

ПРОТИВ АНТИСОВЕТИЗМА

«Вступая на путь антисоветизма, ты непременно придёшь к откровенной русофобии»

Известный советский и русский кинорежиссер Владимир Меньшов дал интервью для «Кинопрессы». Публикуем отрывки из этого материала.

— Какие факторы современной общественной жизни способны вывести вас из равновесия?

— Наиболее раздражающие моменты связаны с тем, как преподносится история нашей страны XX века. К этому можно было бы уже привыкнуть, но у меня не получается. Я не могу принять официально восторжествовавший взгляд на историю СССР, который настойчиво пытаются внедрить в умы молодого поколения. Общение с теми, кто сформирован современными учебниками и телевидением, зачастую просто ошарашивает. Новое поколение опирается в своих суждениях на антисоветский официоз, незнакомо с альтернативным взглядом на прошлое, а следовательно, неспособно выработать собственную позицию.

Если в кино или по телевизору показывают что-либо об СССР, почти со стопроцентной вероятностью это фальсификация истории. Нас убеждают, что жизнь в Советском Союзе была беспроблемна, стараются, чтоб эта мысль проникла в каждую клетку общественного сознания...

Самобичевание всегда было присуще российскому менталитету, и особенно оно расцвело с началом перестройки. Любая попытка развенчать героические страницы нашей истории стала рассматриваться как вклад в борьбу с ненавистным коммунистическим режимом.

Это проникло в поры нашей общественной жизни, стало повседневностью. Потом будет очень трудно выкорчевывать тотальный антисоветизм, который за двадцать пять лет обрёл мощную корневую систему, но делать это, безусловно, придётся. Мы не сможем существовать в ситуации крошечной исторической несправедливости...

— Когда деятель искусства декларирует свою политическую позицию, аудитории трудно её игнорировать. Кто-то из зрителей наверняка изменил своё отношение к вам... Как вы относитесь к этому обстоятельству?

— По отношению ко мне либеральная публика действительно относится крайне настороженно, потому что я не скрываю своих пристрастий и даже в конце 90-х говорил открыто, что голосую за коммунистов.

Вообще если говорить про наш клуб творческой интеллигенции, то его 90 процентов — на стороне либералов. С ними бесполезно спорить...

— Как вы оцениваете то, каким предстаёт в современном кино русский мир? Откуда эта тяга к описанию дна, любованию чёрной стороной жизни?

— Слишком долгое время в разных формах декларировался тезис «стыдно быть русским» — истоки этой эстетики здесь. Вполне благополучные московские мальчишки увлеклись описанием жизни бомжей, изучением психических



аномалий — вплоть до некрофилии. Кроме того, появился адресат. На западных кинофестивалях особой популярностью пользуется любой позор России.

Вообще, как только возникают спектакль, книга, кино, оскорбляющие наш народ, сразу находятся люди, которые требуют поддержки этого произведения, настаивают на награждении и премировании...

С годами мне стало совершенно ясно: вступая на путь антисоветизма, ты непременно придёшь к откровенной русофобии. Человек, последовательно занимающий антисоветские позиции, неизбежно понимает, что эти взгляды народом не разделяются, и тогда он вынужден констатировать — народ не тот. С этим народом вообще ничего невозможно создать, это ошибка природы. Далее — чистый расизм: выкорчевать нужно этот народ, и только тогда человечество сможет двигаться семимильными шагами к счастью.

— Сейчас снимается множество антисоветских фильмов, в разных жанрах: эпосы, драмы, комедии, мюзиклы. Скажите как человек, знающий продюсерскую кухню: возможно сегодня снять просоветский фильм? С той же агитационной мощью, пропагандистской силой, что снимают антисоветское кино? Если бы нашёлся какой-то сумасшедший человек с мешком денег?..

— Теоретически — да. Общественный запрос на такое искусство существует. Если найдутся деньги, то проблем как будто возникнуть не должно, запускайся и снимай. И в принципе есть странные миллионеры, жизнь не так одинока... Но... Это будет происходить в атмосфере серьёзного морального давления со стороны не только политической элиты, но даже вашей собственной съёмочной группы...

(Полностью материал размещен на сайте www.msk.kprf.ru)

РЕНОВАЦИЯ: ПОСУЛЫ И РЕАЛИИ

Вопросов остается много

Принятая столичными властями программа реновации беспокоит огромное количество москвичей. И чем дальше продвигается ее реализация — тем больше споров она вызывает. Одним из сложных аспектов стало решение вопроса об уплате налога с полученной квартиры — ведь формально предоставление жилья взамен снесенного считается видом дохода, предполагающего уплату НДФЛ.



Неопределенности добавляла и позиция столичных властей, вернее, долгое ее отсутствие. И мэрия, и депутаты — авторы законопроекта долгое время воздерживались от комментариев, но в итоге (возможно, под давлением общественности и массовых протестов) налоговые льготы для москвичей — участников реновации все же были установлены: Минфин расширил перечень доходов, освобождаемых от налогов.

Но радоваться пока преждевременно. Неясными остаются еще очень много моментов, а сам законопроект, предусматривающий налоговые льготы, был принят депутатами Госдумы только в первом чтении. По словам председателя Мосгордумы Алексея Шапошникова, окончательное его принятие

может произойти в нынешнюю осеннюю сессию, а значит, он будет включать в себя еще немало правок и уточнений.

Одним из неоднозначных и слабых мест законопроекта является то, что он вступает в силу с 1 января 2018 года, при этом первые квартиры по программе реновации будут переданы владельцам уже в этом году. Будет ли иметь закон обратную силу или первые переселенцы останутся без его защиты — пока не ясно. Так же весьма туманные перспективы у нежилых помещений. Особенно тяжело придется малому бизнесу. В проекте закона нет никаких уточнений насчет размеров выплачиваемой компенсации в зависимости от расположения или доходности объекта, арендаторам же и вовсе никаких компенсаций

не предусмотрено. Владельцам гаражей юристы также советуют заранее подготовиться к тому, что за стойло «железного коня» придется повоювать. И хотя чиновники уверяют: компенсацию за гараж получают все, независимо от того, оформлены ли соответствующие документы, российские законники советуют скорее оформить гараж в собственность, если это еще не было сделано ранее.

Стоит заняться оформлением бумаг и владельцам квартир. Не лишним будет проведение независимой оценки квартиры — юристы ожидают большого количества судебных споров относительно размеров предоставляемых компенсаций. Многие также приходят к весьма невеселым выводам о том, что законопроект о налоговых льготах, будучи весьма логичным и даже необходимым в сложившейся ситуации, по уже сложившейся в российском законодательстве схеме рискует перерасти в свою полную противоположность — так же, как и многие другие изначально полезные законодательные инициативы. Увы, но в последнее время власти стараются наполнять бюджет (и только ли бюджет?) исключительно за счет средств стремительно нищающего населения, а потому вряд ли упустят возможность поживиться на такой благодатной почве, как реновация.

Анастасия Лешкина

Реновация не должна лишать город исторической памяти

Состоялось очередное заседание рабочей группы при Госдуме по защите прав и интересов жителей при реализации программы реновации жилья в Москве. В нем принял участие заместитель Председателя ЦК КПРФ, депутат Госдумы Юрий Афонин.



На заседании представители ряда инициативных групп граждан поставили вопрос о нарушениях, имевших место при голосовании за включение жилых домов в программу реновации. Число домов, где общественные активисты обнаружили такие нарушения, достигает 480 (около 9% от общего количества домов, включенных в программу реновации). Нарушения, по мнению активистов, происходили как на общих собраниях жильцов, так и при голосовании в МФЦ и на портале «Активный гражданин». Вместе с тем рабочая группа получила и множество обращений москвичей, недовольных тем, что их дома не попали в программу реновации. КПРФ будет добиваться детального рассмотрения каждого обращения граждан. Волеизъявление жильцов каждого дома «за» или «против» реновации не должно вызывать никаких сомнений.

Одним из обсуждаемых вопросов стало сохранение домов, имеющих архитектурно-историческую ценность. Прекрасный обзор таких зданий сделал представитель общественного движения «Архнадзор» Рустам Рахматуллин. В числе домов, жители которых проголосовали за включение в программу реновации, оказались сотни интереснейших образцов конструктивизма, сталинского ампира, а также переходного стиля между «сталинками» и «хрущевками». Есть даже дома конца XIX — начала XX века!

Как сохранить эти здания? В данном случае нужна реновация без сноса. То есть жители этих домов, в соответствии с их желанием, должны быть переселены в новостройки, а сами дома — сохранены и отреставрированы. Каждому из них можно найти новое применение. Например, общежитие коридорного типа (очень красивая «сталинка» по адресу Первомайская, 128/9) по своей планировке отлично подходит для создания хорошего отеля.

Среди пяти с лишним тысяч домов, вошедших в программу реновации, движение «Архнадзор» насчитало порядка 600 зданий, которые стоило бы сохранить в виду их очевидной архитектурно-исторической ценности. Правительство Москвы пока согласилось с сохранением 200 домов. Работа по составлению списка домов для реновации БЕЗ СНОСА продолжается. Коммунисты намерены внимательно отслеживать этот процесс. Реновация не должна лишить нас памятников истории и архитектуры.