

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 25 (1159) от «29 июня 2017 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФг.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, EMAIL: kprf30@vk.ru, Тел.: 512613**ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ**
на «Астраханскую Правду»Напоминаем читателям, что подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Подписной индекс в каталоге МАП «Почта России» **50560**. В каталоге «Подписные издания» Почты России - **П 5284**.Оформить подписку можно также и в областном отделении КПРФ по адресу: **ул. Ленина, 23/20****СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ НА ПОЛУГОДИЕ В ОБКОМЕ КПРФ ВСЕГО 150 РУБ.**

В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ это касается четырех категорий граждан. Она самая многочисленная - 102800 человек. Им, как известно, установлена фиксированная денежная компенсация расходов на оплату жилищно-коммунальные услуги. У них вопросов больше, чем ответов. Как рассчитали та-кую компенсацию? Какие нормативы жилой площади и потребления коммунальных услуг заложены в эту сумму? Учитываются ли затраты на отопление в отопительный период? Редакция газеты «Астраханский пенсионер» задала такие вопросы гражданам областным чиновникам. Что же ответили они на эти вполне конкретные вопросы? «Фиксированные размеры компенсации расходов рассчитаны в соответствии с требованиями федерального законодательства и сложившейся судебной практикой по регулированию данных отношений, а также с учетом индексации этих компенсаций в 2017 году». Как всегда, в ответ очередное словоблудие. Ответ без ответа и никакой конкретики. Возникает вопрос: а законно ли наши областные депутаты, с подачи губернатора А. Жилкина, утвердили фиксированные размеры компенсации расходов? Чтобы ответить на этот вопрос, воспроизведем хронологию событий и фактов.

КРИТЕРИЙ НУЖДАЕМОСТИ, по мнению авторов проекта Закона № 85/2016-ОЗ (далее — Социальный кодекс), должен был стать главным основанием для получения астраханцами того или иного вида социальной поддержки. Еще весной 2016 года полномочный представитель губернатора в областной Думе В. Гурьянова часто повторяла: «В проекте Социального кодекса мы попытались актуализировать действующую систему предоставления мер социальной поддержки, максимально приблизить ее к сегодняшним реалиям. Для каждой категории граждан проектом закона установлен единый порядок их назначения и индексации. Что касается критерия нуждаемости — это грамотное государственное решение — помогать тем, кто действительно в этом нуждается. Сегодня, к сожалению, мы порождаем иждивенчество, предоставляя меры социальной поддержки человеку только по той причине, что он принадлежит к той или иной льготной категории граждан». Это, по мнению разработчиков Кодекса, несправедливо. Нужно еще учитывать и материальное положение льготников, считают они. Для этого было предложено ввести для всех категорий граждан критерий нуждаемости, равный одному месячному прожиточному минимуму для трудоспособного гражданина Астраханской области. Такие высказывания звучали в ходе обсуждения введения такого новшества, в том числе и для четырех резонансных категорий граждан. Вопреки федеральному законодательству, чиновники настаивали на этом вплоть до принятия Социального кодекса областной Думой.

ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ Кодекса по итогам голосования, как известно, был отклонен и отправлен на доработку. Разработчики, предвидя это, заранее подготовили второй его вариант. Он, считали они, более приемлем для граждан. В крайнем случае, можно пойти на некоторые «уступ-

НАРОДНЫЕ РАДЕТЕЛИ

В статье «Пытаются сэкономить на социально незащищенных», опубликованной 8 июня, было вынесено на суд общественности несовершенство регионального Закона об условиях предоставления компенсации расходов на оплату услуг отдельным категориям граждан после внесения в него множества поправок. Закон, в новой редакции, ущемляет права и социальные гарантии многих категорий граждан области, ведет их к обнищанию.



ки». Можно, например, не применять к четырем категориям льготников критерий нуждаемости и этим на некоторое время успокоить граждан. Что областные чиновники успешно сделали. В новой редакции Кодекса вышеупомянутые категории льготников не подпадают под критерий нуждаемости при получении ими мер социальной поддержки. Они им гарантируются федеральным законодательством вне зависимости от их материального достатка.

КО ВТОРОМУ чтению Кодекса его разработчики подготовили льготникам очередной сюрприз. Раньше отдельным категориям граждан предоставлялась ежемесячная денежная компенсация в размере 50 процентов расходов на оплату жилья и коммунальных услуг. Теперь четырем категориям граждан, а также лицам, имеющим длительный трудовой стаж, разработчики предложили установить фиксированную ежемесячную денежную компенсацию на оплату тех же услуг. Обоснование изменения политики оказания такой социальной поддержки разработчики изложили в пояснительной записке к новому варианту Социального кодекса. Так, установление фиксированного размера социальных выплат они предложили ввести в целях простого и понятного механизма получения государственной помощи, который позволит повысить качество оказываемых мер социальной поддержки, исключить сложные расчеты, перерасчеты, ошибки, необходимость обновления данных по несколько раз в год. Граждане не будут тратить уйму времени при посещении центров социальной помощи, исчезнут очереди, посчитали разработчики. Вроде все логично. Но тогда это уже не будет адресной поддержкой

граждан, на чем так настойчиво настаивали сами разработчики, так как цены на содержание и ремонт жилья и тарифы на коммунальные услуги, даже в пределах городов и поселений области, разные.

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ этого содержится в ответе губернатора А. А. Жилкина от 16.12.2016 года группе депутатов областной Думы: «Фиксированный размер компенсации на оплату жилищно-коммунальных услуг был получен для каждой категории расчетным путем. При этом его среднегодовой размер в расчете на одного получателя определен исходя из планируемых расходов бюджета Астраханской области на эти цели и среднегодовой численности получателей по каждой категории льготников. Ожидаемый среднегодовой размер выплаты проиндексирован на 5,5%». О каких нормативах жилой площади или потребления коммунальных услуг, в таком случае, можно говорить?

ОТРИЦАТЕЛЬНОЕ заключение по данному вопросу дало в то время управление Министерства юстиции РФ по Астраханской области. Оно сочло, что, устанавливая разный размер ежемесячной компенсации для каждой категории граждан, областной законодатель, таким образом, применил дифференцированный подход к определению размера одной и той же меры социальной поддержки, исходя из категории граждан, которым эти меры предоставляются. Однако, как неоднократно указывал Конституционный Суд РФ, законодатель должен исходить из того, что в силу части 3 статьи 55 Конституции РФ различия в условиях реализации отдельными категориями граждан того или иного права допустимы, если они объективно оправданы, обоснованы

ваны и преследуют конституционно значимые цели, а используемые для достижения этих целей правовые средства соразмерны им (постановления Конституционного Суда РФ от 24.05.2001 № 5-П и от 05.04.2007 № 5-П). Однако, «законопроект не содержит объективно обоснованных различий в установлении размеров одинаковой меры социальной поддержки отдельным категориям граждан». Управление юстиции предложило областной Думе учесть вышеуказанные замечания при рассмотрении законопроекта Социального кодекса во втором чтении. Однако они законодателями были проигнорированы и в принятом Кодексе не учтены. Вот вам и ответ на поставленные в начале статьи вопросы граждан.

ПРОШЛО уже полгода, но областное управление юстиции по каким-то причинам не предпринимает никаких шагов по устранению грубейших нарушений Конституции РФ. А от этого страдают ни в чём не повинные пожилые граждане. Как известно на рынке труда довольно длительное время, доминируют «серые» зарплаты и «минималки», и работники вынуждены соглашаться на эти условия, поскольку нет других. И получается, что человек, достигнув пенсионного возраста, имеет неплохой трудовой стаж. Но, поскольку зарплата была копеечная, ему и пенсию начисляют небольшую. Так кто в этом виноват, что у таких граждан на бумаге среднегодовой доход ниже прожиточного минимума? Льготные категории граждан? Тогда почему они всю жизнь, проработав на одном месте и получая предусмотренную законом зарплату, теперь должны содержать еще и мнимых малоимущих? Почему ветераны стали финансовой базой для пополнения бюджета области? Почему потом эти средства выплачиваются тем, кто был «летуном», получал «серую» зарплату либо вообще не работал. А теперь получает социальную пенсию и компенсацию как малообеспеченный, да еще посмеивается над теми, кто всю жизнь платил налоги? Это как? Справедливо?

СТРЕМЯСЬ сэкономить на ветеранах, областное правительство родило Социальный кодекс, основная цель которого - экономия областного бюджета, поскольку в нем огромная дыра. Областной бюджет надо как-то пополнять. Вот и решили, что за плохую работу областного правительства должны расплачиваться и льготные категории граждан. Почему именно льготы граждан становятся финансовой базой для пополнения бюджета? Почему незбылемыми остаются пенсии министров и депутатов? Может быть, их тоже начислять исходя их критерия нуждаемости?

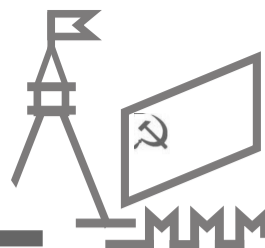
ОБЛАСТИ нужен бюджет развития, а не проедания. Необходимо развивать собственное производство, а не рассчитывать на нефтегазовые ресурсы, доходы от которых уходят из региона. Не надеяться на кредиты Минфина РФ, за которые нечем расплачиваться, и не латать дыры бюджета за счет ограбления народа. Его терпение не беспредельно.

Борис КЛЕМЕНЧУК,
член регионального центра
общественного контроля в сфере ЖКХ

В ЧЕсть 100- лЕтия Великого Октября
КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЗЫВ В СВОИ РЯДЫ

Вступай в ряды

КПРФ



ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ В АСТРАХАНИ

22 июня, в День памяти и скорби, астраханские коммунисты приняли участие в патриотической акции «Сохраняя память о войне» и возложили венок к мемориалу у Вечного огня в Братском саду Астрахани.



ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ акция «Сохраняя память о войне» прошла в научной библиотеке им. Н.К. Крупской. Соорганизатором мероприятия выступило региональное отделение Общероссийской общественной организации «Дети войны», председателем Правления которой является **Владимир Дмитриевич Усов**. Он и другие члены организации поделились своими воспоминаниями о военных и послевоенных годах.

Память павших в годы Великой Отечественной войны собравшиеся почтили минутой молчания.

На мероприятии выступили представители различных политических партий, представленных в Думе Астраханской области. От имени КПРФ на мероприятии выступил секретарь Астраханского обкома партии **Александр Кочков**.

В ходе встречи состоялась презентация фотоальбома «Вам, ветераны, низкий поклон! Вам, ветераны, слава!» астраханского фотожурналиста, заслуженного работника культуры России **Виталия Лоянича**, который он посвятил 30-летию Астраханской областной ветеранской организации.

На встрече присутствовали авторы рукописной книги библиотечного проекта «Сорок первый – сорок пятый: книга народной памяти о войне» – представители семей **Фальковых** и **Перепеченовых**, которые пришли вместе с детьми и внуками.

В продолжение темы прозвучала история создания главной песни Великой Отечественной – «Священная война», ставшей своеобразным гимном защиты Отечества.

Мероприятие сопровождалось знакомством с изданиями из фондов библиотеки, представленными на выставке «Маленькая история про большую войну в книгах, песнях и фильмах».

Завершилась встреча возложением цветов к Вечному огню в Братском саду.

В тот же день в селе Икряном прошёл митинг, посвященный Дню памяти и скорби. Икрянинские коммунисты приняли участие в митинге и возложили венок и цветы к памятнику павшим воинам как дань памяти защитникам Родины в годы Великой Отечественной войны.

Пресс-служба
Астраханского обкома КПРФ

ИДЁТ РАБОТА ПО РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ

24 июля астраханские комсомольцы с представителями молодежного парламента провели совместную акцию по восстановлению могилы воинов Красной Армии, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Армии, погибшим в боях за установление Советской власти в Астраханском крае, который не ремонтировался с советского времени.

Никита ПОВАЛЯШКО

После трех часов работы под солнцем территория мемориала была приведена в благопристойный вид: все сорняки были сорваны и отнесены к мусорному контейнеру, деревья опилены, приствольные круги вскопаны, сам обелиск был покрашен серебряной краской, а звезды на нём покрашены в красный цвет.

В работе приняли участие депутаты МО «г. Астрахань» **Аитов Х.А.** и Думы Астраханской области **Иванов И.Н.**, секретарь ОК **Репин И.Н.**

Это не первая наша работа по реставрации памятников. Следующий на очереди памятник бойцам XI Красной



УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СКЛОНЕНИЕ К САМОУБИЙСТВУ

В УГОЛОВНОМ КОДЕКСЕ РФ и Статье 151 Уголовно-процессуального кодекса РФ Федеральным законом №120-ФЗ от 07.06.2017 внесены изменения.

Теперь за склонение несовершеннолетних лиц к самоубийству может быть назначено уголовное наказание в виде лишения свободы до четырех лет. Также введена уголовная ответственность за:

склонение к совершению самоубийства или содействие совершению самоубийства; организацию деятельности, направленной на побуждение к совершению самоубийства; вовлечение несовершеннолетнего в совершение действий, представляющих опасность для его жизни.

Кроме того, установлена уголов-

ная ответственность за доведение до самоубийства, совершенное в отношении несовершеннолетнего или лица, заведомо для виновного находящегося в беспомощном состоянии либо в материальной или иной зависимости от виновного, в отношении женщины, заведомо для виновного находящейся в состоянии беременности, в отношении двух или более лиц, группой лиц по предварительному сговору или организованной группой, в публичном выступлении, публично демонстрирующемся произведении, СМИ или сети интернет.

Старший помощник прокурора
Ленинского района
Светлана САДИРОВА

ЛУКОЙЛ:

В ответ на статью, опубликованную в газете № 21 от 1 июня 2017 года под названием «Вам не совестно, г. Алекперов?» ООО «ЛУКОЙЛ-Нижневолжскнефть» предоставило следующую информацию.

Все морские платформы ЛУКОЙЛ строит на российских, прежде всего астраханских верфях. Фактически, размещение заказов Компании позволило реанимировать региональное судостроение в сложное для отрасли время.

С 2004 года Компания «ЛУКОЙЛ» размещает заказы по строительству всех объектов для месторождений им. Ю. Корчагина и В. Филановского на заводах ООО «АСПО», ООО «ЛОТОС», ООО «ССЗ «Красные Баррикады», ООО «ГАЛАКТИКА». Кроме того, ЛУКОЙЛ самостоятельно построил в п. Ильинка дополнительные

ДЕСЯТКИ МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ В РАЗВИТИЕ АСТРАХАНСКОГО СУДОСТРОЕНИЯ



судостроительные мощности - Монтажно-Сборочную площадку, которая также загружена заказами Компании.

Только на строительстве объектов месторождения им. В. Филановского временно трудились до 5 тысяч человек.

Инвестиции в строительство морских

платформ уже превысили 130 млрд. рублей.

На сегодняшний день на ООО «ССЗ «Красные Баррикады» завершается монтаж верхнего строения платформы жилого модуля для второй очереди месторождения им. В. Филановского. Под-

рядчиком выступает астраханское ООО «КГК».

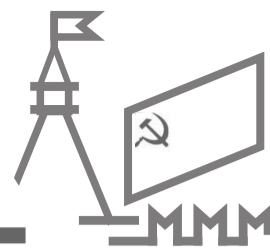
Строительство блок-кондуктора для второй очереди месторождения им. Ю. Корчагина ведет ООО «АСПО».

С ООО «КГК» также заключен договор на строительство Блок-кондуктора для месторождения им. В. Филановского. Рассматриваются варианты размещения заказа на верфях Астраханской области.

Кроме того, для реализации строительства морских трубопроводов на территории региона был открыт Завод по обетонированию морских подводных труб «СВАП». Для осуществления морских операций по транспортировке и установке в море сооружений привлекаются суда с припиской к портам Астрахани.

С 2009 по 2016 год Компанией «ЛУКОЙЛ» в Астраханскую казну было уплачено более 17,5 млрд. рублей.

Отдел общественных связей
ООО «ЛУКОЙЛ-Нижневолжскнефть»



РЕЗОЛЮЦИЯ XVII СЪЕЗДА КПРФ

Мир погружён в глубочайший системный кризис. Он порождает нестабильность и грозит новой мировой войной. Кризисы - неотъемлемая черта капиталистической экономики. В истории их было несколько крупных и десятки менее масштабных. Нынешний длится уже почти десятилетие. Он стал сильнее, чем со времён Великой депрессии в США и Второй мировой войны. Этот кризис является прямым порождением неолиберализма, уничтожающего последние остатки демократии и прав человека. Крупная буржуазия жёстко утверждает своё классовое господство. В настоящее время один процент населения планеты владеет большим богатством, чем остальные 99 процентов жителей Земли.

Стремясь к максимальной прибыли, мировая олигархия пускает в ход всё - от усиления эксплуатации до развязывания войн и уничтожения целых государств. Капитал всё агрессивнее делает ставку на силу, провоцирует внутренние конфликты в разных странах, способствует усилению на политической арене правых сил, вплоть до откровенных фашистов.

На Украине американский империализм организовал государственный переворот, привёл к власти крайне правые силы. В стране установлен террористический, реакционно-националистический режим, который взял курс на подавление всякого инакомыслия, демократии и прав человека. Первой мишенью этого режима стали украинские коммунисты.

Съезд КПРФ заявляет: Нет фашизму на Украине! Руки прочь от Коммунистической партии!

Наступление неонацизма встретило мощное сопротивление населения юго-востока Украины. Провозглашение Донецкой и Луганской Народных Республик стало закономерной реакцией миллионов людей на действия неонацистской клики в Киеве. Мы выражаем солидарность с жителями Донбасса, ведущими мужественную борьбу против неонацистской,

МИРОВОЙ КРИЗИС КАПИТАЛИЗМА И СОВРЕМЕННЫЙ МИР



бандеровской хунты в Киеве и заявляем: **Донбасс - мы с тобой. Мы - за признание независимости Донецкой и Луганской Народных Республик!**

Для достижения своих целей мировой империализм использует все способы передела мира. Активно используется принцип «управляемого хаоса». Серия «цветных революций» на Ближнем Востоке призвана утвердить контроль США над данным регионом. В качестве основного инструмента при этом используется международный терроризм.

Уже пятый год в Сирии идёт война. От рук бандитов гибнут дети, женщины и старики. Маскируя свои истинные политические и экономические цели в регионе, Запад лицемерно заявляет о необходимости решительной борьбы с международным терроризмом, о создании «антитеррористической» коалиции во главе с США. На деле же такие террористические организации, как «Джебхат ан-Нусра» и ИГИЛ

используются в целях подчинения Сирии и покорения её народа.

Съезд КПРФ выражает свою решительную поддержку народу и законному правительству Сирии во главе с президентом Башаром Асадом.

Вашингтон предпринимает усилия для укрепления своего влияния в азиатско-тихоокеанском регионе. Специальные меры США предпринимают для «нейтрализации китайской угрозы». В альянс против КНР пытаются втянуть не только Японию и Южную Корею, но и Филиппины, Индию, ряд других стран. Для раскачивания ситуации в Китае делается ставка на уйгурские сепаратистские и исламистские группировки, чьи главарь окопались в США и Западной Европе.

В апреле американская военщина едва не развязала войну на Корейском полуострове. Пхеньяну отказано в праве на укрепление собственной обороны.

В Латинской Америке капитал про-

должает борьбу против «социализма XXI века», под знамёна которого встали Венесуэла, Боливия, Эквадор, Никарагуа. США по-прежнему рассматривают данный регион в качестве своего «заднего двора» - источника дешёвых природных ресурсов и рынка сбыта товаров. Стремясь к реваншу в Латинской Америке, США добиваются свержения там левых правительств. Именно это произошло в Бразилии. Не прекращаются попытки дестабилизации Венесуэлы.

Однако, «правый реванш» не проходит. В Венесуэле Вашингтону не удаётся сместить **Николаса Мадуро** - преемника легендарного **Уго Чавеса**. В Эквадоре на президентских выборах победу одержал кандидат левых сил - **Ленин Морено**. В Никарагуа полномочия главы государства уверенно подтвердил **Даниэль Ортега**.

Съезд КПРФ выражает солидарность с антиимпериалистической борьбой народов Латинской Америки и заявляет: Требуем прекратить экономическую блокаду Кубы! Руки прочь от Венесуэлы!

Стремление американского империализма к мировой гегемонии остаётся неизменным. США активно проводят политику утверждения планетарного господства. Надуманно обвиняя Россию в агрессии, Североатлантический альянс усилил милитаризацию Восточной Европы. Боевые кулаки НАТО размещены в Польше, Румынии, Прибалтике. Усиливается присутствие альянса на Чёрном море. Одним из первых решений президента США Д. Трампа стало увеличение оборонного бюджета страны на 50 с лишним миллиардов долларов.

Паразитическая суть мирового капитала осталась неизменной. Дальнейший общественный прогресс невозможен без уничтожения капитализма, который ведёт к дестабилизации, войнам, моральной деградации общества, разрушению окружающей среды.

XVII Съезд КПРФ заявляет: социализм - единственная альтернатива упадку и деградации. Только он выведет человечество на путь развития и прогресса!

РЕЗОЛЮЦИЯ XVII СЪЕЗДА КПРФ

ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ социалистической революции исполняется сто лет. С этого события для нашей Родины начался новый исторический этап. **Октябрь спас Россию от распада, уберёг от участи сырьевого придатка Запада, положил начало нашей современной государственности: Российская Федерация - официально признанное государство-продолжатель СССР.**

В начале XX века романовская империя сотрясалась под ударами внутреннего кризиса. Она не могла найти опоры для обновления, потому что все блага жизни были доступны лишь трём процентам её жителей, которые не были готовы поступиться ни одной из своих привилегий. Уделом остальных был тяжёлый труд и бесправное существование. Страну регулярно душил голод. По числу детских смертей Россия была на первом месте среди великих держав, каждый второй ребёнок не доживал и до шести лет.

Поражения в двух войнах и три революции за двенадцать лет - таков трагический итог правления последнего императора.

Февральская революция, свергнув самодержавие, не решила коренных проблем страны. Даже официальное объявление России республикой состоялось лишь полгода спустя, в сентябре 1917 года. Население бедствовало. Захватившая власть либеральная буржуазия продолжала войну, в которой русской кровью оплачивались царские долги. Бывшая империя в буквальном смысле распалась на части: вслед за Польшей, Финляндией, Украиной появились десятки претендентов на независимость. Курс буржуазного Временного правительства обанкротился в считанные месяцы. Он сделал неизбежной социали-

ПРОДОЛЖАТЬ ДЕЛО ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ!

стическую революцию.

Октябрь коренным образом перестроил общество, сметая классовое угнетение и сословный строй. Он раскрыл могучие творческие силы, сокрытые в русском и других народах развалившейся империи. Это стало залогом поразивших мир свершений Страны Советов.

Великая Октябрьская социалистическая революция — закономерное явление не только российской, но и всей мировой истории. Его объективную неизбежность предсказал В.И. Ленин, увидевший именно в России слабое звено мировой империалистической системы. Но революцию ждали не только русские рабочие и крестьяне, жители национальных окраин империи. Она была нужна трудящимся всего мира, а потому не могла остаться в рамках национальных границ. Революция в России стала событием мирового масштаба. Её общемировой, интернациональный характер отмечал и сам Ленин: **«Мы вправе гордиться и мы гордимся тем, что на нашу долю выпало счастье начать постройку советского государства, начать этим новую эпоху всемирной истории».**

Великий Октябрь оказал огромное влияние на подъём революционного и национально-освободительного движения во всём мире. За несколько лет он охватил многие регионы. От ноябрьской 1918 года революции в Германии до рисовых бунтов в Японии. От двухмиллионного восстания в Корею до провозглашения народной республики во Внешней Монголии. От восстания на острове Ява в Индонезии до Китайской революции.

И пусть на том этапе буржуазии удалось погасить мировой революционный порыв. Но Октябрь смог открыть человечеству но-

вую историческую перспективу. И с полным правом И.В. Сталин характеризовал его как **«коренной перелом в истории человечества».**

Семидесятилетний исторический путь Советского Союза - это уникальный прорыв революционного авангарда в будущее. Это первая успешная попытка построения государства на принципах социальной справедливости, равенства, дружбы и братства народов. Впервые в истории человечества было законодательно закреплено право человека на труд и восьмичасовой рабочий день, право на ежегодный оплачиваемый отпуск и защиту от необоснованного увольнения. Первыми в мире советские граждане приобрели право на бесплатное образование и медицинскую помощь, включая санаторно-курортное лечение. Матери получили право на декретный отпуск с сохранением рабочего места. Впервые в мировой практике было введено безвозмездное предоставление жилья и право бесплатного пользования детскими дошкольными учреждениями. Страна Советов на десятилетия задала высочайшие мировые стандарты социальной защиты.

СССР - это индустриализация и победа над безработицей. Это разгром фашизма и космический триумф. Это чувство защищённости и уверенности в завтрашнем дне.

Но история СССР - это ещё и бесконечная, напряжённая, изматывающая борьба социализма с противниками - внешними и внутренними. Опасность капиталистической реставрации никогда не отступала полностью. И в тот момент, когда руководство КПСС перестало с ней считаться, силы реванша нанесли удар. Это предвидел и Ленин, когда говорил, что нельзя **«представлять себе всемирную историю иду-**

щей гладко и аккуратно вперёд без гигантских иногда скачков назад».

Сегодня Россия отброшена в дремучее прошлое. В наше общество продолжают внедряться самые убогие и несправедливые порядки. Страна расколота страшным социальным неравенством. Роскошь и несправедное богатство вновь глумятся над человеком труда. Недовольство вопиющей несправедливостью нашей жизни зреет по всей стране.

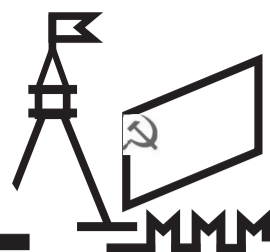
Силы реакции могут лишь затормозить прогресс, но не способны остановить его. В год столетнего юбилея первой победы социализма не будем забывать: **за начало революции ответственность всегда несёт правящий класс, но за успешное завершение революции ответственные классы угнетённые, и их авангард - Коммунистическая партия.**

Ленинско-сталинский опыт стучится в двери. Сегодня сторонников советского пути в нашем обществе - большинство. КПРФ - главный носитель социалистического наследия. Коммунисты борются за интересы трудящихся, за переустройство России на началах справедливости и прогресса. Мы стоим на позициях советского патриотизма и интернационализма, мечтаем видеть нашу многонациональную Родину дружной и процветающей.

В год столетия революции мы проводим Призыв Октября. Мы зовём под свои знамёна всех, кому дороги идеалы социального равенства и справедливости.

1917-й - это начало пути в социалистическое завтра. Мы, коммунисты, убеждены: мир непременно вернётся на эту дорогу.

Продолжим дело Великого Октября! Только социализм спасёт Россию!



КАТЫНСКИЙ РАССТРЕЛ - МИФ, СТАВШИЙ ДОГМОЙ

Однажды в споре русофоба с патриотом первый вспомнил про Катынский расстрел, и второй парировал: «Это было преступление не советского народа, а НКВД. Не социализма, а сталинизма!» Тогда я подумал: «Правильно! В истории любой страны есть «неудобные» страницы. Террор Великой Французской революции, геноцид коренных народов Северной Америки, «огораживания» в Англии и т.д. и т.п.»

Долгое время я принимал на веру всё, что писали либеральные публицисты и о репрессиях, и о Сталине с Берией, и о «Катынском расстреле» в том числе. Но однажды решил поподробнее узнать об этом деле. Естественно, начал с изучения официальной версии. И вот тут у меня возникли «неудобные» вопросы.

Но сначала – немного истории. После революционных событий в России 1917 года и капитуляции Германии и Австро-Венгрии в 1918 г. была создана Польская республика. Новое Польское государство, пользуясь развалом Российской империи, заявило о своих претензиях на земли, входившие в состав Речи Посполитой до 1772 года, – Литвы, Белоруссии и Украины. Началась Советско-польская война (1919-1921). Война шла с переменным успехом. Согласно Рижскому договору 1921 года, к Польше отошли западные области Украины и Белоруссии, однако она не получила контроля над всеми землями, принадлежавшими ей во времена Речи Посполитой.

Земли, которые получила Польша, были населены в основном белорусами и украинцами, что не устраивало польские власти. Поэтому в период оккупации Польша вела политику «мягкого геноцида» по отношению к местному населению и проводила массовое переселение сюда из центральных областей Польши так называемых «осадников». И не надо думать, что украинцы и белорусы, испокон веков жившие здесь, с радостью и энтузиазмом поддержали политику «ополячивания», которая проводилась в основном насильственными методами.

«Осадники» - это по большей части отставные военнослужащие Войска Польского, получившие на новых территориях земельные наделы (12-18 га на семью), сохранившие право на ношение и применение оружия (для защиты от местного населения). Недовольство местных подавлялось, причём очень жестоко. На счету «осадников» (а также польских жандармов, полицейских и т.д.) было немало случаев произвола, вплоть до убийств.

23 АВГУСТА 1939 года был подписан Пакт о ненападении между СССР и Германией. Споры вокруг так называемого «секретного дополнительного протокола» к нему ведутся до сих пор, но есть мнение, что Германия в доказательство своего миролюбия тайно открыло свои планы по захвату Польши через 8 дней, отказавшись при этом от оккупации тех территорий, которые СССР считал своими.

В связи с захватом германскими войсками Польши СССР вернул себе западные области Белоруссии и Украины. На территории СССР оказалось много польских жандармов, полицейских, «осадников». По официальной (после 1990 года) версии, все они были заключены в лагерь и вскоре расстреляны сотрудниками НКВД.

В 1943 году Рудольф-Кристоф фон Герсдорф «случайно» обнаружил массовое захоронение в Катынском лесу под Смоленском. Созданная Германией международная комиссия (с участием представителей Красного Креста) обвинила в расстреле НКВД СССР. Эта версия принята и нынешними властями России.

Я просмотрел много материалов по Катынскому расстрелу. И чем больше углублялся в их изучение, тем больше возникало сомнений. Сразу бросаются в глаза три факта.

Первый. Все польские граждане были расстреляны боеприпасами калибра 7,65. Это – германский стандарт. Красная Армия и НКВД снабжалась отечественным

«Катынский расстрел» стал для критиков СССР одним из главных доказательств «преступлений» НКВД и советского режима. Причём, верят в этот миф не только либералы, но и «левые».



оружием и боеприпасами калибра 7,62.

Второй. Уникальный случай в истории массовых расстрелов, когда жертвы были захоронены вместе с документами. По этой причине идентификация тел, найденных нацистами в 1943 году, не представляла сложности. Хотя известно, что заключённым документы, удостоверяющие личность, не выдаются, а документы расстрелянных либо отправляются в архив, либо уничтожаются, но не бросаются вместе с телами в могилы, как в случае с «Катынским расстрелом».

Третий. Массовый расстрел польских граждан произошёл только в тех лагерях, которые оказались на территориях, оккупированных Германией. Судьба польских офицеров в остальных лагерях известна. Большая часть из них вошла в «Армию Андерса», созданную в 1941 году в СССР по договорённости между Советским правительством и польским правительством в изгнании (в Лондоне). Это формирование польских вооружённых сил в 1942 году было передано через Иран Великобританию (в общей сложности 75 491 военнослужащий и 37 567 гражданских лиц), участвовало в операциях на Ближнем Востоке и в Италии. Другая (меньшая) часть была расселена по регионам СССР (Средней Азии и Сибири). Из них (тех самых офицеров, жандармов, тюремщиков, «осадников» и т.д.) в 1943 году формировалось Войско Польское (первоначально – 1-я польская пехотная дивизия имени Тадеуша Костюшко), участвовавшее вместе с Советской Армией в освобождении Польши и дошедшее до Берлина.

В 1943-44 гг., после освобождения Смоленска, в Катынском лесу работала советская комиссия по расследованию массового захоронения польских граждан. Доказательств было собрано достаточно, и причастность к этому преступлению нацистов не вызывала сомнений. Лишь после развала СССР стали появляться «опровержения» доводов комиссии Бурденко, причём основанные в основном на популярной в постсоветское время логике: «НКВД – преступная организация, значит и Катынский расстрел – дело её рук. А всё, что этому противоречит, – лживая советская пропаганда!».

Сторонники мифа о причастности НКВД к Катынскому расстрелу оперируют документами так называемой «Особой папки №1», рассекреченными в 1992 году и опубликованными в интернете в апреле 2010 года. Главным из них (напрямую указывающим на вину НКВД) является докладная записка председателя КГБ при СМ СССР А.Н. Шелепина Хрущёву «о ликвидации всех учётных дел на польских граж-

дан, расстрелянных в 1940 году» (РГАСПИ. Ф.17. Оп.166. Д.621. Л.138-139.). В ней подробно расписано, сколько и в каких лагерях расстреляно польских граждан.

Не надо быть большим специалистом, чтобы понять, что данный документ является фальсификацией – достаточно на него просто взглянуть. Благо, интернет даёт такую возможность – на официальном сайте Росархива он выложен в отсканированном виде.

Во-первых, документ написан не на бланке, а на листе писчей бумаги в линию. Нет ни «шапки», ни герба, а гриф «совершенно секретно» написан от руки. Такого не могло быть в принципе.

Во-вторых, весь документ не отпечатан на пишущей машинке, а написан от руки, причём – каллиграфическим почерком (так обычно пишут на чертежах). Представить, что председатель КГБ сидел и выводил каждую букву, каждую «цифёрку», довольно сложно. Тем более, что Александр Николаевич по образованию – историк (окончил исторический факультет Московского института философии, литературы и истории имени Н.Г. Чернышевского) и чертежами не занимался.

В-третьих, обращает на себя внимание «фамильярность» по отношению к высшему руководителю страны. В деловом письме это нонсенс. Обязательно следует указать занимаемую должность того, к кому обращаешься, тем более, если это высшее должностное лицо. А тут просто: «Тов. Хрущёву Н.С.»

В-четвёртых, в тексте неоднократно встречается ошибка, которую А.Н. Шелепин просто не мог совершить.

Автор «записки» ссылается на «Постановление ЦК КПСС от 5 марта 1940 года». Но в 1940-м году КПСС и в помине не было! В 1959 году (когда якобы эта «записка» писалась) память о переименовании Компартии СССР была ещё свежа, и так «ошибиться» просто не могли!

ДРУГОЙ ДОКУМЕНТ (письмо Л.Д. Берии Сталину №794/Б с предложением расстрелять пленных польских офицеров) также содержит немало «странностей». Правда, в отличие от «фильминой грамоты» А.Н. Шелепина письмо отпечатано на машинке и имеет соответствующую «шапку» с гербом, однако датировано 5 марта 1940 года, а эксперты указывают на то, что из канцелярии НКВД он мог выйти только 29 февраля, поскольку нумерация документов ведётся в хронологическом порядке. Предыдущее письмо (№793/Б) и два последующих (№795/Б и №796/Б) были зарегистрированы в Наркомате внутренних дел именно 29 февраля 1940 года.

Кроме того, имеется официальное заключение экспертно-криминалистической лаборатории Э.П. Молокова (№ 016/07-И 2007-2009 гг.), установившей, что данный документ был отпечатан на двух разных пишущих машинках.

И, конечно же, подписи на резолюции. Они резко отличаются от подписей этих же лиц на других документах. Графологи в один голос утверждают, что подписи Сталина, Молотова, Ворошилова и Микояна выполнены одним человеком, менявшим почерк.

Конечно, эксперты, криминалисты, историки неоднократно пытались обратить внимание общественности на явные признаки фальсификации. Вот только их мнение игнорировалось, поскольку была цель: опорочить всё, что связано с СССР. А тут все средства хороши – и фальсификация одних документов, и умалчивание о существовании других.

Весной 1940 года по договорённости с Германией состоялся «обмен интернированными». Советская сторона передавала Германии польских граждан, оказавшихся после присоединения западных областей Украины и Белоруссии на территории СССР, а Германия – этнических белорусов и украинцев, оказавшихся на территории Польши, оккупированной Третьим рейхом. Эти документы засекречены до сих пор. Есть косвенное подтверждение польского писателя Ромуальда Свёнтека, который цитирует рапорт полковника Войска Польского Е. Горчинского, написанный в 1943 году:

«Когда мы сказали комиссару Берия, что большое число первоклассных офицеров для активной службы находится в лагерях в Старобельске и Козельске, он заявил: «Составьте их список, однако немного из них осталось, поскольку мы совершили большую ошибку, передав большую их часть немцам».

ЕСТЬ ЕЩЁ ОДИН МОМЕНТ, упорно замалчиваемый всеми. Дело в том, что в массовом захоронении в Катынском лесу все жертвы были расстреляны выстрелом в голову (в затылок). Этот метод расстрела практиковался в Германии. В СССР традиционно (ещё со времён Российской империи) применялся другой метод – выстрел в сердце (под левую лопатку). Считалось, что это более эффективно.

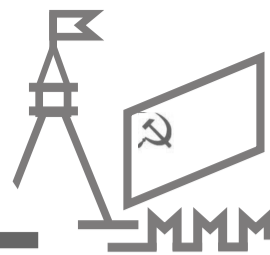
В апреле 2010 года временный креслодержатель путинского президентского места Д.А. Медведев передал и.о. президента Польши Б. Комаровскому подлинники документов по «Катынскому расстрелу». А в ноябре того же года Госдума приняла заявление «О Катынской трагедии и её жертвах». Сделано это было с одной целью – «задобрить» польскую сторону. После авиакатастрофы под Смоленском самолёта президента Леха Качиньского (10 апреля 2010 года) в Польше началась антироссийская истерия. По сути сфальсифицированные доказательства «Катынского дела» были признаны Российским государством на самом высоком уровне.

Для чего? Одни говорят, что России необходимо было получить согласие польской стороны на строительство газопровода «Северный поток». Другие – что Россия любыми путями хотела вступить во Всемирную торговую организацию, а Польша не давала на это согласия. Так или иначе, но факт остаётся фактом: руководство России официально признало вину своей страны на основании фальсифицированных документов. И миф стал догмой, не терпящей сомнений.

«Катынский расстрел» – очередное звено в цепи доказательств «преступности» советской власти. Цель ясна: любыми путями вдолбить в сознание народа мифы о порочности социализма и коммунизма, чтобы (не дай Бог!) не потерять изживающую себя систему капитализма – систему социального неравенства, основанную на эксплуатации человека человеком, получившую первый удар сто лет назад.

В октябре 1917 года.

Рафаэль БАСЫРОВ



НА БЕРЕГУ ПРЯМОЙ БОЛДЫ живет в своем доме старый оптимист Борис Яковлевич, в прошлом индивидуальный предприниматель, честный труженик, социально ответственный человек.

Раньше дела его шли сносно, и денег на жизнь хватало. Жил он скромно, однако не скарденчал – платил по счетам, не торгуясь, тратил – не жалея и не задумываясь, за что платит. Всем платил безропотно: и налоговикам, и ресурсоснабжающим организациям, и прочим, прочим...

Но после кризиса предприятие его закрылось, стал он жить на одну пенсию и лично убедился, что выжить на пенсионное пособие трудно... А тут ещё некстати всплыли долги за водоснабжение... Борис Яковлевич даже не знал, что «Астрводоканал» подал в суд и уже взыскал с его пенсионного счета крупную сумму. Пенсионер обратился с возражениями в тот же суд. Дела стали пересматривать.

Выяснилось – большую часть долга составлял долг за «полив» приусадебного участка в 70 кв. метров. Откуда взялась в расчетах «Астрводоканала» такая площадь участка выяснить суду не удалось. Площадь полива – 70 кв. метрам – не прописана в договоре между МУП г. Астрахани «Астрводоканал» и потребителем коммунальной услуги.

Дом стоит в непосредственной близости у реки. В связи с поднятием грунтовых вод почва на участке нуждается не в орошении, а, наоборот, в мероприятиях по осушению подтопленных земель.

Суду на обозрение был предъявлен рапорт служащего МУП г. Астрахань «Астрводоканал», из которого следует, что Борис Яковлевич протестовал против того, что площадь орошаемого участка равна 70 кв. метров, и не согласен с расчетами. Но «Астрводоканал» на протесты старого человека никак не отреагировал, продолжал насчитывать долг по умозрительной формуле – площадь якобы орошаемого участка умножается на норматив. Основаны расчеты «Астрводоканала» не на показаниях прибора учета (счетчик воды в хозяйстве Бориса не установлен), а на основании, скорее всего, вымышленных объемов потребления.

Несколько месяцев длился пересмотр двух однотипных дел, возбужденных по исковым заявлениям «Астрводоканала» в отношении почтенного старца, – множество судебных заседаний, ходатайств, запросов суда в сторонние организации. «Астрводоканал» доказывал – Борис Яковлевич должен за «полив» участка размером 70 кв. метрами, и приводил доводы, один другого нелепее.

Вот, например. Борис Яковлевич всегда платил столько, значит должен платить столько же и в дальнейшем.

Да, действительно, Борис Яковлевич переплачивал в былые времена, когда у него водились деньги. Да, виноват в том, что раньше не задумался, за что платит! Да, прозрел поздно! Но всё-таки прозрел! И увидел ошибку в расчетах! Жизнь заставила его беречь каждую копейку. А то, что у Бориса была и есть щедрая душа, – это астраханцы знают и не видят в том большого порока! Оплачивая услугу, Борис ошибочно полагал, что оплачивает поставку холодной воды только для питья, гигиены, приготовления пищи. Как только ошибка стала очевидной, он обратился в «Астрводоканал» с требованием произвести перерасчет и вернуть ему переплаченные «за полив» деньги.

Второй довод: у Бориса Яковлевича большая придомовая территория, значит он может на 70 кв. метрах что-то выращивать.

Да, территория большая, но не каждый лю-

НАПЕЙСЯ, ДА НЕ ОБЛЕЙСЯ!

Как «Астрводоканал» «откачал» у пенсионера денежку

бит возиться с землей. Борис приехал в Астрахань на жительство из мегаполиса, он урбанист до мозга костей, технарь, учился в университете. Все силы отдавал любимому делу – своему малому предприятию. Выращивать овощи и фрукты было всегда недосуг... Когда бизнес процветал, проще было покупать сельхозпродукцию, чем заниматься садоводством и огородничеством. А сейчас нет сил заниматься земледелием, ведь ему скоро 80 лет, здоровье уже не то...

Третий довод «Астрводоканала»: площадь 70 кв. метров указана в некоем акте, который по истечении срока хранения был уничтожен, согласно закону.

Уничтожают любовную переписку, а не муниципальные документы – собственность муниципалитета («Астрводоканал» – муниципальное учреждение). Согласно Федеральному закону «Об архивном деле в Российской Федерации» такие документы хранятся в организации 5 лет и впоследствии передаются на постоянное хранение в архив. Ни о каком уничтожении архивных документов в вышеуказанном Федеральном законе речи не идет.

Суд первой инстанции в ряде многочисленных заседаний объективно и всесторонне рассмотрел дела и установил истину, которая заключается в том, что расчеты «Астрводоканала» неверны, сделаны не в соответствии с законодательством. Гипотеза «Астрводоканала» об уничтожении акта осмотра земельного участка является неправдоподобной, так как «Астрводоканал» не предъявил никаких свидетельств: акта и прочих стандартных бумаг, которые нужно составлять при уничтожении документа, если уничтожение этого документа вообще возможно.

«Астрводоканал» не согласился с решениями суда и обжаловал их в вышестоящем суде. В своей апелляции «Астрводоканал», как на ошибку суда указал на то, что суд первой инстанции не запросил по ходатайству истца сведений из Государственного кадастра недвижимости о том, является ли пенсионер собственником участка.

Является ли пенсионер собственником участка или не является – неважно, важно, что он потребитель услуги, и договор подписан им. И повод-то пожаловаться оказался ничтожный! Ведь претензия «Астрводоканала» к суду первой инстанции не сопрягается с нормами Гражданско-процессуального кодекса РФ, согласно п.2. статьи 57 которого: «В ходатайстве об истребовании доказательства должно быть обозначено доказательство, а также указано, какие обстоятельства, имеющие значение для правильного рассмотрения и разрешения дела, могут быть подтверждены или опровергнуты этим доказательством, указаны причины, препятствующие получению доказательства, и место нахождения доказательства». Так как никаких препятствий для получения сведений из Государственного кадастра недвижимости для «Астрводоканала» не имелось, а истец самостоятельно запросил и получил эти сведения, суд не счел нужным удовлетворять ходатайство истца, так как составление запроса загружает аппарат суда неэффективной работой.

Суд апелляционной инстанции оставил решения суда первой инстанции без изменения. На сегодняшний день они вступили в законную силу. Но вернул ли «Астрводоканал» пожилому горожанину деньги? Нет! И главное, продолжает, кажется, числить его должником «за полив»! **Зачем же нужны были многолетние судебные тяжбы? Неужели истина, которая именем Российской Федерации была провозглашена судьей, не имеет никакого веса для коммунальщиков? Или настолько привыкли они, что суды заочно решают тяжбы в их пользу, что не могут еще прийти в себя от изумления? Пора очнуться, господа! Верните человеку «откачанное» с пенсионного счета денежные средства! Ему нужно жить! Не только пить водопроводную воду, но иногда еще и есть.**

Аркадий БАЙЧУРИН

ПО ИТОГАМ ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО СОВЕЩАНИЯ

НА ДНЯХ в п. Володарском прошло чрезвычайное совещание по проблемам, которые район самостоятельно решить не может. Вёл совещание новый премьер-министр Астраханского правительства Расул Султанов. Присутствовали и некоторые областные министры.

Что обсуждалось? Много. Например, в с. Тюрино сгорела школа. Когда глава района сказал, что рассчитывает на помощь областного правительства, министр образования сразу его осадил: «Не рассчитывайте, денег на строительство нового здания школы нет».

И что? 120 учеников не имеют права на образование? А как же Конституция, где это право записано?

Наивный я человек. Пора бы привыкнуть, что при нынешней «демократии» закрытие школ, больниц, ФАП-ов, библиотек – дело обыденное, как и нарушение конституционных прав граждан, и нарушение законов.

Я удивляюсь тому, что у нас в районе ещё дети есть. Федеральное правительство взяло курс на «повышение мобильности трудовых ресурсов». Вот и Володарские «трудовые ресурсы», лишённые возможности трудиться в своём районе (ельцинско-чубайсовско-путинский воровской капитализм привёл к уничтожению наших колхозов, совхозов, рыбокомбинатов, ремзавода «Сельхозтехники», ПМК, автобазы и проч.), разбрелись по всей России в поисках хоть какого-то заработка. «Похоже, вновь Россия стала кочевой». Но кочевники прошлых времён кочевали с семьями. Путин, общаясь с народом 15.06.17 г., сказал, что мобильность – это необходимость при нынешней экономике. Надо только обеспечить работникам нормальные условия. Сколько же ждать этих условий? Не сказал. А пока мужья покидают жён и детей. Год, два – семья распадается. Статистика утверждает: на 10 законных браков семь разводов до 3-х лет брачного союза. Какие вырастут дети без отцовского воспитания при издёрганной нуждой и унижением матери, если они успели родиться?

Государство о детях проявляет «максимум заботы» – 200 рублей в месяц детское пособие, медобслуживание «за тридевять земель» (в сёлах, повторюсь, медучреждений практически не осталось), образование – см. о сгоревшей школе в Тюрино. А сколько детей не родится? Статистику об абортах читать страшно. Обеспечение водой района – проблема острейшая. Когда начинаешь искать её истоки, особенно понятной становится воровская суть нынешней системы управления. По области идёт эксперимент (мы для правительства все 30 лет – подопытные крысы): как обеспечить район технической водой при минимальных затратах из бюджета. «Если на район, – сказал глава Володарской администрации, – дали хотя бы 10 миллионов, то вопрос обеспечения населения технической водой был бы решён». Но и эти крохи областная власть выделить отказывается. Где же деньги?

Читайте СМИ, они пестрят сообщениями о миллионных взят-

ках, хищениях из казны. Нет в казне денег, нет воды – сельчане вырубают сады, зарастают бурьяном их огороды.

Результат? За 1 кг картошки, лука, моркови мы платим в этом году не менее 50-60 рублей. «Как жить?» – спросили во время «прямой линии» у Президента воспитательницы астраханских детсадов, продемонстрировав свои расчётные ведомости, где указана зарплата 7-10 тысяч. А ведь это зарботок большинства астраханцев.

Поведал на чрезвычайном совещании глава района и о мытарствах с «головным водоканалом». Он был продан областной властью частному лицу. Володарский водоканал ранее принадлежал ГП «Астраханские водопроводы». Это предприятие обанкротили, как обанкротили ранее большинство предприятий области. Махинаторские схемы умышленного банкротства вполне рентабельных предприятий за 30 лет воровской властью отработаны до совершенства. Вначале Володарский водоканал купило лицо из ГП «Астраханские водопроводы», затем быстренько перепродало другому лицу, чтобы запутать следствие. И вот этот пан-барон требует с руководства района: или выкупайте у меня свой водоканал (цену требует сумасшедшую, сам приобрёл его за гроши), или арендуйте его у меня за 1 миллион 200 тысяч ежемесячно.

Оба условия для района непосильны. Районное руководство пыталось вернуть свой водоканал в «исходное положение» через суд и передать на баланс района. Но увы... Состав преступления в действиях мошенников не найден.

ГП «Астраханские водопроводы» не могло стать банкротом. Тариф – 37-42 рубля за 1 куб. м. воды. Неплательщиков не более 1%. Кто же хапнул золотой кусок от общенародного пирога?

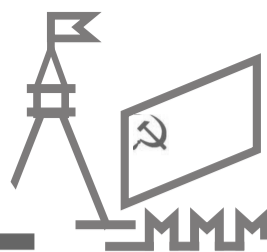
Лично меня, рядовое физлицо, не однажды ГП «Астраханские водопроводы» нагло пыталось ограбить (думаю, не только меня). Мало того, что тарифы грабительские, ещё пытаются содрать за оказанную услугу. Судился с этими грабителями неоднократно, суды выигрывал, возвращал свои деньги и даже добивался, чтобы мне платили за причиненный моральный вред от 5 до 15 тысяч. Оказалось, что это предприятие имело свой оффшор в Волгограде.

Но вернемся к собственнику Володарского водоканала. Где руководству района взять 1 млн. 200 тысяч рублей в месяц, чтобы удовлетворить его аппетиты? Повысить тариф до 200 руб. за 1 м. куб. воды? Обеспечено будет не просто гражданское неповиновение (платить не будут, нет у сельчан таких денег), бунт обеспечен.

Пора нам, асакалам, ходокам двинуться на личный прием к Президенту с описанием всех художеств, творимых в области. Вон как забегали чиновники после озвучивания некоторых безобразий по прямой линии. Может, и нам поможет от жажды не умереть.

А в будущем молодым и старым советуем голосовать за коммунистов. Познакомьтесь для начала с их программой. Главное в ней: всё от чего зависит жизнеобеспечение граждан, должно быть в руках народного государства.

Вячеслав СУСЛИН



«Я ЕГО СЛЕПИЛА ИЗ ТОГО, ЧТО БЫЛО...», ИЛИ СТРАСТИ ПО «ВЛАДИМИРУ»



КСОЖАЛЕНИЮ, по этому дурному и ложному пути и пошёл Станислав Таюшев – автор пьесы «Златая цепь» и режиссёр поставленного по ней спектакля «Князь Владимир», премьера которого состоялась в Астраханском драмтеатре 23 июня.

Тема Крещения Руси князем Владимиром на сегодняшний день официально одобряемая и приветствуемая. И совладать с искушением сказать здесь своё слово действительно трудно. Но в данном случае вышло не слово, а какой-то вопль, переходящий то истерику, то в депрессию.

Даже по часто меняющимся названиям ожидаемой премьеры становилось понятно, что нам готовят что-то очень сырое и, возможно, неудовольствительное. То «Золотая цепь», то «Креститель», то «Князь Владимир»... Но это всё цветочки. Ягодки ждали публику в зале.

Понятно, конечно, что у Льва Толстого, например, царь Александр или император Наполеон – это не реальные исторические деятели, а литературные герои. Так и у Таюшева Владимир и Ярополк, Елена и Рогнеда (именно вокруг них крутится всё действие) – это, прежде всего, литературные образы, а не исторические лица. Но ни бог, ни чёрт не объяснит, почему на сцене они предстают именно такими, какими мы их увидели.

Владимир в исполнении Александра Ишутина, прыгающий на сцене в джинсах и берцах, с залезшими назад волосами и заплетённой косичкой выглядит, скорее, как индейский вождь Чингачгук, а не как русский князь. С тем лишь отличием, что жестокий, вероломный и сладострастный Владимир по внутренней сути своей совсем не похож на благородного куперовского могиканина. Всё представление он только и делает, что носится по сцене, бесится, раздражается, размахивает мечом, пьёт вино и домогается до женщин, в которых влюбляется так же молниеносно, как и забывает про них.

Замахнуться на древнерусскую историю, приправив её «шекспировскими» страстями, конечно, не грех. И поставить «Гамлета» при желании может даже руководитель самодеятельного кружка, как в фильме «Берегись автомобиля». Но если кто-то сам вдруг попытается дотянуться до высот Шекспира, используя при этом в качестве материала русскую историю, трагедия и переворачивая её при этом, как душе угодно, то пусть делает это на уровне титана эпохи Возрождения. Иначе в результате всех усилий на выходе получается какой-то дурной фарс, а не историческая драма.

Авторский замысел состоял, видимо, в том, чтобы показать, как духовная слепота и грехи тяжкие приводят Владимира к слепоте физической (!), а после его раскаяния – к прозрению. Но при виде происходящего на сцене, создаётся впечатление, что князь, долгое время находившийся под воздействием галлюциногенов (что, наверное, и приводит его к слепоте), вдруг под влиянием двух добрых византийских священников решает завязать с употреблением наркотиков, а заодно и со своим греховным прошлым и, прозрев, принимает новую веру. А после решает навязать её и всему народу киевскому. Но прозрение это (имеется в виду мировоззренческое, а не физиологическое) выглядит очень уж запоздалым. Зритель за время спектакля настолько привыкает к Владимиру бесчинствующему, что поверить во Владимира благопристойного уже не может. И потому превращение Владимира-варвара во Владимира Святого, происходящее в самом финале, выглядит неубедительно.

ПРИНЯТИЕ СЛОЖНЕЙШЕГО решения о выборе веры преподносится как стечение личных обстоятельств жизни князя, прежде всего – следствием его терзаний по поводу убитого по его приказу брата Ярополка. И никаких тебе политических мотивов! Политика вообще занимает князя не слишком сильно, всё больше бабы. Но при всех литературно-художественных условностях, это уже не просто упрощение истории, это её передёрживание и подмена реальных фактов вымышленными. Не лучше ли было бы тогда отправить героев пьесы с теми же именами и судьбами в какое-нибудь вымышленное Средиземье – пусть бы там и чудили в соответствии с фантазиями автора.

Совершенно непонятно, откуда возник образ слабого, кроткого и смиренного князя Ярополка, которого автор пьесы сам решил «окрестить» перед гибелью. После его подлого убийства, совершённого по приказу вероломного брата, прямо-таки ждёшь, что душа убитенного «раба божьего» Ярополка на крыльях воспарит в небеса. Но и здесь надежды не оправдываются – театральная сцена всего лишь погружается в темноту, а актёры разбегаются по сторонам. Излишне говорить, насколько нелепо и неубедительно выглядит в этой роли Игорь Вакулин. Вот в роли французского короля Карла IX он был действительно хорош, а здесь...

Полоцкая княжна Рогнеда в исполнении Юлии Даятовой тоже ведёт себя на сцене так, как будто бы не горе великое пережила, а мухоморов объелась. То лежит без движения, то сокрушается и скорбит, то кричит, то смеётся, то вдруг теряет память и дважды спрашивает домогающегося до неё Владимира: «Как звать тебя?» Второй раз уже под смех в зале. А после подразумеваемого соития с князем моментально забывает о своих горестях – о погубленных Владимиром отце и братьях, и с радостным криком бросается тому на шею!

Вот что... хм... животворящий с девушкой делает!

Так в спектакле показана трагедия Полоцка, потрясшая в те времена всю Русь! Города, стоявшего на пути следования Владимировых ратей, взятие которого закончилось его полным разорением, убийством князя Рогволда и его семьи и изнасилованием княжны Рогнеды, которую Владимир после этого взял в наложницы. Как тебя зовут, говоришь?..

Прекрасная актёрская игра Екатерины Спириной в роли жены Ярополка Елены не спасает не то что спектакль, но даже сюжетную линию Владимир-Ярополк-Елена. Уж больно Владимир – Чингачгук, а Ярополк – Алёша Карамазов. Думаю, что «тесновато» в такой постановке было и Владимиру Дёмину, сыгравшему воеводу Никиту Блуда, служившего сначала Ярополку, а потом Владимиру.

НУ ЧТО МЫ всё о ролях да об образах. А костюмы, а декорации! Это же просто праздник какой-то!

Блуд в своём одеянии напоминает не древнерусского воеводу, а какого-то польского магната века эдак семнадцатого, строящего козни в отношении объятый смутой России. Посол Папы Римского так и вовсе прибывает к Владимиру в форме римского легионера времён императора Юлия Цезаря! Ну и что? Рим он и есть Рим. Главное, чтобы костюмчик сидел. «Призрак отца Гамлета» – князь Святослав – появляется на сцене с большим мечом, но без чуба и с густой шевелюрой на голове. Кстати сказать, именно он настраивает Владимира, явившись ему то ли в видении, то ли во сне, на убийство брата Ярополка. А нам в учебниках истории ввалили про сурового, но благородного князя, предупреждавшего врага перед боем: «Иду на вы!» А он, собака, вон какой, оказывается.

Время от времени, когда речь заходит о взятии Новгорода или Корсуни, за прозрачным занавесом позади актёров начинают просматриваться висельники в мешках, как бы иллюстрирующие происходящие в этих городах злодеяния Владимира. Но висящие мешки больше бы подошли для Булгаковского «Бега» или пьесы о восстании декабристов (мешков ведь, что интересно, пять), но уж никак не для пьесы о древнерусской истории: ну не было в те времена подобной практики, всё больше головы с плеч сносили.

Скажете, что всё это драматургические условности? Да что-то набирается их слишком много, превращая в условность весь спектакль. Уж не потерялся автор и режиссёр во времени и пространстве? Так бывает, когда слишком сильно и на многое замахиваешься.

Сам режиссёр утверждает, что уже осенью спектакль обыграют, и он будет несколько иным. А может, не надо никакого, Станислав Владимирович?

Александр ТОКАРЕВ
Фото Анжелы Мнацаканян

ДЕНЬ РОССИИ, ИЛИ ПРИШИБЕЕВЩИНА

**«Народ, не толпись!
Разойдись! По домам!»**
А.П. Чехов, «Унтер Пришибеев»

**Митинг захотели?!
Марш к ОМОНу в пасты!
Унтер Пришибеев
Обретает власть.
Ба, живуч, курилка!
Век прошёл, а он:
Тот же вид дебильный,
Тот же визг и тон:
- Крах пришёл династии?
Дал царизм крен?**

**Президент у власти?
Мне один лишь хрен!
Демократ-проказник,
Твой там «умный глас»:
«День России – праздник»
Я задам сейчас!
Слушайте-ка люди!
Эй, ОМОН, ко мне!
День России будем
Праздновать в тюрьме!
Чем так недоволен
Милый мой народ?
Здесь моя лишь воля,
А ты быдло, скот!**

**Место быдла в стойле,
Можешь ты понять?
Общее там пойло,
Власть нельзя ругать!
Власть дана мне свыше,
Как не ликовать!
Недовольных слишком –
Бить! Хватать! Держать!
Да, душа немеет,
Слыша этот вой.
Унтер Пришибеев
Правит всей страной!**

В. МОРДАСОВ

Новые политические анекдоты

За взятки в России сажали всегда. Когда-то на кол, потом в тюрьму, а сейчас в правительство.

Если не хотите портить с Президентом отношения – мешайте ему врать.

В России сложно быть дураком: конкурентов много.

Девиз современной молодежи:
- Нам некогда читать Пушкина – мы им гордимся!

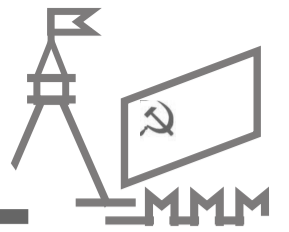
Если вы не смогли задать

вопрос Путину, то не переживайте. У вас ещё вся жизнь впереди!

- Кум, представляешь, португальцы нам забили всего один гол на 8 минуте, и наши ребята, пусть и проиграли, но смогли удержать счет!

Я предлагаю следующим тренером сборной России по футболу сделать Путина, игроков набрать из ФСБ, и пусть только попробуют не выполнить тренерскую задачу...

И.И. НИКИТЧУК



ПОНЕДЕЛЬНИК 3 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.35, 4.00 Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.40 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
20.50 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ГОРОД» 12+
0.50 «Ген высоты, или Как пройти на Эверест» 16+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 Минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия» «КОСАТКА» 12+

НТВ

6.10 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
7.05 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00, 11.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
12.15 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00, 2.10 «Место встречи»
17.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
20.40 «ГЛУХАРЬ» 16+
0.40 «Итоги дня»
1.10 «Поздныаков» 16+

КУЛЬТУРА

8.00 «Евроныйс»
11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры
11.15, 2.40 «Наблюдатель»
12.15, 19.00, 0.10 Кинопоэзия
12.20, 22.40 «КОЛОМБО»
13.40 «Линия жизни»
14.30 «Гении. Сергей Прокофьев»
15.25 «Марафон Прокофьева»
16.10 «Берег утопии»
16.50 «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА»
19.15 «Мой Шостакович»
20.15 «Спокойной ночи!»
20.45 Черные дыры
21.25 Ступени цивилизации
22.10 «Дочь философа Шпета»
0.35 Худсовет
0.40 «Кинескоп». 39-й Московский международный кинофестиваль

ЗВЕЗДА

7.10 «Истребители Второй мировой войны» +
8.05 «Победносцы» 6+
8.30, 10.15, 11.05 «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
11.00, 15.00 Военные новости
13.10, 14.15, 15.05 «МУЖСКАЯ РАБОТА» 16+
19.30 «Великая Отечественная» 12+
20.35 «Теория заговора» 12+
21.20 «Загадки века» 12+
22.55 «Особая статья» 12+
0.15 «Легенды советского сыска» 16+
1.00 «Звезда на Звезде» 6+
1.45 «ПАССАЖИРКА» 16+
3.40 «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА» 12+

РЕН ТВ

6.00 «Странное дело» 16+

7.00, 12.00 «Документальный проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званный ужин 16+
15.00 «ОПЕРАЦИЯ «СЛОН» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 0.30 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «КОНАН-ВАРВАР» 16+
23.00 «Водить по-русски» 16+
0.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
1.30 «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЬ» 18+

ДОМАШНИЙ

7.30 «Джейми Оливер. Супер еда» 16+
8.30, 0.55 «6 кадров» 16+
8.55 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.55, 10.55 «По делам несовершеннолетних» 16+
11.55, 12.55, 13.55 «Давай разведёмся!» 16+
14.55 «Тест на отцовство» 16+
15.55, 16.55, 17.55 «ДВЕ СУДЬБЫ» 16+
19.00 «Лаборатория любви» 16+
20.00 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
21.50 «БАЛАБОЛ» 16+
23.55 «Лаборатория любви» 16+
1.30 «СИНДРОМ ФЕНИКСА» 16+

СТС

7.00 «Космический пират Харлок 3D» 6+
9.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
9.30 «Семейка Крудс. Начало» 6+
10.00 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
10.30 «Семейка Крудс» 6+
12.20 «ВОЙНА МИРОВ» 16+
14.30 «КУХНЯ» 12+
16.00, 17.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
18.00, 19.00, 20.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
21.00 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
22.00 «НАЗАД В БУДУЩЕЕ» 12+
0.15 Шоу «Уральских пельменей» 16+

ВТОРНИК

4 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.40, 4.00 Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.40 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
20.50 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ГОРОД» 12+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 Минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия» «КОСАТКА» 12+
1.50 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА» 12+
3.30 «НАСЛЕДНИКИ» 12+

НТВ

6.10 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+

7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
7.05 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00, 11.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
12.15 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
14.25, 19.30 Обзор. Чп
15.00, 2.00 «Место встречи»
17.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
20.40 «ГЛУХАРЬ» 16+
0.40 «Итоги дня»
1.10 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
3.40 Квартирный вопрос 0+
4.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныйс»
11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры
11.15, 2.55 «Наблюдатель»
12.15, 17.50 Кинопоэзия
12.20, 22.40 «КОЛОМБО»
13.55 «Агния Барто. Всё равно его не брошу»
14.35 «Марафон Прокофьева»
15.15 «Кинескоп». 39-й Московский международный кинофестиваль
16.10 «Маленькие капитаны»
16.35 «Ключ к разгадке древних сокровищ»
17.25 «Письма из провинции»
17.55, 01.35 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ»
19.05 Цвет времени
19.15 «Мастер Андрей Эшпай»
20.00 Мировые сокровища
20.15 «Спокойной ночи!»
20.45 Черные дыры
21.25 Ступени цивилизации
22.10 «Дочь философа Шпета»
0.40 «Линия жизни»
2.50 «Камилл Коро»

ЗВЕЗДА

5.20 «ПОДКИДЫШ» 12+
7.10 «Истребители Второй мировой войны» 12+
8.20, 10.15, 11.05 «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
11.00, 15.00 Военные новости
13.10, 14.15, 15.15 «МУЖСКАЯ РАБОТА» 16+
19.30 «Великая Отечественная» «Победа под Сталинградом» 12+
20.35 «Легенды армии с Александром Маршалом» 12+
21.20 «Улика из прошлого» 16+
22.55 «Особая статья» 12+
0.15 «Легенды советского сыска» 16+

РЕН ТВ

5.30 «Территория заблуждений» 16+
7.00, 12.00 «Документальный проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званный ужин 16+
15.00 «КОНАН-ВАРВАР» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 3.50 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «ДЕЖАВЮ» 16+
23.20 «Водить по-русски» 16+
0.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
1.30 «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЬ» 18+
4.50 «Тайны Чапман» 16+

ДОМАШНИЙ

5.25 «УХОДЯЩАЯ НАТУРА» 16+
6.30, 7.30 «Джейми Оливер. Супер еда» 16+
8.30, 0.55 «6 кадров» 16+
9.00, 10.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
12.00, 13.00, 14.00 «Давай разведёмся!» 16+
15.00 «Тест на отцовство» 16+
16.00 «ДВЕ СУДЬБЫ» 16+
19.00 «Лаборатория любви» 16+
20.00 «ФАМИЛЬНЫЕ

ЦЕННОСТИ» 16+
21.50 «БАЛАБОЛ» 16+
23.55 «Лаборатория любви» 16+
1.30 «ЕЩЁ ОДИН ШАНС» 16+

СТС

6.05 «Ералаш» 0+
7.00 «Смешарики» 0+
7.30, 9.30 «Семейка Крудс. Начало» 6+
7.55 «Лига WatchCar. Битвы чемпионов» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы и всадники» 6+
10.00 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
10.45 «НАЗАД В БУДУЩЕЕ» 12+
13.00 «МАМОЧКИ» 16+
14.00 «КУХНЯ» 12+
16.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 16+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
21.00 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
22.00 «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2» 12+
0.05 Шоу «Уральских пельменей» 16+
1.30 «СУПЕРМАКС» 16+
2.30 «МУЖЧИНЫ, ЖЕНЩИНЫ И ДЕТИ» 18+
4.45 «ЗЕВС И РОКСАННА» 6+

СРЕДА

5 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.20 «Контрольная закупка»
6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.40, 4.00 Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.40 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
20.50 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ГОРОД» 12+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
19.30 «Великая Отечественная» «Победа под Сталинградом» 12+
20.35 «Легенды армии с Александром Маршалом» 12+
21.20 «Улика из прошлого» 16+
22.55 «Особая статья» 12+
0.15 «Легенды советского сыска» 16+

НТВ

6.10 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
7.05 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00, 11.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
12.15 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00, 2.00 «Место встречи»
17.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
20.40 «ГЛУХАРЬ» 16+
0.40 «Итоги дня»
1.10 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
3.40 «Дачный ответ» 0+
4.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныйс»
11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры
11.15, 2.55 «Наблюдатель»
12.15, 17.50, 0.10 Кинопоэзия
12.20, 22.40 «КОЛОМБО»
13.55 «Александр Волков. Хроники Изумрудного города»
14.35 «Марафон Прокофьева»
15.50 «Эдуард Мане»
16.10 «Маленькие капитаны»
16.35 «Ключ к разгадке древних сокровищ»

17.25 «Письма из провинции»
17.55, 01.25 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ»
19.15 «Музыкальная история от Тихона Хренникова»
20.15 «Спокойной ночи!»
20.45 Черные дыры. Белые пятна
21.25 Ступени цивилизации
22.10 «Дочь философа Шпета»
0.35 Худсовет
0.40 «Культурная революция»

ЗВЕЗДА

6.20 «Освобождение» 12+
7.10 «Истребители Второй мировой войны» 12+
8.10, 10.15, 11.05 «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
11.00, 15.00 Военные новости
13.10, 14.15, 15.05 «МУЖСКАЯ РАБОТА» 16+
19.30 «Великая Отечественная» «Битва за Кавказ» 12+
20.35 «Последний день» 12+
21.20 «Секретная папка» «Две капитуляции III рейха» 12+
22.55 «Процесс» 12+
0.15 «Легенды советского сыска» 16+

РЕН ТВ

5.50, 10.00 «Территория заблуждений» 16+
7.00, 12.00 «Документальный проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
13.00, 17.05, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званный ужин 16+
15.00 «ДЕЖАВЮ» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 3.30 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА» 16+
23.00 «Всем по котику» 16+

ДОМАШНИЙ

5.00 «УХОДЯЩАЯ НАТУРА» 16+
7.00, 7.30 «Джейми Оливер. Супер еда» 16+
8.30, 0.55 «6 кадров» 16+
9.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
10.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
12.00 «Давай разведёмся!» 16+
15.00 «Тест на отцовство» 16+
16.00 «ДВЕ СУДЬБЫ» 16+
17.55 «ДВЕ СУДЬБЫ. ГОЛУБАЯ КРОВЬ» 16+
19.00, 23.55 «Лаборатория любви» 16+
20.00 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
21.50 «БАЛАБОЛ» 16+
01.30 «БРАТСКИЕ УЗЫ» 16+

СТС

7.00 «Смешарики» 0+
7.30, 9.30 «Семейка Крудс. Начало» 6+
7.55 «Лига WatchCar. Битвы чемпионов» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы и всадники Олуха» 6+
10.00, 10.30, 0.15 «Уральские пельмени» 16+
10.55, 22.00 «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2» 12+
13.00 «МАМОЧКИ» 16+
14.00 «КУХНЯ» 12+
16.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 12+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
21.00 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
1.30 «СУПЕРМАКС» 16+
2.30 «СУПЕРМАЙК» 18+
4.35 «В ПОИСКАХ ГАЛАКТИКИ» 12+

ЧЕТВЕРГ

6 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.20 «Контрольная закупка»
6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.40

Астраханский обком КПРФ, редакция газеты «Астраханская правда» выражают глубокие соболезнования секретарю обкома Кочкову Александру Николаевичу в связи с кончиной матери.

Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Давай поженимся!» 16+
19.40 Прямой информационный канал «Первая Студия» 16+
20.50 «Пусть говорят» 16+
22.00 «Время»
22.35 «ГОРОД» 12+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 Минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия» «КОСАТКА» 12+

НТВ

6.10 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
7.05 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00, 11.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
12.15 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00 «Место встречи»
17.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
20.40 «ГЛУХАРЬ» 16+
0.40 «Итоги дня»
1.10 «СВИДЕТЕЛИ» 16+

КУЛЬТУРА

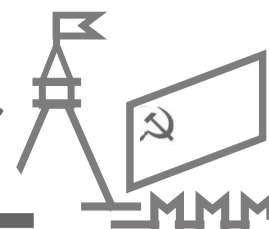
7.30 «Евроныйс»
11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры
11.15, 2.55 «Наблюдатель»
12.15, 17.50, 0.10 Кинопоэзия
12.20, 22.40 «КОЛОМБО»
13.55 «Сергей Михалков. Что такое счастье»
14.35 «Марафон Прокофьева»
15.30 «Знамя и оркестр, вперед!»
16.10 «Маленькие капитаны»
16.35 «Ключ к разгадке древних сокровищ»
17.55 «Письма из провинции»
17.55, 01.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ»
19.15 «Александра Пахмутова. Избранное»
20.15 «Спокойной ночи!»
20.45 Черные дыры
21.25 Ступени цивилизации
22.10 «Дочь философа Шпета»
0.35 Худсовет
0.40 «Тата. Дочь Зинаиды Серебряковой»

ЗВЕЗДА

6.20 «Освобождение» 12+
7.10 «Истребители Второй мировой войны» 12+
8.05 «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ» 12+
10.00, 14.00 Новости дня
10.15, 11.05, 14.15 «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ» 12+
11.00, 15.00 Военные новости
14.35, 15.05 «ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ» 16+
19.00, 0.00 Новости дня
19.30 «Великая Отечественная» 12+
20.35 «Легенды кино» 6+
21.20 «Легенды музыки» 6+
21.50 «Не факт!» 6+
22.55 «Процесс» 12+
0.15 «713-й ПРОСИТ ПОСАДКУ» 12+

РЕН ТВ

5.30 «Территория заблуждений» 16+
7.00, 10.00 «Документальный



проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00
«Новости» 16+
13.00, 17.00, 20.00
«Информационная программа 112»
14.00 Званый ужин 16+
15.00 «ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 3.40 «Самые шокирующие гипотезы»
21.00 «МЕХАНИК» 16+
22.40 «Смотреть всем!» 16+
0.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
1.30 «СПАРТАК: ВОЗМЕЗДИЕ» 18+

ДОМАШНИЙ

5.25 «УХОДЯЩАЯ НАТУРА» 16+
6.30, 7.30 «Джейми Оливер. Супер еда» 16+
8.30, 0.55 «6 кадров» 16+
8.55, 10.55 «По делам несовершеннолетних» 16+
11.55 «Давай разведёмся!» 16+
14.55 «Тест на отцовство» 16+
15.55 «ДВЕ СУДЬБЫ. ГОЛУБАЯ КРОВЬ» 16+
19.00, 23.55 «Лаборатория любви» 16+
20.00 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
21.50 «БАЛАБОЛ» 16+

СТС

6.30 «Ералаш» 0+
7.00 «Смешарики» 0+
7.30, 9.30 «Семейка Крудс. Начало» 6+
7.55 «Лига WatchCar. Битвы чемпионов» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы и всадники Олуха» 6+
10.00 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
10.45 «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3» 12+
13.00 «МАМОЧКИ» 16+
14.00 «КУХНЯ» 12+
16.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 12+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
21.00 «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» 16+
22.00 «ПРОРОК» 16+
1.30 «СУПЕРМАКС» 16+
2.30 «ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ ЛИЦА» 16+

ПЯТНИЦА 7 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.20 «Контрольная закупка»
6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, Новости
10.20 «Контрольная закупка»
10.50 «Жить здорово!» 12+
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Наедине со всеми» 16+
14.20 «Время покажет» 16+
16.15 «Время покажет» 16+
17.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 «Жди меня»
19.45 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым 16+
20.50 «Поле чудес» 16+
22.00 «Время»
22.30 «Победитель»
0.00 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» 16+
2.30 «АЛЕКСАНДР И УЖАСНЫЙ, КОШМАРНЫЙ, НЕХОРОШИЙ, ОЧЕНЬ ПЛОХОЙ ДЕНЬ» 12+

РОССИЯ

6.00, 10.15 Утро России
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
10.55 «О самом главном» 12+
12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Местное время
12.55 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
15.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+

18.40 «Прямой эфир» 16+
19.50 «60 Минут» с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
22.00 «Русская серия»
«КОСАТКА» 12+
1.50 «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА» 12+
3.30 «НАСЛЕДНИКИ» 12+

НТВ

6.10 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
7.05 «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ» 16+
8.00 «Деловое утро НТВ» 12+
10.00, 11.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
12.15 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
14.25, 19.30 Обзор. ЧП
15.00 «Место встречи»
17.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
20.40 «ГЛУХАРЬ» 16+
0.35 Концерт «Капля солнца»
1.50 «Мы и наука. Наука и мы» 12+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»
11.00, 16.00, 20.30, 0.15 Новости культуры
11.15, 2.55 «Наблюдатель»
12.15, 17.50, 0.05 Кинопоэзия
12.20 «КОЛОМБО»
13.55 «Лев Кассиль. Швамбранский адмирал»
14.35 «Марафон Прокофьева»
16.10 «Маленькие капитаны»
16.35 «Ключ к разгадке древних сокровищ»
17.25 «Письма из провинции»
17.55 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ»
19.05 Билет в Большой
19.50 «Тата. Дочь Зинаиды Серебряковой»
20.45 Смехоностагия
22.00 Большая опера- 2016 г.
0.30 Худсовет
0.35 «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
2.05 «Российские звезды мирового джаза»

ЗВЕЗДА

5.50 «Прекрасный полк» 12+
7.00, 10.15, 11.10, 14.15, 15.05 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 12+
10.00, 14.00, 19.00, 0.00 Новости дня
11.00, 15.00 Военные новости
15.20 «СТАРШИНА» 12+
17.10 «РАСПИСАНИЕ НА ПОСЛЕЗАВТРА» 12+
19.30 «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС» 12+
21.15 «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 12+
23.10 «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ» 16+

РЕН ТВ

5.30, 6.00 «Территория заблуждений» 16+
7.00, 10.00 «Документальный проект» 16+
8.00 «С бодрым утром!» 16+
9.30, 13.30, 17.30, 20.30 0.00 «Новости» 16+
13.00, 16.55, 20.00 «Информационная программа 112»
14.00 Званый ужин 16+
15.00 «МЕХАНИК» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00 «Самые шокирующие гипотезы»
23.00 «Смотреть всем!» 16+
0.00 «МАТРИЦА» 16+

ДОМАШНИЙ

5.35 «УХОДЯЩАЯ НАТУРА» 16+
6.30, 7.30 «Джейми Оливер. Супер еда» 16+
8.30 «По делам

несовершеннолетних» 16+
10.30, 12.30, 14.30, 16.30 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» 16+
19.00, 23.45 «Лаборатория любви» 16+
20.00 «РАЗОРВАННЫЕ НИТИ» 16+

СТС

6.20 «Ералаш» 0+
7.00 «Смешарики» 0+
7.30, 9.30 «Семейка Крудс. Начало» 6+
7.55 «Лига WatchCar. Битвы чемпионов» 6+
8.25 «Три кота» 0+
8.40 «Драконы и всадники Олуха» 6+
10.00 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
10.30, 20.00 Шоу «Уральских пельменей» 12+
11.05 «ПРОРОК» 16+
13.00 «МАМОЧКИ» 16+
14.00 «КУХНЯ» 12+
16.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 12+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
22.00 «ХЭНКОК» 16+
23.45 «VA-БАНК» 16+
1.30 «МАЛАВИТА» 16+
3.35 «МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУЩОБ» 16+

СУББОТА 8 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.40 «Модный приговор»
6.40 «Наедине со всеми» 16+
7.45 «Кураж» 16+
9.45 «Смешарики»
10.00 «Играй, гармонь любимая!»
10.45 «Слово пастыря»
11.00 Новости
11.15 «Алена Бабенко. Мотылек со стальными крыльями» 12+
12.20 «Смак» 12+
13.00 Новости
13.15 «Идеальный ремонт»
14.15 «Вокруг смеха»
17.40 «Точь-в-точь» 16+
19.00 Вечерние новости
19.15 «Точь-в-точь» 16+
20.50 «Кто хочет стать миллионером?»
22.00 «Время»
22.20 «День семьи, любви и верности» Праздничный концерт
0.45 «ШУТКИ В СТОРОНУ» 16+
2.35 «КАНОНЕРКА» 16+

РОССИЯ

6.05 «ОТЧИМ» 12+
8.10 «Живые истории»
9.00, 9.20, 12.30 Местное время
10.20 «Сто к одному»
11.10 «Пятеро на одного»
12.00 Вести
12.50 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА» 12+
15.00 Вести
15.30 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА» 12+
21.00 Вести в субботу
22.00 Сделано в России.
«ТЕНИ ПРОШЛОГО» 12+

НТВ

6.10 Их нравы 0+
7.15 «КУРЬЕР» 0+
9.00, 11.00, 17.00 Сегодня
9.20 «Устами младенца» 0+
10.00 «Готовим с Алексеем Зиминим» 0+
10.25 «Умный дом» 0+
11.20 Главная дорога 16+
11.55 «Еда живая и мёртвая» 12+
12.50 Квартирный вопрос 0+
13.50 «Двойные стандарты. Тут вам не там!» 16+
14.50 «Ты супер!» 6+
17.20 «Однажды...» 16+
18.10 «Секрет на миллион» Анастасия Волочкова 16+
20.00 «Центральное телевидение»
21.00 Ты не поверишь! 16+

22.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»
11.00 «Наследники святой Нины»
11.35 «ТРИ ТОЛСТЯКА»
13.00 «Осенние портреты. Валентин Никулин»
13.25, 17.55, 1.30 Кинопоэзия
13.35 «Оркестр будущего»
14.15 «Первозданная природа Бразилии»
15.10 «Передвижники. Николай Ге»
15.40 Иллюзион.
«МИЛЛИОНЕРША»
17.10, 02.55 По следам тайны.
«Вселенная: случайность или чудо?»
18.00 «Кто там...»
18.30 «Романтика ромansa»
Гала-концерт
20.40 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН»
23.00 «Линия жизни»
23.50 «ЦАРЕУБИЙЦА»
1.35 Танго. Кафе «Маэстро» и друзья
3.40 Мировые сокровища

ЗВЕЗДА

6.20 «ИВАН ДА МАРЬЯ» 12+
8.05 «ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ» 12+
10.00 Новости дня
10.15 «Легенды музыки» 6+
10.40 «Последний день» 12+
11.30 «Не факт!» 6+
12.00 «Загадки века с Сергеем Медведевым» 12+
12.50 «Улика из прошлого»
«Расстрел царской семьи» 16+
13.35 «Научный детектив» 12+
14.00 Новости дня
14.15 «Секретная папка»
«Охота на Хрущева» 12+
15.15 «ДАУРИЯ» 6+
19.00 Новости дня
19.25 «ДВОЙНОЙ КАПКАН» 12+
22.05 «УЗНИК ЗАМКА ИФ» 6+
23.00 Новости дня
23.20 «УЗНИК ЗАМКА ИФ» 6+

РЕН ТВ

3.15, 5.00, 6.00, 18.00 «Территория заблуждений» 16+
08.30 «АГЕНТ КАРТЕР» 16+
09.30 «АГЕНТ КАРТЕР» 16+
10.55 «Минтранс» 16+
11.40 «Ремонт по-честному» 16+
12.20 «Самая полезная программа» 16+
13.25 «Военная тайна» 16+
13.30 «Новости» 16+
13.35 «Военная тайна» 16+
17.30 «Новости» 16+
17.35 «Военная тайна» 16+
20.00 «Засекреченные списки» 16+
22.00 «АРМАГЕДДОН» 16+
0.50 «МАТРИЦА: РЕВОЛЮЦИЯ» 16+

ДОМАШНИЙ

5.05 «УХОДЯЩАЯ НАТУРА» 16+
7.00, 7.30 «Джейми Оливер. Супер еда» 16+
08.30 «ЕСЕНИЯ» 16+
11.05, 13.05 «ПОРОКИ И ИХ ПОКЛОННИКИ» 16+
15.15, 16.15, 17.15, 18.15 «КОГДА ЗАЦВЕТЁТ БАГУЛЬНИК» 16+
19.00 «Замуж за рубеж» 16+
20.00 «ЛЮБА. ЛЮБОВЬ» 16+
21.00 «ЛЮБА. ЛЮБОВЬ» 16+
23.35 «Замуж за рубеж» 16+

СТС

5.50 «Ералаш» 0+
7.00 «Муравей Антц» 6+
8.25 «Драконы и всадники Олуха» 6+
8.50 «Три кота» 0+
9.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+

10.30 «Просто кухня» 12+
11.30 «Успеть за 24 часа» 16+
12.30 «ТАЙМЛЕСС. РУБИНОВАЯ КНИГА» 12+
14.50 «ТАЙМЛЕСС-2: САФИРОВАЯ КНИГА» 12+
17.00 Шоу «Уральских пельменей» 12+
22.00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+
0.35 «ВТОРЖЕНИЕ. БИТВА ЗА РАЙ» 12+
2.30 «СВЯТОЙ» 0+
4.40 «КЭТИ ПЕРРИ. ЧАСТИЧКА МЕНЯ» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 9 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Модный приговор»
7.00 Новости
7.10 «Кураж» 16+
9.15 «Смешарики. ПИН-код»
9.25 «Часовой» 12+
9.55 «Здоровье» 16+
11.00 Новости
11.10 «Непутевые заметки» 12+
11.30 «Честное слово»
12.10 «Пока все дома»
13.00 Новости
13.15 «Теория заговора» 16+
14.10 «Дачники»
17.50 «День семьи, любви и верности» Праздничный концерт
19.50 Музыкальный фестиваль «Голосающий КиВиН» 16+
22.00 Воскресное «Время» Информационно-аналитическая программа
23.30 Музыкальный фестиваль «Голосающий КиВиН» 16+

РОССИЯ

6.10 «ВЕРНУТЬ ВЕРУ» 12+
8.00 Мульт-утро. «Маша и Медведь»
8.30 «Сам себе режиссёр»
9.20 «Смехопанорама»
9.50 Утренняя почта
10.30 «Сто к одному»
11.20 Местное время
12.00 Вести
12.20 «Смеяться разрешается»
Юмористическая программа
13.50 «Семейный альбом» 12+
15.00 Вести
15.20 «ЗАЕЗЖИЙ МОЛОДЕЦ» 12+
17.15 «ПОКА ЖИВУ, ЛЮБЛЮ» 12+
21.00 Вести недели
23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

НТВ

6.10 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» 12+
8.00 «Центральное телевидение» 16+
9.00, 11.00, 17.00 Сегодня
9.20 Лотерея «Счастливое утро» 0+
10.25 Едим дома 0+
11.20 «Первая передача» 16+
12.00 «Чудо техники» 12+
12.50 «Дачный ответ» 0+
14.00 «Поедем, поедим!» 0+
14.50 «Ты супер!» 6+
17.20 Следствие вели... 16+
19.00 «Новые русские сенсации» 16+
20.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой
21.10 Ты не поверишь! 16+
22.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
1.35 «Экстрасенсы против детективов» 16+

КУЛЬТУРА

7.30 «Евроныус»
11.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»

11.35 «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
13.05 Легенды кино
13.35 «Оркестр будущего»
14.15 «Природа Бразилии»
15.10 «Передвижники»
15.35 Легендарные спектакли Большого. Балете С. Прокофьева «Иван Грозный»
17.30 Гении и злодеи
18.30, 02.55 «Искатели»
19.15 «Юрио Визбору посвящается...» Вечер бардовской песни в концертном зале «Россия»
20.25 «Олег Ефремов. Хроники смутного времени»
21.05 «ШОФЕР НА ОДИН РЕЙС»
23.20 Впервые в России. 36-й Международный конкурс оперных певцов «Бельведер» в театре «Геликон-опера»

ЗВЕЗДА

6.20 Мультфильмы
7.45 «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС» 12+
9.25 «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 12+
10.00 Новости дня
10.15 «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 12+
11.35 «ПОДДУБНЫЙ» 6+
14.00 Новости дня
14.15 «Матч смерти. Под грифом «секретно» 12+
15.00, 16.00, 17.00 18.00 «МАТЧ» 16+
19.00 Новости дня
19.25 «Легенды советского сыска» 16+
21.00 «Незримый бой» 16+
22.30 «МЕЧЕНый АТОМ» 12+
0.30 «НОЧНЫЕ ЗАБАВЫ» 12+
2.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 12+
6.05 «Прекрасный полк. Натка» 12+

РЕН ТВ

6.00, 7.00, 8.00 «Территория заблуждений» 16+
9.00, 10.00 «МАТРИЦА» 16+
11.30, 12.30, 13.30 «АРМАГЕДДОН» 16+
14.20, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 22.20, 23.20 «Игра престолов» 16+
0.30 «Соль» Музыкальное шоу Захара Прилепина Вадим Самойлов 16+
2.10 «Военная тайна» 16+

ДОМАШНИЙ

5.45 «УХОДЯЩАЯ НАТУРА» 16+
6.00, 6.50, 8.30, 1.00 «6 кадров» 16+
7.00, 7.30 «Джейми Оливер. Супер еда» 16+
9.10, 10.10 «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ» 16+
11.30 «КУКУШКА» 16+
15.15, 17.15 «РАЗОРВАННЫЕ НИТИ» 16+
19.00 «Замуж за рубеж» 16+
20.00 «СВОЯ ПРАВДА» 16+
0.00 «Замуж за рубеж» 16+
1.30 «1001 НОЧЬ» 16+

СТС

0.25 «Ералаш» 0+
0.00 «Смешарики» 0+
0.00, 0.05 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
0.50 «Три кота» 0+
10.00 «Забавные истории» 6+
10.30 «Монстры против овощей» 6+
10.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЕ ДЕСПЕРО» 0+
12.40 «Свадебный переполох» 12+
14.40 «МИСТЕР И МИССИС СМИТ» 16+
17.00 «Уральские пельмени» «Любимое» 16+
17.40 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» 12+
20.15 «Семейка монстров» 6+
22.00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» 12+
0.45 «ЭКСТРАСЕНСЫ» 18+



«Астраханская правда»
Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации».
Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда».
Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина, д.23/20. Подписной индекс 50560
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.
Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции.
Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора.
При перепечатке ссылка обязательна.
Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д.23/20.
Email: kprf30@bk.ru тел 512613.
Компьютерный набор и верстка редакции.
Номер подписан в печать 28.06.17г.
По графику в 12.00. Фактически в 12.00 Отпечатано в ПАО ИПК «Волга», 414000, Россия, город Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица Шаумяна, дом 48. Генеральный директор Григорьев А.Ю.
Заказ № 1342 Тираж 2000 экз. Цена свободная.