами в Испании.

После тяжёлого ранения у Орловского в 1943 году были ампутированы правая рука по плечо, на левой – 4 пальца и поврежден слуховой нерв на 50-60%.

Любой человек после тяжелейших

ДВА ПОДПОЛКОВНИКА

ранений и контузий имеет право на заслуженный отдых. Но К.П. Орловский пишет письмо И.В. Сталину: «Материально я живу хорошо (персональная пенсия, квартира в Москве). Морально – плохо... мои физические недостатки: потеря рук, глухота – не позволяют мне работать на прежней работе, но встаёт вопрос: всё ли отдал для Родины, для партии? Я глубоко убеждён в том, что у меня имеется достаточно сил, опыта, знаний для того, чтобы принести пользу в мирном труде. Если бы правительство СССР отпустило кредит, то я бы на моей родине, в деревне Мышковичи... в колхозе добился бы хороших показателей».

Просьба подполковника в отставке была удовлетворена.

Шёл 1944 г. Деревня Мышковичи лишь недавно освобождена от фашистов – пепелище. Старики, старухи, подростки, дети. Мужчины или погибли, или ещё воюют. Чудом уцелели четыре коровы.

Собрал Кирилл Прокофьевич людей и повёл в лес. Отлавливали одичавших израненных лошадей, лечили их травмами. На этих лошадках и пахали, и древесину заготавливали для новостроев.

Законом жизни председатель сделал четыре «не»: не лодырничать, не воровать, не пьянствовать, не пускать слов на ветер. С теми, кто эти «не» нарушал, поступал сурово. Не был исключением и его брат, нарушивший одно из «не».

Мышковичи менялись на глазах. Через несколько лет на месте черных руин поднялись разноэтажные дома, дворец культуры, библиотека, ФАП, КПП бытового обслуживания, прекрасная школа, магазины, столовая, детский сад, стадион, отделение связи.

Односельчане поверили одержимости своего председателя, его правдивости, принципиальности.

К шестидесятым годам здесь был машинный двор, овощеперерабаты-

вающий завод, молокозавод, столярные мастерские, колбасный и швейный цеха, цех по розливу минеральной воды, мельница. Появились даже музыкальная школа и собственный санаторий. Достаток и счастье пришли в семьи колхозников.

Идеи, заложенные Кириллом Прокофьевичем в жизнь и работу его коллективного хозяйства, стали основой агрогородков, полторы тысячи которых сегодня украшают Белоруссию.

Колхозники «Рассвета» до сих пор вспоминают, что у доярки при Орловском заработок был выше, чем у председателя, что он отдал все свои заработанные на чекистской службе деньги на строительство школы, вспоминают и многое другое, свидетельствующее о чистоте чекистского сердца, о духовном богатстве, о святости идеи и целей, которым всецело отдал себя этот и подобные ему герои и великие труженики.

За такими шёл советский народ, защищая и обустривая великую державу – Союз Советских Социалистических Республик.

Незримое присутствие К.П. Орловского сегодня в Белоруссии встречается на каждом шагу: в названиях улиц, школ, ощущается в делах Белорусского КГБ и тружеников белорусских колхозов и совхозов.

Его жизнь – вызов тем пигмеям, кто

«сменил кожу», отрёкся от коммунистических идеалов, от социализма. К ним я отношу и нынешнего Президента РФ, бывшего подполковника КГБ СССР В.В. Путина. О том, сколько раз он предал свои собственные обещания («пускал слова на ветер»), свою страну, «Астраханская правда» писала неоднократно. А каково его отношение к союзникам? 9 мая шагал в рядах Бессмертного полка вместе с главой Израиля, а в это время израильские ракеты бомбили сирийские объекты. Причём СМИ, наши и зарубежные, подчёркивали, что Россия – союзник Сирии – заранее была предупреждена о готовящейся израильской операции. Чего в этом обхаживании главы Израиля больше? Кошунства, подлости?

Большинство стран возмущено выходом США из международного Договора по ядерной программе Ирана, по переносу посольства США в Иерусалим. Только глава Израиля приветствует это решение Трампа. В.В. Путин именно в эти дни ведёт с Нетаньяху переговоры об укреплении взаимоотношений с Израилем.

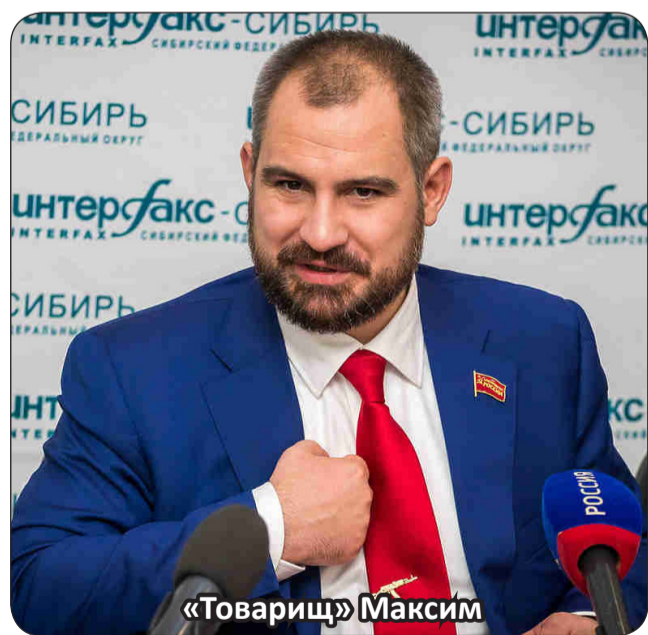
Как это понимать? Не волнуйся, Трамп, я, как и Нетаньяху, выполню всё, что США угодно?

Что ещё ждёт нас в ближайшие шесть лет?

Т. КОЖЕВНИКОВА



Путин и Нетаньяху 9 мая 2018 г.



«Товарищ» Максим

Как только не перекрашиваются «людишки-хамелеоны» ради доходного места, ради удовлетворения своей алчности. Честь, совесть, достоинство, стыд – всё побоку ради «деревянных», а особенно «зелёных».

Вспомним недавние президентские выборы и кандидата Максима Сурайкина. Хотя и провозглашает повсюду, что он самый правоверный коммунист, но трудились преимущественно в ООО (общество с ограниченной ответственностью, вернее безответственностью: награбили – разбежались). Вот поле его деятельности: ООО «Алезар»; ООО «Мастер Медиа»; ООО «Народная компьютерная компания»; ООО «Экспосервис»; ООО «Ильмакс Медиа Групп»;

ПСЕВДОНИЩИЙ ПСЕВДОКОММУНИСТ

ООО «М.Техник»; ООО «АРОНБАЗИС»; ООО «ТРЕЙД ПАРТ РУС»; ООО «Алезар-Скорая Компьютерная помощь»; ООО «1с ФЁРСТ»; ООО «Рент-Авто-Люкс»; ООО «Группа-Квартал-Строй». (Видимо они-то и построили кварталы такие, что люди потеряли и свои квартиры, и свои деньги).

Когда же он спит при такой кошмарной «перегрузке»? А ещё у него один пай в АО ВТБ. Кроме того, всего одна облигация, по которой Министерство финансов РФ отстегнуло 5 млн. 506 тыс.690 рублей.

Но... Труба зовёт – есть возможность получить плату от самых главных хозяев России за создание псевдопартии-временки «Коммунисты России». Цинично, нагло использовать жажду многих наших граждан увидеть Россию вновь социалистической, уважаемой во всём мире.

И Сурайкин – вновь коммунист и даже вождь партии «Коммунисты России» с боевой программой накануне президентских выборов «Десять сталинских ударов». И сам Сурайкин становится одним из кандидатов на пост Президента РФ. Естественно, он против грабителей-капиталистов, он против безработицы, он за модернизацию и прочее. Ворованные у КПРФ лозунги лавой льются в его предвыборных речах. Правда, особой поддержки кандидат от этой партии, выскочившей, как чёрт из коробочки, не получил. Но несколько десятков процента у кандидата от КПРФ всё-таки отобрал. А сколько «бабла» получил за свой иудин подвиг, мы, наверно, никогда не узнаем.

Познакомимся хотя бы с тем, что в его декларации:

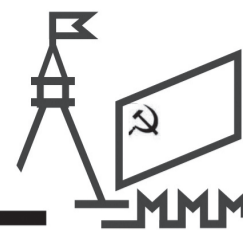
за 6 лет «непосильным трудом» сколотил 57 миллионов 302 тысячи 748 рублей. Как и большинство живущих не очень честным (мягко выражаясь) бизнесом, он одинок: ни жены, ни детей. Бедный, бездомный скитается, нет у него никакой собственности – ни движимой, ни недвижимой, нет в собственности ни клочка земли, чтобы хоть избушку на курьих ножках сколотить.

Во всяком случае, о собственности в декларации ничего не сказано. Не указал? Возможно. Но наша самая строгая в мире ЦИК (счета Грудинина как будто под микроскопом изучала!) псевдонимства псевдокоммуниста «не заметила».

Теперь-то мы видим, как все без исключения претенденты на пост Президента РФ боялись истинно народного кандидата – Павла Николаевича Грудинина. Вдруг его изберут? Что тогда?! Заставит работать, как в совхозе им. Ленина – по специальности, за зарплату. И никаких бонусов, дивидендов, прочих паразитических доходов. Да ещё вдруг спросит: «А откуда у вас миллионы?» Честно заработаны? Пользуйтесь. А всё, что награбили, наворовали – сдайте в госказну. Будем на них восстанавливать заводы, фабрики, колхозы, совхозы, дороги... Перестанем, наконец, за границей покупать лучок, чеснок, гвозди, станки, самолёты.

Научимся мы когда-нибудь отличать правду ото лжи, людей действия от болтунов-обещалкиных. Пора, пора!

Вячеслав СУСЛИН,
п. Володарский



ДРУГОЙ ВЗГЛЯД НА ВОЙНУ

Почему фильм «Собибор» снят не для нас



МОСКОВСКАЯ журналистка, говоря о фильме Константина Хабенского «Собибор», бросила короткую реплику: «Не цепляет».

Такое высказывание показалось кощунственным — как может не цеплять история восстания обреченных людей в нацистском «лагере смерти»?

ЗАПАХ ПАРФЮМА В «ЛАГЕРЕ СМЕРТИ»

НО после просмотра картины складывается странное впечатление. И вроде бы все сделано правильно, и снято на совесть, но... картинка на экране не совпадает с внутренними ощущениями.

Ножом по венам били и до сих пор бьют такие картины, как «Судьба человека» Сергея Бондарчука, «Помни имя свое» Сергея Колосова, «Иди и смотри» Элема Климова.

В «Собиборе» на экране 1943 год, когда нацистская машина уничтожения работала на полную катушку. А в «лагерь смерти» приезжают утонченные и приятно пахнущие парфюмом женщины и мужчины, которые, кажется, до сего момента не испытывали никаких тягот и лишений. Словно не было ни еврейских гетто, ничего иного.

Жуткая сцена в газовой камере оттеняется лицом Кристофера Ламберта в роли начальника лагеря смерти. Из реплик его подчиненных мы узнаем, что нацист испытывает проблемы с потенцией и укрепляет ее, глядя в окошко на то, как умирают от газа обнаженные женщины.

Еще один нацист получает удовольствие от порки ремнем еврея мужского пола. И так далее...

«ПРЕВРАЩЕНИЕ СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА В ЧЕЛОВЕКА НОРМАЛЬНОГО»

АВТОР фильма погружает в мир асексуальных патологий нацистов и фобий их жертв, которые надеются на то, что абсолютная покорность поможет им выжить. И на этом фоне исчезает самое страшное — хорошо отлаженная машина массового уничтожения людей, которой на самом деле был Собибор. А ведь за полтора года существования лагеря в нем были уничтожены, по самым скромным подсчетам, 250 тысяч человек.

Главный герой, советский офицер Александр Печерский, погружен в сомнения — стоит ли бежать или нужно проявлять покорность? А реальный Печерский знал, что никакая покорность его не спасет. Из 600 советских военнопленных, доставленных в Собибор вместе с Печерским, 520 сразу были отправлены в газовую камеру. Остальных, которых оставили в качестве обслуживающего персонала, неизбежно ждала та же участь.

Реальный Печерский готовил восстание потому, что иных вариантов не существовало, и за ним пошли потому, что других шансов вырваться из лап «машин смерти» просто не было.

В поисках ответа, откуда взялся диссонанс, находится интервью Константи-

на Хабенского, которое он дал изданию «Комсомольская правда»:

«Корр.» — В одном из интервью вы сказали, что не пытались копировать реального советского офицера Александра Печерского, у вас другие цели. Какие?

Хабенский: — Мне было важно показать момент перелома, превращения из советского человека в человека нормального. В чем отличие? У советского общественное стоит превыше личного. Но, пройдя через ужасы и боль, офицер обращает внимание на женщину, которая его любит. И вот в пиковой сцене — во время вечеринки в лагере, где над заключенными издевались, где их убивали, — Печерский превращается в человека нормального. Это такая страшная ночь рождения нового мира. Когда уже приперло и отступить некуда. И когда он признается в любви женщине, что несвойственно советскому человеку в погоне, у него за спиной появляются крылья. И это дает какую-то легкость в тяжелом решении о побеге».

ДВА ВОСПРИЯТИЯ ВОЙНЫ

ПАЗЛ, как говорится сложился. Реальная история восстания в Собиборе — это история подвига советского человека Александра Печерского. Но Константин Хабенского такой человек не интересует. И он создает много Печерского, ему более понятно.

В нашем восприятии войны и том восприятии, которое есть у современных европейцев и американцев, существует огромный разрыв.

Разница эта измеряется более чем 26 миллионами человек, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Для многих европейцев Вторая мировая война — это утверждение прав и недостаток свобод, коммунальные неудобства и дефицит продуктов.

Для нас — это борьба за право жить на белом свете.

Хорошо образованные дамы, когда заходит речь о советских героях, с ужасом говорят: «Этой девочке было 18 лет, а она стала снайпером, чтобы убивать людей? Какой ужас! Этому мальчику было 17, а он бросился с гранатами под танк?! Но это же самоубийство! Эта юная санитарка, окруженная немцами, подорвала себя гранатой? Она же могла сдать и жить дальше!»

ПО КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ В 2018 ГОДУ МОГ МАРШИРОВАТЬ ДРУГОЙ «ПОЛК»

КАК объяснить, почему советские люди поступали иначе?

Как объяснить это им, если даже замечательный актер Константин Хабенский провозглашает ненормальными тех, кто общественное ставит выше личного?

Зоя Космодемьянская могла бы не записываться в партизаны. Александр Матросов мог бы не бросаться на амбразуру. Советские бойцы могли бы сдать в Брестской крепости, не вести бои в керченских каменоломнях. Жители Ленинграда могли бы вывесить белые флаги, надеясь на милость немцев.

А безногий летчик Маресьев мог бы в тылу получать пенсию, а не лезть снова в кабину истребителя.

Могли бы смирить гордыню в немецком плену генерал Карбышев и Муса Джалиль.

Вот только итог бы у этой войны был бы иной. И сегодня по Красной площади шел бы не «Бессмертный полк», а парад потомков героических бойцов фюрера, расширивших нацистский Рейх до Урала.

ПОДМЕНА ГЕРОЕВ, ИЛИ ИСТОРИЯ С «ТОПОРОМ»

ВОЙНУ выиграла именно советские люди, ставившие общественное выше личного. Это самое общественное, которое выше личного, заставляло Александра Печерского уводить за собой из лагеря десятки людей, хотя это понижало его собственные шансы на выживание.

Те, кто пошел за Печерским, в основном выжили. Остальные, надеявшиеся после побега выжить индивидуально, были убиты немцами и местными антисемитами.

«Собибор» Константин Хабенского — отличный фильм об ужасах войны, сделанный для европейцев. Степень горя и ужаса, пережитая советскими людьми, исключает смакование сексуальных сдвигов нацистов. Советские солдаты находили в карманах убитых немцев такие фотографии расправ, по сравнению с которыми меркнут самые страшные фильмы ужасов, вместе взятые. Советские бойцы, освобождая родную землю, шли через оставленные немцами пепелища, на которых на трупах матерей лежали тельца малышей.

Это горе не пахло парфюмом, не блистало роскошным макияжем, не поддавалось психоанализу.

В нашей стране наблюдается водораздел между народом и создателями «современного кино».

9 мая 2018 года по каналу НТВ был показан фильм «Топор». В основу его была положена история советского бойца Дмитрия Овчаренко, который летом 1941 года вступил в схватку с 50 гитлеровцами, уничтожив гранатами и топором (!) 23 человека.

Реальный солдат Овчаренко был сыном сельского плотника и родился в 1919 году. А какую историю нам предлагает режиссер Владимир Семеновых?

Читаем описание фильма: «1941 г. Весть о начале Великой Отечественной войны доносится в далекую от боевых действий сибирскую тайгу, где живет старый отшельник. Некогда он был блестящим офицером, воевавшим на стороне «белых» после революции, а после Гражданской войны попал за решетку. Сбежав из лагеря, он нашел приют в тайге, которая надежно укрывала его от глаз НКВД. В уникальных природных пейзажах казак провел целых 17 лет, однако новость о нападении фашистов изменила планы бывшего военного: отшельник принимает решение уйти на фронт защищать свою родину».

Вот так реальный молодой колхозник

Дмитрий Овчаренко, воспитанный Советской властью, заменяется авторами на белого офицера, пострадавшего от НКВД.

СОВЕТСКИМ ЛЮДЯМ ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО?

ВНЕ всяких сомнений, автор имеет право на творческий вымысел. Но он у наших творцов имеет очень определенный вектор — советские люди героями быть не могут, ими должны быть «нормальные» или «антисоветские».

Фраза из «Повести о настоящем человеке»: «Но ты же советский человек!», — кажется сегодня чуть ли не крамольной.

Герои «Утомленных солнцем» молятся богу и, уповая на него, идут на крепость с черенками. Герои «Сталинграда» сражаются не за родину, а за девушку Катю. Вся советская составляющая выкинута из «28 панфиловцев», где ее подменяют абстрактные рассуждения о родине вообще и о героях-самураях. А есть еще и такие занимательные образчики жанра, как «Сволочи», авторы которых вообще идут на прямой подлог, рассказывая о никогда не существовавшей школе НКВД для детей-диверсантов.

Пока не в кино, а в публицистике, договорились уже до того, что главным творцом победы в Великой Отечественной войне стал ...император Николай II. Недалек тот день, когда подобную версию истории мы увидим на экране.

Историческая правда же состоит в том, что Великую Отечественную войну прошел не абстрактный, а именно советский народ, не отказавшийся от своей идеологии, столпами которой были коллективизм и интернационализм. И именно на этом, а не на некой личной влюбленности базировался великий подвиг Александра Печерского в Собиборе. Так же, как и подвиги других героев войны.

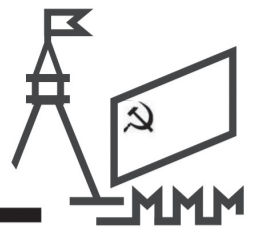
Фильм же талантливого мастера Константина Хабенского действительно не о реальном Печерском. Он об истории в том виде, в каком она может именно сегодня понравиться западной публике, способной вручить за «Собибор» различные призы и награды.

Ничего зазорного в этом нет. Но не цепляет.

* 29 января на мероприятии, посвященном Международному дню памяти жертв Холокоста и годовщине освобождения Ленинграда от фашистской блокады в московском Центре толерантности фильм посмотрели президент России Владимир Путин, гостивший в Москве премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху. А не так давно в Совете Федерации прошел закрытый показ фильма. После просмотра состоялся видеомост между Россией и Израилем. Сложилось ощущение, что в Израиле готовы всячески поддерживать любые проекты, связанные с памятью о Холокосте, но пока не готовы бороться за увековечивание подвига советских солдат, освободивших узников «лагеря смерти». И призывы российских сенаторов дать оценку замалчиванию подвига советских солдат-освободителей ожидаемого отклика со стороны израильских коллег не получили.

Андрей СИДОРЧИК,
«Российский писатель»





ПОД СЕНЬЮ ПОБЕДНОГО ЗНАМЕНИ

Наступила последняя неделя мая – месяца ярких праздников и знаменательных дат. Май начался праздником весны и труда, многим известный как День международной солидарности трудящихся. Затем последовали День советской печати, День радио и работников всех отраслей связи, День Победы, День рождения пионерии. В конце мая рыцарей зелёных фуражек ожидает День пограничника.

ПОМИМО этих праздников хочется сказать о прошедшей 15 мая юбилейной дате – тридцатилетии с начала вывода ограниченного контингента советских войск из Демократической республики Афганистан. По этому поводу на бульваре Интернационалистов, что в микрорайоне «Юго-восток-3» Советского района г. Астрахани, прошёл митинг. К обелиску воинам-афганцам, сооружение которого планировалось ещё в советский период, возложили венки от Губернатора и Думы Астраханской области, Администрации города и Городской Думы, ветеранских и общественных организаций. На митинге почтили память павших в той необъявленной войне, среди которых есть и астраханцы.

Празднование 73-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне не обошлось торжествами, проводимыми 9 мая. Торжествам предшествовало прибытие в Астрахань знаменитого Поезда Победы, движимого паровозом времён Второй мировой, гудок которого был слышен далеко от вокзала.

Панова – Бабаева, чей дедушка Павел Алексеевич Горбунцов, которого уже, к сожалению, давно нет с нами, воюя в артиллерии дошёл до Берлина, и другие. От лица ветеранов выступил активист действующей при Центре «Содействие» «Школы третьего возраста» Анатолий Зиновьевич Суслов, артистически продекламировавший одно из стихотворений Роберта Рождественского.

Расположенная недалеко от этого социального центра средняя общеобразовательная школа №12, гордо носившая в советские годы имя Октябрьской революции, провела большой театрализованный концерт, посвящённый Дню Победы. Далеко из окон актового зала школы были слышны песни военных лет. Непосредственных участников войны, которые уже в силу возраста и недугов не смогли прийти на этот праздник, радушно поздравили на дому, образно говоря, внуки, правнуки и праправнуки Победы, вручив дорогим фронтовикам подарки. Нынешний учебный год для средней школы № 12 особый; она торжественно отметила свой девяностолетний юбилей.



свой «Победный» репертуар в областном социально-реабилитационном Центре «Русь», где также был встречен на «ура» и одарен бурными аплодисментами.

В то время, когда в парке «Аркадия» выступал хор ветеранов «С песней по жизни», в районе улицы Софьи Перовской, недалеко от стоматологической поликлиники, проходил большой театрализованный концерт «Чтобы помнили!», организованный Советом солдатских матерей, президентом которого является астраханка Надежда Дмитриевна Петрова, совместно с ансамблем «Дружба» (художественный руководитель Марина Борисовна Матвеева, директор Роберт Владимирович Аветисов), действующим при русско-армянском культурном сотрудничестве «Луйс» (Луч), председателем которого является Левон Левоневич Домболян. Автором сценария, режиссёром-постановщиком и ведущей всей программы выступила Марина Борисовна Матвеева, подобравшая артистам костюмы, перенесшие зрителя в эпоху далёких 40-х годов. Великолепно исполнили театральные, вокальные, музыкальные, хореографические номера второй ведущий программы Александр Назаров, а также Роберт Аветисов, Елена Фролова, Наталья Ковалева, Зуля Рискүлова, Юлия Загребина, Рустам Жалмуханов и юные артисты-одиннадцатилетние школьники Дарья Вавилина и Максим Матвеев. Техническую часть обеспечил звукорежиссёр Александр Крошин, продемонстрировавший и свой артистический талант. Постановка представила события от начала июня 1941, о чём пелось в известной песне, до победного мая 45-го. Во время выступлений декламировались стихи о празднике победы и водружении флага над Рейхстагом, а также стихотворение А.Ш. Еваева «Бессмертные полки».

Оригинально и очень волнующе смотрелись хореографические композиции, посвящённые Вечному огню и известной песне на стихи Расула Гамзатова «Журавли». Затем для зрителей было организо-

вано праздничное чаепитие со сладкими угощениями.

И это далеко не всё, что проводилось в Астрахани и районах области, образно говоря, под сенью победного знамени из далёкого 45-го.

Неделю назад существующая в Астрахани более полувека Центральная городская библиотека, что на улице Шаумяна, представила великолепную литературно-музыкальную композицию «Об огнях пожарных», посвящённую истории создания песен, опалённых войной. Незабываемую тёплую встречу для участников клуба ветеранов и пенсионеров «Золотой возраст» подготовили и провели ведущий библиотекарь Полина Петровна Азарова и библиотекарь Анна Федоровна Попова. На этом, очень трогательном, душевном мероприятии, где дорогие гости библиотеки – ветераны и пенсионеры – имели возможность продемонстрировать своё поэтическое творчество, были показаны кадры из художественных фильмов и концертных телевизионных программ, звучали фонограммы песен о Великой Отечественной войне. Декламировалось стихотворение поэтессы-фронтовички Юлии Друниной и другие стихи на тему патриотического часа. Было сказано, что некоторым известным героико-патриотическим песням установлены памятники и обелиски.

Библиотечные учреждения Астрахани и области подготовили прекрасные выставки с произведениями М.А. Шолохова и другими известными книгами о той грозной войне.

Низкий поклон дожившим до наших дней участникам той войны, труженикам тыла и уже поседевшим детям войны! Память павших почтили на всех мероприятиях минутой молчания. В честь и во славу всех героев войны – фронтовиков, партизан, юных подпольщиков, тружеников тыла – прогремели праздничные салюты.

Александр СТАРОДУБСКИЙ,
фото автора.



Музей боевой славы провёл большие тематические мероприятия, на которые приходили самые разные посетители: от детсадовцев до убелённых сединами ветеранов, ознакомившиеся с материалами новых интересных выставок.

Безусловно, в этот святой день очень многие побывали на площади имени В.И. Ленина, где на военном параде можно было увидеть его участников: от всадников до военных, управляющих современной техникой, посмотреть праздничные выступления.

В День Победы, до него и после в учреждениях образования разного ранга, библиотеках и других учреждениях культуры и учреждениях социальной сферы прошло много тёплых, памятных мероприятий.

К примеру, многопрофильный социальный Центр «Содействие» провёл замечательное мероприятие «Никто не забыт, ничто не забыто», подготовленное специалистом по социальной работе Кристиной Олеговной Александровой. В тёплом театрализованном представлении, всю программу которого вела культурный организатор Оксана Владимировна Птахова, своё сценическое искусство продемонстрировали участники действующего при этом Центре клуба «Касталия». Прекрасно выступили: Ринат Биктазаев, Олег Алёхин, Галина Чечёткина, Наталья Башмакова, Андрей Соломенников, Елена Курятникова, Дмитрий Иноземцев, Андрей Толкунов, Альбина Галикберова, Ирина

В рамках этого юбилея, до и после него говорилось, что из стен школы в предвоенные годы вышло немало ребят и девчат, судьба которых оказалась: «Из-за парты на войну!». Среди них – выпускник 1940-го года, прославленный лётчик Второй мировой, Герой Советского Союза и кавалер многих других высоких Государственных наград Олег Владимирович Моисеев, ставший впоследствии доктором исторических наук и писателем, во славу которого на школе установлена мемориальная доска.

В светлый праздник, радость которого не омрачила ненастная погода и мелкий дождик, вечером в Центральном городском парке культуры и отдыха «Аркадия», многим известным как парк имени Карла Маркса, состоялся грандиозный концерт городского хора ветеранов «С песней по жизни», руководимого старейшим работником культуры Ниной Александровной Зенчиковой. Хор покорила публику исполнением около двадцати песен о той грозной войне и великой победе. В репертуар этого многими очень любимого коллектива вошли песни на стихи Д. Немировской, Л. Игнатовой и музыку А. Бочкарева, И. Лаптева, а также – последняя песня времён Великой Отечественной войны «Казачи в Берлине» на музыку братьев Покрас и стихи Цезаря Солодаря. После концерта многие долго не хотели прощаться с исполнителями и их художественным руководителем. А на второй день этот коллектив представил



