

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Перестаньте дрожать, господа!

Петр Аристофанов

Уже который год в дни проведения парадов 9 мая и 7 ноября буржуа драпирует Мавзолей Владимира Ильича Ленина. Должно быть, иванами, не помнящими родства, хотя из нас сделать, покусываясь на нашу историческую память. Так откуда пошла эта гнусная практика?

В 1991—1994 годы не до парадов было. Шла тотальная приватизация — пришедшие к власти «демократы» усиленно растаскивали страну по своим карманам. Вот парады и не проводили. Однако в 1995 году приближался «золотой» юбилей Победы. Власть спохватилась, засеутилась. Ельцин, демонстративно выбросивший партбилет, 9 мая спешно вбежал на Мавзолей. Имя Ленина на фронте Мавзолея стыдливо прикрыл хвойными веточками. Толкнул речь во славу рынка и затем понесся на Кузнецкий проспект. Вторая половина парада там проходила.

С упрочением в нашей жизни рыночного духа, из лексикона и парадной речи главнокомандующего и министров обороны, которые менялись Ельциным, как перчатки, постепенно исчезли слова «советский народ», «Советский Союз», вообще все «советское». Дикторы перестали произносить даже слово «Мавзолей», введя в обиход термин «центральная трибуна». Сам же Ельцин вместо «товарищей» стал приветствовать с праздником «дорогих россиян». Исчезла последняя советская символика. В 1997 году впервые на приступке Мавзолея была установлена персональная трибуночка с большим двуглавым орлом.

А в 1998 году буржуазное руководство окончательно пере-

бралось с Мавзолея на минитрибуны. Но надпись «Ленин» еще была открыта.

Что только ни придумывали рыночники, чтобы выставить себя высшим сословием, не ровней марширующим солдатам и офицерам с нищенскими зарплатами! Принимали парад даже сидя. Было такое при министре обороны, мебельщике Сердюкове и президенте Медведеве в 2011 году. Правда, новация возмутила очень многих патриотически настроенных граждан, свято чтящих традиции русской и советской армии, и, видимо, потому не получила продолжения.

Неписанный закон целиком и полностью драпировать Мавзолей появился в 2004 году. Сначала его завесили триколором. На следующий год соорудили фанерный саркофаг. И сколько ветераны ни просили самых высоких устроителей празднеств не «святотатствовать», те остались «принципиальными». Новый господствующий класс окончательно дал понять стране, что кончились рабочие времена. Духом советским не должно пахнуть на исторической площади.

А ведь если вспомнить, Красная площадь с Мавзолеем — ось, ядро советской символической системы. С трибуны Мавзолея принимал памятный парад 7 ноября 1941 года Сталин, к его подножию на Параде Победы бросали фашистские знамена поверженного «третьего рейха».

Нет, господа хорошие. Память народа не задрапируешь, как ни старайтесь. Своим святотатством вы оскорбляете ту часть общества, для которой это место свято. Идеи справедливости не спрячешь за шторой-занавеской, или в гардеробе-саркофаге из фанеры, как вы придумали по своему скудоумию.

Не трагайте наши праздники,

дни нашего триумфа - День Победы СССР и День Великой Октябрьской социалистической революции. Это день страны Советов. Вы же примазываетесь к чужому празднику. Уберите свои загребущие ручки. Можете собираться в Центре Бориса Ельцина в Екатеринбурге, на площади 88 тысяч квадратных метров. Там всем вам места хватит и еще останется.

Площадь Большого Кремлевского дворца всего 25 тысяч квадратных метров. То есть в несколько раз меньше. Объяснитесь, господа. Ельцин - разрушитель России, и ему такие почести. За что? Фасад екатеринбургского дворца украшает надпись «Ельцин». Не кажется ли вам, что во время проведения очередных праздников, которых у вас не меряно, эту надпись надо драпировать, а не слова «Ленин» на Мавзолее, как и сам Мавзолей?

В нашем Мавзолее лежит творец и основоположник нового общественно-экономического строя в СССР. Никто народ туда не гонит. Люди сами, со всего мира, идут и идут к Ленину.

Не каждому дано менять мир. И менять его в лучшую сторону. За это Ленина и почитают великой личностью, что обладал он стальной волей, непоколебимой верой в справедливое общество и был смертельным врагом для вас, буржуа.

Можете ли вы, кликуши рынка и частной собственности, потягаться с Лениным в государственных делах, и не то что изменить мир, а хотя бы даже объяснить? Нет, не можете. Силенок ни на что не хватает у вас, идей нет, про высокие материи, мораль и науку умолчу. Наступление нового мира социализма для вас - форменный ужас. Нет там места праздным и вороватым вашим ручонкам, шарящим по



карманам рабочих и инженеров.

Запомните: двадцатый век - век Ленина. Социализм - новый социальный строй. Начав его строительство, В.И. Ленин заложил фундамент дома, где будут жить будущие поколения.

А вашей чистой демократии не бывает в природе. Демократия должна быть для рабочих и большинства трудящихся, а для вас - эксплуататоров, спекулянтов и паразитов - должна быть диктатура рабочая - диктатура пролетариата.

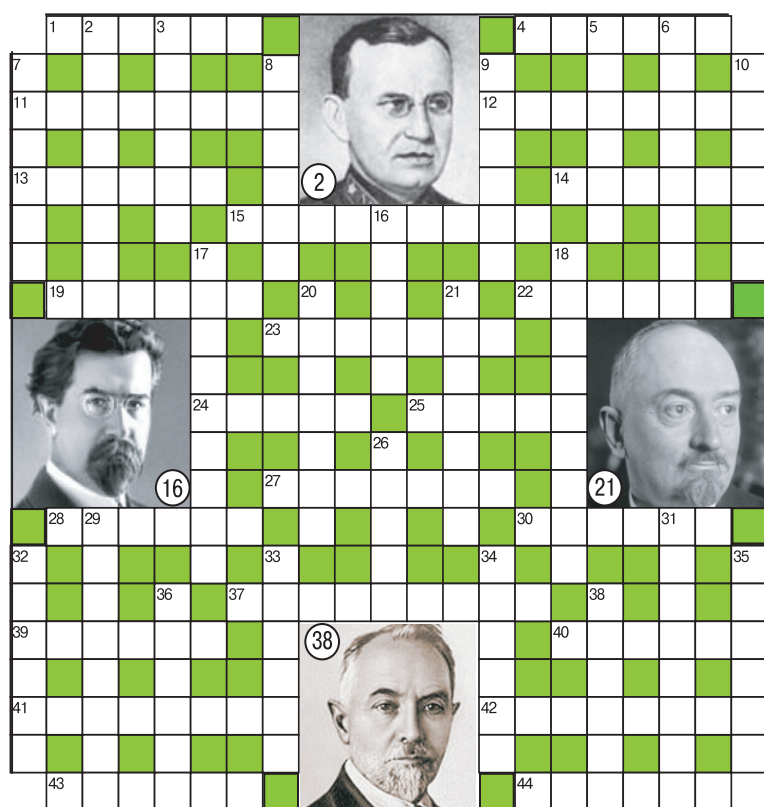
Наш гуманизм рабочего класса выше вашего гуманизма и ваших идеалов спекулянтов и торгашей. И правда, и справедливость, и свобода бывают только классовыми. В статье «Фальшивые речи о свободе». Ленин спрашивает: «Пока не уничтожены классы, при всяком рассуждении о свободе и равенстве должен быть поставлен вопрос: свобода

для какого класса? И для какого именно употребления?...» Сытый голодного не разумеет. Свободен лишь тот, кто лишен страха перед безработицей и кто не боится за судьбу своих детей. Все это давала только Советская власть.

В Мавзолее лежит величайший гуманист мира, зажегший огонь надежды на лучшее будущее всего человечества. Имя его останется в веках. А вот «зодчих», сооружающих саркофаги-временки из фанеры, жлет скорое забвение. История безжалостна в своих оценках. Политические пузыри слишком часто лопаются, не оставляя никакого следа.

Глумление над историей социалистического государства, буафорский забор-саркофаг - это медицинский диагноз вам, буржуа. Страх толкает вас на подобные деяния. Перестаньте дрожать, господа, откройте Мавзолей 7 ноября!

КРОССВОРД ОТ СВИТАШЕВА



По горизонтали: 1. Дед из «Поднятой целины», варивший кашу с лягушками. 4. Спортивное общество, созданное по инициативе Феликса Дзержинского. 11. Красный цветок революции. 12. Командир партизанского отряда в романе Александра Фадеева «Разгром». 13. Автор героической драмы о Гражданской войне «Любовь Яровая». 14. Партийная кличка Надежды Крупской. 15. Место сибирской ссылки Ленина. 19. Матейный крейсер, которым командовал Петр Шмидт. 22. Улица в Москве с музеем «Подпольная типография 1905—1906 гг.». 23. Всесоюзный староста Страны Советов. 24. Деятель российского революционного движения, автор слов песни «Смело, товарищи, в ногу». 25. Партийный псевдоним Григория Орджоникидзе. 27. Народница, член редакций «Искры» и «Зари». 28. Повстанец на броненосце «Потёмкин». 30. Легендарный начдив. 37. Боец Первой Конной армии в годы Гражданской войны. 39. Горбатый для Жеглова. 40. В 1905 году руководил Иваново-Вознесенской стачкой. 41. Революционная наклейка на заборе. 42. Каждый делегат на партийном съезде. 43. Матрос из пьесы Константина Тренёва «Любовь Яровая». 44. Народный артист СССР, сыгравший роль Сиплого в фильме «Оптимистическая трагедия».

По вертикали: 2. Советский военачальник, командарм 1-го ранга (на фото). 3. Один из партийных псевдонимов Якова Свердлова. 5. Вдохновение. 6. Небольшой митинг, тайная революционная сходка. 7. Прокламация. 8. Метелица из романа Александра Фадеева «Разгром» до вступления в партизанский отряд. 9. Имя Кречета, героя пьесы Александра Корнейчука. 10. Последний месяц в жизни Владимира Ульянова. 16. Участник революции 1905—1907 годов, агент «Искры» (на фото). 17. Настоящая фамилия С.М.Кирова. 18. Колыбель Октябрьской социалистической революции. 20. Главный труд Карла Маркса. 21. Дипломат, нарком иностранных дел СССР (на фото). 26. Актёр, который был «Лениным в 1918 году». 29. Активный участник революции 1905—1907 гг. на Северном Кавказе. 31. Тесная связь партии с народом. 32. Прозаик-одесит, певец Конармии. 33. Кто учил боксу Павла Корчагина? 34. Украинский композитор, автор оперы «Братя Ульяновы». 35. Первичная партийная организация. 36. Нарком пищевой промышленности СССР. 38. Сопратник Ленина, именем которого назван ледокол (на фото).

Ответы на кроссворд, опубликованный в №38:

По горизонтали: 5. Галстук. 6. «Капитал». 9. Наказание. 12. Антон. 13. «Выбор». 14. Молот. 17. Пингвин. 18. «Алеут». 20. Абель. 21. Техника. 25. Хмырь. 26. «Чайка». 27. Инбер. 30. «Кружилиха». 31. Чикагек. 32. Станица.

По вертикали: 1. Гармонь. 2. Кумач. 3. Мария. 4. Вавилов. 7. Малыгин. 8. Народ. 10. Политбюро. 11. Голубкина. 15. Уголь. 16. Ельня. 19. Зеркало. 22. Дмитрий. 23. Ганжа. 24. «Ленинцы». 28. Юрьев. 29. Охота.

ПРАВДА
МОСКВЫ

Учредитель: МОСКОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ политической партии «КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Тел. 8-495-318-51-73.

Главный редактор Ю.Б. Михайлова

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-879 от 21 декабря 2010 г. Адрес редакции: 117452, г. Москва, Симферопольский бульвар, д. 24, корп. 3. Тел. 8-968-718-41-79.

Электронная почта: pravdamoskvy@mail.ru www.moskprf.ru, www.pravdamoskvy.ru Распространяется бесплатно, часть тиража — по подписке. Подписной индекс 11950.

Авторы опубликованных материалов выражают в них собственную точку зрения. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в ЗАО «ПК «Экстра М», 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км.

Тираж 15 000 экз. Заказ №17-10-00372

Подписано в печать 30 октября 2017 г. По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00